

المستخدم المستخر المستخر المستخر المستخر المستريث المستر

# کتب فضائل برانٹکالات اوران کے جوابات ین

حضرت اقدس شيخ الحديث مولانا محد زكريا صاحب ً كل

شره أفاق تصنيفات

فضائل قرآن 'رمضان ' تنبلیغ ' حکایات صحابہ ' نماز ' ذکر ' حج ' صد قات ' درود شریف پر کیے جانے والے اشکالات کا محاسبہ اور ان کے خالص علمی و تحقیقی جو ابات

مقدمه اور نزتیب محمد شامد سهار نپوری مدرسه مظاهر علوم سهار نپور از تلم حضرت اقدس شخ الحديث مولانا محمد زكريا سار نيوريٌّ

مكتبه خليل

غرنی سٹریٹ 'بوسف مار کیٹ 'اردو بازار لاہور۔

	فهرست مقدمه	
	رت شی کے درس ویڈ رلیس' تصنیف و تالیف کے متعلق چندا ہم	حف
ص٥	مفيد معلومات	
ص١٢	فضائل قرآن شریف کا تعارف اوراسکے مختلف تراجم کی نشاندہی۔	ال
10	فضائل رمضان کا تعارف اور اس کے مختلف تر اجم کی نشاند ہی ۔	_٢
IN:	فضائل تبلیغ کا نغارف اور اس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔	_٣
19	حکایات صحابه کا تعارف اوراس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔	_6
rr	ہائل نماز کا تعارف اوراس <i>کے مختلف تر</i> اجم کی نشاندہی۔	ه او
10	فضائل ذکر کا تعارف اور اس کے مختلف تراجم کی نشائد ہی۔	_4
14	فضائل فج کا تعارف اوراس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔	-4
12	فضائل صدقات کا تعارف اوراس کے مختلف تراجم کی نشاندہی۔	_^
19	فضائل درود شریف کا تعارف اوراس کے مکتلف تراجم کی نشاندہی۔	-9
	کتب فضائل کے متعلق حضرت اقدس رائپوری کا ایک ارشاداور	_1•
rr	ت د ملوی کی تمنا وخواہش _	دعزر
mm	ایک مبارک خواب۔	ال
44	° کتب فضائل کی طباعت کا شاندار ریکارڈ۔	
ra _	تب فضائل کی طباعت کی عام اجازت اور ناشرین کیلتے ضروری ہدایات	برا
01	ایک ضروری معبیه۔	-10
	*	_10
m	تبلیغی جماعت میں مسائل بیان کرنے ہے احتر از اور اس کی وجہ۔	_14
60	ایک بابرکت اسلامی ملک کا واقعه۔	_14
72	" کتب فضائل میں احادیث ضعیفہ کا ہوتا اور اس کی وجہ۔	_11
	كتب فضائل ميں احاديث ضعيفه كھے جانے كى وجه	_19
M	رت شخ کے ) الفاظ میں۔	(حوز

ا کے جوابات	نگالات اور ان	لتب فضائل پراهٔ	·	نام كتاب
بإصاحب	ي مولانا څر ز کر	حضرت اقدر		از فلم
				مقدمه
		دار النشر' <i>غن</i>		كمپوزنگ
				طباعت ة
45/				قيمت .
£2001		س خلیا ، و د		اشاعد ملنے کا
، مارکیٹ		مكتبه خليل غزني		02
	بازار لاجور	(99)		

#### مقدمه

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكُفِّي وَسَالامَ عَلَى عَبَادِهِ الَّذِينَ اصطفى	
اما بعد: حضرت اقدى شيخ الحديث مولانا الحاج محمد ذكريا صاحب مدظله	
عالی کی بوری حیات طبیه کوتین اہم باتوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ ورس و تدریس	J
صنیف و تالیف اور تزکیه و اصلاح خلق کوئی شک نہیں کہ انھوں نے ان متنوں کا مکمل	
ریقه سے حق ادا کر دیا اور بتلا دیا که درس و تدریس (جوانتهائی انضاط وقت اور دینی	b
ملؤن کو جا ہتا ہے تصنیف و تالیف جو انتہائی کی سوئی اور ول و د ماغ کی تمام قو توں	
لى طالب موتى باورتزكينفس واصلاح خلق جبيها بلند بمتى عانية والاعظيم كام) ان	5
ب کو ہا ہم جوڑا بھی جاسکتا ہے۔	

ان میں تیسرے اور آخری باب کے متعلق زیادہ وضاحت اس وجہ سے نہیں کی جاسکتی کہ اس کا کوئی ریکارڈ ہمارے پاس موجود نہیں۔ کوئی رجسڑ اور یا دواشت الی نہیں جن کے دیکھنے سے یہ پہتہ چل جائے کہ اس طویل عرصہ میں (جس کا سلسلہ الحمد اللہ اب بھی زور شور سے جاری ہے) کتنی بردی مخلوق نے حضرت شیخ کے دامن سے وابستگی اختیار کی اور کتنے ہزاروں افراد نے اپنے دل کی دنیا بدل ڈالی۔

ہاں مختصراً میہ کہا جا سکتا ہے کہ بہت کم ہوں گے وہ مقامات جہاں ان کے منتسبین وفیض یا فتہ موجود نہ ہوں اوران ہے تعلق اور روحانی رشتہ رکھنے والے نہ ہوں۔

کیکن اول کے دو باب بیخی درس و تذریس اور تصنیف و تالیف پر بہت کچھ کھا جا چکا ہے اور مزید لکھا جا سکتا ہے۔

مختصراً چندسطور میں اعداد وشار کی حیثیت سے بہاں بھی لکھا جاتا ہے۔

آل مخدوم کی تعلیم کا آغاز ۱۳۳۵ھ سے ہو کر ۱۳۳۱ھ پر منتی ہوا۔ اساتذہ
کی فہرست میں حضرت افدی سہاران پوری حضرت مولانا مجر الیاس صاحب دہلوی والد ماجد حضرت مولانا محمد کی صاحب کاندھلوی مولانا عبدالوحید صاحب سنبھلی والد ماجد حضرت مولانا عبدالطیف صاحب ہیں۔ اس کے بعد پڑھانے کا دور شروع ہوا جو محرم الحرام ۱۳۳۵ھ سے لے کر ۱۳۸۸ھ تک مسلسل چون (۵۴) سال چلنا رہا۔ گویا نصف صدی سے زائد کا یہ عرصہ مظاہر العلوم کی عدمت اور اس کو پروان چڑھانے میں گرر گیا

79	فهرست ما غذ کتب فضائل_	-10
2	نا تمه حمد وشكر _	_11
۵۷	اشكالات وجوابات متعلقه فضائل قرآن _	_ ++
40	اشكالات وجوابات متعلقة فضائل رمضان _	
ZF	اشكالات وجوابات متعلقه فضائل حكايات صحابيه	_ ٢٢
91	اشكالات وجوابات متعلقه فضائل نماز_	_10
1+1"	اشكالات وجوابات متعلقه فضائل ذكر_	-14
IFT	اشكالات وجوابات متعلقه فضائل تح _	_12
IM	اشكالات وجوابات متعلقه فضائل صدقات	_111
ira	اشكالات وجوابات متعلقة فضائل درود شريف _	_19

مولا نالقی الدین صاحب استاذ حدیث و ناتب ناظم مدرسه مظاہر العلوم -مولا نامحمہ پولس صاحب جونپوری ينخ الحديث مدرسه مظاهر العلوم سهار نپور - مولانا الحاج محمد عاقل صاحب استاذ الحديث وصدر المدرسين مظاهر العلوم سهار نيور مولانا محمد عاشق الهي صاحب بلند شرى حال استاذ حديث دارالعلوم كراجي (ياكستان) مولانا محد سلمان صاحب استاذ حديث مظاهر علوم مولانا لقي الدين صاحب استاذ حديث مولانا بشير الله صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم نا نبوے (رِنگون)۔

یہ وہ اساء ہیں جو ارتجالا بغیر کسی تلاش و محقیق کے نوک قلم پر آ گئے ورنہ سے

فہرست تو بردی طویل ہے۔

یہ سب حضرات دور حاضر کے ممتاز اور مشہور علاء اور ا کابرین میں سے ہیں اورسب مدیث یاک کے بوصے پوھانے میں آپ کے بی مربون احمال ہیں۔ ذُلُكَ فَضُلُ اللهِ يُؤْتِيُه مِنْ يَشَاءُ

ہم خدام کے لیے قابل فخر اور لائق عمل اسوہ بیرے کہ اس طویل مدت میں آپ نے حسبت للد درس ویا۔ مدرسہ سے سی قسم کا بھی اور کسی بھی صورت سے مالی فائدہ حاصل نہ کیا۔ مدری کے ابتدائی دور میں اکابر کے زیر اثر ہونے کی وجہ سے تھوڑی بهت جوتنخواه لي اس كو تجهي بعديين وايس كرديا رزقنا الله تعالى اتباعه-

اس اجمال کی مزید تفصیل راقم مطور کی کتاب " تاریخ مظاہر" جلد دوم میں دیکھی جاسکتی ہے۔

اب رہی تصنیف و تالیف تو وہ بھی حیات مبارکہ کا ایک درخشندہ باب ہے۔ اس کا افتتاح ''مظاہر العلوم کے پچاس سالہ حالات' اور''مشائح چشت' کی تاریخ لکھنے ہے ہوا تھا۔

یه دونوں کتابیں باوجود یک سنگ بنیاد کا درجہ رکھتی تھیں مگر ایک طویل عرصہ تک درس و تذریس اور مدرسه کی انتظامی فرمه دار یوں کی وجہ سے اس وقت مکمل شہو سلیں اور نہ ہی طبع ہوئیں۔ اب تقریباً پھای سال بعد سے دونوں کتابیں مکمل ہو کر " تاریخ مظاہر" اور" تاریخ مشاک چشت" کے نام سے طبع ہو میں۔

حضرت شیخ زاد مجدهٔ کاعلمی نشوونما مظاہر علوم میں ہوا۔ درس نظامی کی تمام

اس مدت میں حضرت والانے پینتیس (۳۵) کتابوں کا درس دیا جن میں علم الصیغہ اور خومیر جیسی ابتدائی کتابوں ہے لے کر بخاری شریف اور ابوداؤ دشریف جیسی بلندیا ہے كتابيل شامل بين-ان ميں سے بعض كتابيں بلكة تقريباً سب بى مكررسه كرر يراها تين-چنانچه" نورالانوار" تین مرتبهٔ مشکوهٔ شریف تین مرتبهٔ "ابوداؤد شریف"

تقریباً تمیں مرتبهٔ ''بخاری شریف'' صرف جلد اوّل پچپیں مرتبہ اور کامل دونوں جلدیں سولہ مرتبہ پڑھانے کی سعادت ملی۔اس طور پر طلباء کی بہت بڑی تعداد نے آپ سے

حدیث شریف پڑھی اور آپ کے سامنے زانوے تلمذ طے کیا۔ ا

آپ کے کتنے ہی با کمال شاگر دان رشید ایے ملیں گے جنہوں نے اپنی تعلیم سے فراغت پاکر مند درس و تدریس سنجالی اور دین وعلم دین کی وقیع خدمات انجام دیں۔ان میں ایک بڑی تعدادان اصحاب دل کی بھی ہے۔

جنہوں نے حضرت سے اومجدا کے دست مبارک پر بیعت ہوکرسلوک و تصوف کے بیش قدراعلی مراحل طے کیے اور روحانیت کے بلند مقامات پر فائز ہوکر اس نعمت الہیہ

اورعطیدربانیے کے قاسم بے۔ان کے اسائے گرامی درج ذیل ہیں۔

حضرت مولانا محمد يوسف صاحب حضرت مولانا انعام الحن صاحب زاده مجدة مولانا اظهار الحن صاحب استاذ حديث مدرسه كاشف العلوم دبلى مولانا الحاج مفتى محمود حسن صاحب كنگوى مفتى اعظم و استاذ حديث دارالعلوم ويوبند مولانا الحاج منور حسين صاحب شيخ الحديث دارالعلوم لطيفي كينهار مولانا عبدالببار صاحب شيخ الحديث جامعه قاسميه شاي مراد آباديه مولانا اكبرعلى صاحب سهار نبوري سابق استاذ مظاہر علوم حال استاذ الحديث دارالعلوم كرا جي ( پاکستان ) مولا نا الحاج عبيد الله صاحب بلياوي استاذ الحديث مدرسه كاشف العلوم وبلي مولانا الحاج مفتي مظفر حسين صاحب استاذ حدیث و نائب ناظم مدرسه مظاہر العلوم\_مولانا محمد پولس صاحب جو نپوری\_ شخ الحديث مدرسه مظاهر العلوم سهار نيور\_مولانا الحاج محمد عاقل صاحب استاذ الحديث و صدر المدرسين مظاهر العلوم سهار نپور - مولا نامحمر عاشق الهي صاحب بلندشهري حال استاذ حدیث دارالعلوم کراچی (پاکتان) مولانا محرسلیمان صاحب استاذ حدیث مظاہر العلوم'

لے بیر تعداد ان کتب کی ہے جو باضابطہ مدرسہ کی جانب ہے مدرسہ کے اوقات میں پڑھا کیں۔ خارج اوقات میں جو کتب پڑھا کمیں وہ اس شارے ہے باہر ہیں۔ شاہد غفرلہ

کتابیں (چند ابتدائی کتب کا استثناء کرتے ہوئے) آپ نے مظاہر میں داخل ہو کر اللہ اور مظاہر کو بارگاہ الہیہ ہے جو چیز بطور موہبت خاصہ کے عطا فرمائی گئی ہے وہ اس کی خدمت حدیث شریف ہے چنانچے حضرت شخ کی محنت کا اصل مرکز اور میدان بھی خدمت حدیث شریف بنا۔ اللہ تعالیٰ نے ان سے حدیث پاک کی ہے انتہا خدمت کی۔ نادر شروح اور لاز وال تعلیقات ان کے قلم سے نکل کر مقبول عام ہو کیں اور اہل علم سے خراج شمیین قبول کر چکیں۔

"اوجزالمالک" شرح "موطا امام مالک" (چھ جلدیں) یہ آل مخدوم کی چالیس سالہ عرق ریزی اور کاوش کا شرح ہے۔ بڑے بڑے علماء تجازاس کی تعریف میں رطب اللمان پائے گئے۔ان میں ہے بعض او نچے درج کے اہل علم کا کہنا ہے کہ اگر اس کتاب کے مصنف ابتداء کتاب میں اپنا حقی ہونا نہ لکھ دیتے تو ہم انہیں بھی بھی حنی نہ بھے ہے بلکہ مالکی ہی تجھتے بلکہ مالکی ہی تجھتے ۔ کیوں کہ فقہ مالکی کی جزئیات اور اس فقہ کے مسائل اور اقوال اتنی کثرت سے اس کتاب میں جمع کردیئے ہیں کہ ان کا بیک وقت کسی اور مالکی فقہ پر مشتل کتاب میں ملنا مشکل ہے۔ مما لک عربیہ بالحضوص حربین شریفین زاو ہما للہ شرفا و اجلالاً اور نجدو و شق کے مختلف اہل علم اور او نجی شخصیتوں کے پیم اصرار پر اب بیہ شرفا و اجلالاً اور نجدو و شق کے مختلف اہل علم اور او نجی شخصیتوں کے پیم اصرار پر اب بیہ کتاب بیروت ' لبنان میں طبع ہو رہی ہے اور مکھ المکر مہ کے ایک معزز تاجر اپنے صرفہ سے اس کو طبع کرار ہے ہیں۔

ای طرح لامع الدراری علی جامع البخاری (تین جلدیں)''کو کب الدری'' علی جامع الترندی (دو جلدیں) جز ججة الوداع اور الابواب والتراجم للبخاری متعدد جلدوں میں ان کی خدمات حدیث کا اعلیٰ ترین شاہ کار ہیں۔

جیسے جیسے مطالعہ کا ذوق بڑھتا رہا اور نظر وسیع ہوتی گئی نئی نئی کتابیں تحریر فرماتے گئے اب تک کی تمام تالیفات کا عدد نواس (۸۹) ہے۔ جن میں انتیس (۲۹) مطبوعہ میں اور بقیہ غیرمطبوعہ۔ان تمام تصانیف کا تعارف آپ بیتی میں موجود ہے۔ یہ بیش قیمت تالیفات علمی اور تحقیقی ہیں اور ساتھ ہی اصلاحی و تبلیغی بھی اور

آ ل مخدوم نے اپنے مخصوص رنگ میں دونوں طرزوں کا حق ادا کر دیا بقول حضرت مولا نا الحاج سیدابوالحسن علی ندوی زادمجدۂ کے۔

حضرت شیخ کی تصنیفات و تالیفات بالکل دو مختلف قتم و طرز کی ہیں۔ خاص علمی اور تحقیقی' خالص دعوتی اور اصلاحی ۔

عام طور پر جولوگ پہلے طرز کے عادی ہوتے ہیں وہ دوہرے طرز بن کامیاب نہیں ہوتے اور جو دوہرے کے عادی ہوجاتے ہیں وہ پہلے طرز بن کامیاب نہیں ہوتے اور جو دوہرے کے عادی ہوجاتے ہیں وہ پہلے طرز کی بیں اس کے آ داب و معیار کو قائم نہیں رکھ سکتے لیکن شخ کی دونوں طرز کی تھنیفات مؤثر و کامیاب ہیں۔ پہلے طرز کا نمونہ دکایات صحابہ اور فضائل کی معبول عام کتابیں فضائل نماز فضائل رمضان فضائل ذکر فضائل قرآن مقبول عام کتابیں فضائل نماز فضائل ترمضان فضائل درود ہے اور ان فضائل جے، فضائل حدقات فضائل تہلیج، اور فضائل درود ہے اور ان دونوں طرزوں کی جامع شائل ترمذی کا ترجمہ وشرح خسائل نبوی ہے ا

زیر نظر کتاب کا موضوع ومقصدان اشکالات واعتراضات کوجمع کرنا ہے جو ان مذکورہ کتب فضائل پرتحریری طور سے وقتاً فو قتاً کیے جاتے رہے اور حضرت شیخ '' نے ''۔ کہ دیا۔''

ان کے جوابات دیئے۔ ہمارے حضرت شیخ اعتراضات و جوابات کے معاملہ میں بڑے متحمل مزاج اور وسیع الظرف واقع ہوئے ہیں اور اس چیز میں اللہ پاک نے ان کواپنے فرانہ علم

ے بیش بہا حدمرحت فرمایا ہے۔

زرِنظر صفحات میں معترضین کے لب واہجہ کی درشتی اور ان کے الفاظ کی تختی اور اس
کے مقابلہ میں آ ل مخدوم کے قلم کی نرمی اور میانہ روی آ پ خود ہی ملاحظہ کرلیں گے۔
اپنی ہر تالیف کے متعلق ان کا ہمیشہ سے یہی نظر ریہ رہا ہے کہ اگر غلطی واضح ہوجائے اور قرآن وسنت سے اس کا تصادم معلوم ہوجائے تو بغیر کسی تامل کے اس کی اصلاح کر دی جائے۔

بنگال ہے آئے ہوئے ایک خط کے جواب میں یہی مضمون کس قدر کھلے الفاظ میں تخریر فرما دیا۔

بعد سلام مسنون! جو حضرات رسالة تبليغ پر نظر ثاني كامشوره دية بين ان

لے سوالح یو بنی مطبوعہ تلفنو ۱۲۹۔

کتاب کے کل صفحات بہتر (۷۲) ہیں۔ مندرجہ ذیل زبانوں میں اس کا ترجمہ ہونا ہمیں معلوم ہوا ہے۔

(۱) بری زبان میں اس کے مترجم مولانا محد موکیٰ صاحب فاصل مظاہر العلوم سہار نپور میں۔ بیترجمیہ ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ تالان) مانڈ لے (برما) ہے مل سکتا ہے۔

(۲) انگریزی زبان میں اس کے مترجم جناب عزیزالدین صاحب ہیں میہ ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دبلی ہے مل سکتا ہے۔

نیز یمی ترجمه پاکتان میں کتب خانہ حقانیہ نشتر کالج ملتان ہے بھی طبع ہو چکا ہے۔ حال ہی میں بیرترجمہ جناب حامد بن سلیمان نے ۱۳۰۳ سیلان گورمینشن جالان مسجد انڈیا کولالمپور سے بھی طبع کرایا ہے۔

(٣) عربی زبان میں اس کا ترجمہ "فضائل القرآن انگیم" کے نام ہے مولانا محمد واضح صاحب استاذ وارالعلوم ندوة واضح صاحب استاذ وارالعلوم ندوة العلماء نے کیا ہے جو المکتبہ التجاربية وارالعلوم ندوة العلماء تلکماء تکھنوے منگایا جاسکتا ہے۔

(٣) بنگله زبان میں اس کا ترجمه جناب قاضی خلیل الرحمٰن صاحب نے ١٣٨٠ه ه میں کیا تھا جواب بھی اس پنة سے دستیاب ہوسکتا ہے۔ جناب الحاج جو ہر علی ٥٠٨ اے فری اسکول اسٹریٹ کلکتہ۔

فضائل کی کتابوں کے تقریباً تمام تراجم ابھی حال ہی میں بنگلہ دیش میں ہوئے ہیں جواس پہنہ ہے مل کتے ہیں۔

مولانا عنرعلی صاحب نمبر س خیل گاؤں 'چودھری پاڑا ڈھا کہ نمبر ۱۳۔ بنگلہ دیش۔

(۵) ملیالم (کیراله) زبان میں اس کا ترجمہ جناب ای محمد عبدالقادر مولوی پلیارا نے کیا ہے۔ بیر جمداس پت سے ال سکتا ہے۔

حاجی اے پی محمد اب رملہ بیڑی فیکٹری ضلع ایڈو کی۔

(۲) ٹامل زبان ٹیم اس کا ترجمہ جناب قلیل الرخمن صاحب ریاضی نے کیا ہے جواس پینڈ سے ملے گا۔

د لی کتب خانهٔ بیگم بوره و نثریگل ۲ مدراس \_

ہے یہ کہہ دیں کہ وہ جو بات اس میں اصلاح کی سجھتے ہیں وہ لکھ کر بندہ
کے پاس ارسال فرما دیں۔اس کو دیکھنے کے بعد جو چیز اصلاح کے قابل
ہوگی اس کی ان شاء اللہ اصلاح کر دی جائے گئ اصلاح سے کیا عذر ہے
گرخوداس پر ذہن منتقل ہونا وشوار ہے جو دوسروں کے ذہن میں ہو۔
'' مجھے اپنے کسی رسالہ کے متعلق بھی سے خیال نہیں کہ اس میں اصلاح نہیں
ہوسکتی''۔

په مکتوب سای ۱۹۳۹ء کاتخ ریفرموده ہے۔

(۲) ان اعتراضات و جوابات کے نقل کرنے سے قبل (جومکا تیب کی شکل میں ہیں) مناسب معلوم ہوتا ہے کہ سب سے پہلے ترتیب وار ان کتابوں کا مختصر تعارف سنین تالیف اور دوسری مختف زبانوں میں ہونے والے تراجم کا اجمالی حال لکھ دیا جائے تا کہ ان کی تاریخی حیثیت بھی نظر میں رہے۔

یہ یاد رہے کہ ان کتب کے ترجمے ایک زبان میں مختلف حضرات نے اپنے اپنے طور پر کیے ہیں اور متفرق ادارول کی جانب سے وہ شائع بھی ہو چکے' ہم نے ایک زبان کے صرف ایک ہی ترجمہ کی نشاندہی پراکتفانہیں کیا بلکہ جینئے تراجم ہمارے علم میں آسکے وہ ہم نے لکھ دیئے۔''

کتب فضائل میں یہ سب سے پہلا رسالہ ہے جوشاہ

## (۱) فضائل قرآن شریف

لیمین صاحب (متوفی ۱۳۳۱ه) خلیفه و مجاز قطب العالم حضرت اقدی گنگوئی نور الله مرقده (م ۱۳۳۳ه) کی تعمیل ارشاد میں ماه ذی الحجه ۱۳۳۸ه میں تکھا گیا۔ ان ایام میں حضرت شخ موطا امام مالک کی مبسوط شرح او جزالمسالک کی تالیف میں مشغول تھے۔ گر حضرت شاہ صاحب کا جومضبوط رشته بارگاہ رشیدی سے تھا اس کے پیش نظر حضرت شخ انکار نہ کر سکے اور اس تالیف کو چندروز کے لیے درمیان میں روک کرفضائل قرآن مجید تالیف فرمائی۔ اس کتاب میں اولاً قرآن پاک کے فضائل پر چالیس احادیث مع ترجمہ وتشریح کے متفرق احکامات میں ذکر میں اوک میں وکر ایک میں دوک کرفشائل میں احادیث مع خرجمہ وتشریح کے متورق احکامات میں ذکر کے متاب کے اخیر میں ایک مختصر چہل حدیث مع ترجمہ کے مزید لکھ دی گئے۔ فرمائی میں۔ کتاب کے اخیر میں ایک مختصر چہل حدیث مع ترجمہ کے مزید لکھ دی گئے۔

مدرای زبان میں اس کا ترجمہ جناب طلیل الرحمن صاحب ریاضی کی طرف ے شالع ہوا ہے جواس پیتا ہے ل سکتا ہے۔ مکتبہ رحمت پیٹی تیریونیل ویلی م مدارس۔ بنگله زبان میں اس کا ترجمه جناب قاضی علیل الرحمن صاحب نے کے سے اے میں کیا ہے جو ورج ذیل پت سے لیا جا سکتا ہے۔

جناب الحاج جو ہر علی ٥٠٨ اے فری اسکول اسٹریٹ کلکتہ۔

تلکو زبان میں اس کا ترجمہ سید نوراللہ صاحب قادری نے کیا ہے۔ مترجم کے مکان کا پند یہ ہے۔ سید نوراللہ صاحب قادری۔ کھڑک پورہ آ تدهرا (انڈیا) ١٠ يرويش-

(Y) طیالم (کیرالا) زبان میں اس کے مترجم جناب ای محر عبدالقاور ہیں۔ درج ذیل پنة سے بير جمد ملتا ہے۔

الحاج الے بی محمد لب رملہ بیزی فیکٹری ضلع ایڈوک ۔ کیرالا (انڈیا)

(2) ٹامل زبان میں اس کا ترجمہ جناب طلیل الرحمٰن صاحب ریاضی نے کیا ہے جواس پیتا سے ملے گا۔ ولی کتب خانہ بیکم پورہ ڈیڈیکل مدراس۔

(٨) كجراني زبان مين اس كے مترجم جناب متى عيسى بھائى ابراہيم كا وى بين يہ ترجمه اس بية على سكتا ب- شعبه تبليغ الاسلام متعلقه جامع حسينيه را فريضلع سورت

(٩) ہندی زبان میں اس کا ترجمہ جناب قاضی ظہیر الدین صاحب ایم اے لیلچرار شعبہ اردو دلی یونیورٹی نے کیا ہے جو ادارہ اشاعت دینیات بستی حضرت نظام الدین دہلی ہے شائع ہو چکا۔

(۱۰) فاری زبان میں اس کے مترجم مولانا محمد اشرف صاحب ایم۔ اے ہیں۔ ہیہ -4 5 1327

فرانسی زبان میں اس کتاب کا زجمہ جناب احد سعید انگار نے کیا ہے جس -4 = 2 6 2 60 6

المركز الاسلامي المونيشنل رودُ سينت پيٹر جزيره ري يونين وايا پيرس-(اس ترجمه كا پبلا ايديش رمضان المبارك ١٩٣٩ ١٥ من شائع مواتفا)

فاری زبان میں اس کا ترجمه مولانا محد اشرف صاحب ایم اے صدر شعبہ عربی اسلامید کانچ بشاور پاکتان نے کیا ہے جوز برطبع ہے۔

تجراتی زبان میں اس کا ترجمہ ۱۷ سامھ میں محود قاسم بھائی نے کیا تھا جو

اس پتہ ہے مل جائے گا۔ دفتر رسالہ پیغام کا دِی صلع بھڑ وج مجرات۔

تحجراتی زبان میں مکمل مجلد ریگزین تبلیغی نصاب حاصل کرنے کے لیے یہ پیتہ بھی کافی ہے۔ نظامی کتب خانۂ استیشن روڈ 'پالن بور' بناس کا نٹھا' شالی مجرات۔ تلکو زبان میں ۱۹۲۷ء میں اس کا ترجمه سید نور البد قادری کی مساعی جمیله

ہے ہوا ہے جو اس پند سے مل جائے گا سیدنور اللہ قادری میلجرار عربی و فاری عثانیہ

پشتو زبان میں بھی اس کا ترجمہ شائع ہو چکا۔جس کے لیے پہت یہ ہے:۔

جوتبلیغی مرکز رائیونڈے مل سکتا ہے۔

اس مين رمضان المبارك ليلة القدر اور اعتکاف کی فضیلت پر بیس

# (۲) فضائل رمضان

احادیث کی شرح و توضیح کی گئی ہے۔ نیز سورہ قدر کی تغییر اور خاتمہ میں متفرق مضامین یر مشتمل ایک طویل حدیث جھی لکھی گئی۔

یہ رسالہ رمضان ۱۳۴۹ھ میں حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کے ارشاد ہے لکھا گیا' کل صفحات چونسٹھ (۱۴) ہیں۔

مندرجہ ذیل زبانوں میں اس کا ترجمہ ہونا ہمارے علم میں آیا ہے۔

بری زبان میں اس کے مترجم مولانا محد موی صاحب ہیں۔اس پنہ سے بیہ كتاب مل سكتي ہے۔ اوارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ ( تالان ) مانڈ لے (برما)۔

انگریزی میں اس کے مترجم جناب یوسف کراں صاحب افریقی ہیں۔ بیہ ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے ال سکتا ہے۔

ا ١٣٨١ ه مطابق ١٩٦٢ء مين اس كا ترجمه شير لا گوس (نا يجيريا) مين بھي انكريزي زبان مين ہو چكا۔

کیا ہے جو مکتبہ رحمت پیٹی تیرونیل دہلی مدراس سےمل سکتا ہے۔ (٢) طيالم (كيرالا) زبان مين اس كالرجمه جناب اي محمد عبدالقادر نے کیا ہے جو درج ذیل پند سے ال سکتا ہے۔

حاجی اے۔ پی محمداب رملہ بیڑی فیکٹری ضلع ایڈو کی۔ کیرالا (انڈیا)

(4) کینتو زبان میں اس کا ترجمہ عبدالخالق فضل مالک تاجران کتب

بازار قصہ خوانی پیٹاور (پاکستان) سے طبع ہوا ہے۔ (۸) تامل زبان میں اس کا ترجمہ جناب خلیل الرحمٰن صاحب نے کیا ہے

جس کے منگانے کے لیے پہتد سے ہے۔ ولی کتب خانہ بیکم پورہ ونڈیکل ۲ مرراس۔

(9) مجرانی زبان میں اس کے مترجم جناب عیسیٰ بھائی ہیں۔ کتاب ملنے کا پتہ یہ ہے۔ وفتر رسالہ پیغام' کادی ضلع بھڑوچ' مجرات (انڈیا)۔

(۱۰) ملیشیانی زبان میں اس کا ترجمہ "فضیلة التبلیغ" کے نام سے شائع ہو چکا ہے جوال پت سے مل سکتا ہے۔سنٹر آف اسلامک انفار میشن آف پاکستان ایسوسیشن جالن کیگ چوان پلاؤ بینا نگ ملیشیا۔ (یہ پیۃ انگریزی میں بھی لکھا جاتا ہے)

H.M. Yaqoob Ansari Dewan, Pakistan

Jalan Kekchuan Pulau, Penang, Malaiysia.

(۱۱) بنگالی زبان میں اس کا ترجمہ مولا ناخلیل الرحمٰن صاحب نے کیا ہے۔ جواس پیزے کل جائے گا۔

حاجی جو ہرعلی ۵۰۸ اے فری اسکول اسٹریٹ کلکتہ۔

(۱۲) فاری زبان میں اس کا ترجمه مولانا محد اشرف صاحب ایم اے (پشاور) نے کیا ہے جوابھی تک طبع نہیں ہوسکا۔

(۱۳) ملکویس اس کا ترجمه ۱۹۲۷ء میں سید نورالله صاحب قادری نے كيا ب جواس پية سال جائے گا۔

سید نورالله قادری میگیرارع بی و فاری عثانیه کالج کرنول \_

(۱۳) افریقه کے علاقہ میں بولی جانے والی ایک زبان سیلی (سہالی) میں بھی اس کا ترجمہ جناب شیخ مقداد پیسف ( تنزانیہ ) (۱۲) پشتو زبان میں اس کا تر بمہ پشاور سے شائع ہوا ہے جس کے لیے پت سے ہے۔ میاں حاجی محمر عبدالخالق تصل مالک تاجران کتب قصہ خوانی بازار بیثاورشہر۔

یہ کتاب سات فصلوں پر مشتل ہے (۳) فضائل جبلیغ کی اہمیت اور سب کا مقصود تبلیغ کی اہمیت

اس کے آ داب نیز مبلغین اور عام لوگوں کے فرائض بتلانا ہیں۔ یہ کتاب بھی حضرت مولانا محمد الباس صاحب کے حکم ہے لکھی گئی اور ۵ صفر ۱۳۵ اے مطابق ۲۱/ جون ۱۹۳۱ء میں اختیام کو چینی کے کل صفحات ۳۲ ہیں۔

مندرجہ ذیل زبانوں میں اس کے ترجے ہوئے۔ (۱) عربی ترجمہ: "فضائل الدعوۃ الی الخیر والتبلیغ لدین اللہ" کے نام ے مولانا محد رالع صاحب ندوی لکھنوی نے ۱۹۳۳ھ مطابق ۱۹۷۳ء میں کیا ہے جو المكتب التجارية وارالعلوم عدوة العلماء للصنو على سكتا ب-

(٢) برى زبان مين اس كاترجمه مولانا محرموى صاحب مظاهرى في كيا ہے جوادارہ تہذيب الاسلام ٣٥ روڈ (تالان) مانڈ لے برما سے ليا جاسكتا ہے۔

(m) انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے اور كولالېور ميں جناب حامد بن سليمان صاحب ٢٠٠٢ سيلان گورمينش جالان مسجد انڈيا کوالالہور کی جانب سے طبع ہو چکا۔

ابھی حال بی میں بھائی ماجد صاحب علی گڑھ نے اس ترجمہ پرمستقل نظر ٹانی کر کے اغلاط وغیرہ کی سچیج کی ہے بیاننج بھی عنقریب شائع کیا جائے گا۔

(۴) ہندی ترجمہ جناب عطاء الرحمن صاحب نے پونہ سے کیا ہے جو اں پند سے ل سکتا ہے۔

جناب عطاء الرطن صاحب بعالدار ٣٥٤ كرودار بيني بونه ٢ مهاراشر-ای کتاب کا ایک ہندی ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دہلی ہے بھی طبع ہوا

(۵) مدرای زبان میں اس کا ترجمہ بی اے ظلیل الرحن صاحب نے

اس فہرست میں ندآ سکے ہوں ان سے برائے کرم مطلع کر دیجئے گا۔ دوسرے ایڈیشن میں ان کا اضافہ کر دیا جائے گا۔

ای طرح جن زبانوں میں ہونے والے تر اہم کی نشائدی کی گئی ہے آگر ان میں کوئی خامی یا غلطی محسوس ہوتو اس سے بھی مطلع کر ، جیجئے۔

.....(۵)

### کتب فضائل کی طباعت کی د ام اجازت اور ناشرین کے لیے ضروری اہدایات

، حضرت شیخ ذاد مجدہ کی جنتی تالیفات و تصنیفات ہیں ال ) کی شہرہ آفاتی اور پزیرائی
بالحضوص فضائل کی کتابوں کو جوعنداللہ وعندالناس مقبولیت ما صل ہے اس سے اپنے اور
برگانے سب بنی واقف ہیں۔ اگر مصنف زاد مجدہ ان کہ ایوں کے حقوق دوسرے
اداروں کو فروخت کر دیتے یا اس کی رائلٹی ( نفع ) اپنے بنی لیے مخصوص کر لیتے تو یہ
بری نفع بخش اور کامیاب تجارت بن سکتی تھی لیکن آنجد وم نے اپنی تالیفات کی جس
طرح کھے ول سے عام طیاعت اور اشاعت کی اجازت دے رکھی ہوں گے لئے
طرح کھے ول سے عام طیاعت اور اشاعت کی اجازت دے رکھی ہوں گے ا

اس زمانے میں جب کدان تایفات کی طباعت کو زیادہ عرصہ نہیں ازرا تھا
اور مختلف تجار اپنے اپ طور پر ان کتابوں کی اشاعت کے خواہاں سے تو آئی وقت
صورت حال کچھ اپنی بن گئی تھی کہ حضرت شخ ہر اجازت خواہ کو طباعت کی ، جازت
دے رہے تھے اور 'ناظم مکتبہ تعج پی' عام طباعت اور نشر واشاعت میں مانع ہے ہوئے ۔
شخے اور مکتبہ کے لیے اس عام طباعت کو سخت نقصان وہ مجھ رہے تھے اور وہ اس سلسلہ میں وہ بیری حد تک می بجاب بھی تھے۔ کیوں کہ مختلف ناشرین نے یہ کتابیں اور پر لی سلسہ تھے وہ سے اور مکتبہ 'نیویہ فیلی مناور مکتبہ 'نیویہ کے متعلق برخوام حضرت مصنف اور مکتبہ 'نیویہ کے ایک کا دیا ہوتا ہوئے کی انداز بالکل جداگانہ ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ جملہ حقوق تحفوظ کر دینے سے جہاں کا دب

یخ نے اپنا ایک خواب اپنے روز تامید: اس کتب فضائل کے متعلق ان الفاظ کے ساتھ لکھوار کھا ہے۔

"آئ بعد تماز جمد خواب میں حضور اقد سطائے کی زیارت ہوئی۔ پہلے
فضائل کے رسائل زیرنظر ہے۔ اب آئ کل تبلیغی نصاب زیرنظر ہے ۔
پہنواب ۱۲ جمادی الاول ۱۳ یا یہ کو بعد نماز جمعہ قبلولہ کے وقت و یکھا گیا۔
ان کے علاوہ کتنے تئی احباب ایسے، ہیں جنھوں نے اس مجموعہ کے متعلق اپنے
تاثرات و منامات لکھے اور اپنی زیرگی اور کھر یلو ماحول شن اس مجموعہ کے پڑھے جائے
پر جوعظیم تغیر و تبدیل پیدا ہوا اور دینی ماحول بنا ان کی تفصیلات حضرت شنخ زاد مجدہ کو
ترکیس لیکن آس مخدوم کے بہاں اس جم کے بتمام خطوط کا ایک بی جواب ہے کہ اس
ناکارہ کا اس میں کوئی وال نہیں۔ اوالا حضور پاک، علیہ الصلاق والسلام کے پاک اور سے
ارشادات کی برکت ہے کہ ان جی کے ترجے ، ان کتابوں میں لکھے گئے ہیں اور عائیا ان
حضرات اکابر کی توجہات اور برکتیں ہیں جن کی تیل ارشاو میں یہ سب کاسی کئیں۔

ہمارے اس زیانے میں فضائل کے بیر رسائل اردو کی مقبول ترین مطبوعات میں شار کے جاتے ہیں اور تبلیغی تحریک کے فصام ب میں داخل ہونے کی وجہ سے ان کی اس کشرت کے ساتھ اشاعت ہوئی کہ باید وشایا رہمیں سرسری جائزہ اور چند روز میں حاصل کی ہوئی مختری معلومات کے بعد اب تک ہند و پاک کے تمیں مختلف ادارے ایسے معلوم ہوئے جنسوں نے فضائل کی بید کتابیں گڑئی کئی بار بارطبع کرا کمیں اور کتنی ہی ہزار طبع کرا کمیں صرف ادارہ اشاعت دینیات دیلی نے فاج اس کی جموی تعداد بیا کی ہزار میں اس کے چوبیں ایڈیش نکالے جن کی طباعت کی جموی تعداد بیا کی ہزار میا کہ جودہ میں اس کے چوبیں ایڈیش نکالے جن کی طباعت کی جموی تعداد بیا کی ہزار میا جوتے ہوئی تعداد بیا کی ہزار

یادرہے کہ بیراعدادان کے بیمال صرف عکمی ایڈیشن کے بیل سو 194ء سے قبل ایک عرصہ تک جولیتھو پر طبع ہوتا رہا وہ اس شارے سے باہر ہے۔

اوپر دوسری زبانوں میں ہونے والے تراجم کا جو جائزہ لیا گیا ہے وہ ہماری محدود معلومات پر مشتل ہے۔ لبدا جوتر جے قارئین کے علم میں ایسے ہوں کدوہ ہماری

اشاعت دینیات دہلی ہے مل سکتا ہے۔

(۱۱) مربی زبان میں اس کا ترجمہ جناب زبیراحمہ صاحب نے کی ہے۔ اس ترجمہ کے بارے میں ہمیں مزید معلومات ورکار ہیں اصحاب علم مطلع فرما دیں۔ دیں۔

الا) تلگول زبان میں اس کا ترجمہ جناب سید نوراللہ صاحب قادری نے کیا ہے جواس پنۃ سے مل جائے گا۔

سيدنورالله صاحب قادري ليكجرارع بي وفاري عثانيه كالج كرنول\_

(۱۳) پشتو زبان میں اس کا ترجمه مولانا ابوالفیض صاحب سوائی نے سوائی نے سوائی ہے سوائی ہے سوائی ہے سوائی ہے سوائی ہے سوائی ہے ہوچکا۔ تصہ خوانی پشاورشہر (صوبہ سرحد) سے طبع ہوچکا۔

(۱۴) فرانسیی زبان میں اس کا ترجمہ جناب احد سعیدانگار صاحب نے کیا ہے جس کے منگانے کے لیے بہتہ یہ ہے۔

المركز الاسلامي اس نيشنل رود سينث پيٹر جزيره ري يونين وايا پيرس

(۱۵) ملیشیائی زبان میں اس کا ترجمہ جناب بیعقوب صاحب انساری نے کیا ہے جواس بیتہ سے مل سکتا ہے۔

سنشراً ف اسلامک انفار میشن آف پاکتانی ایسوی ایش جالن کیک چوان

بلاؤ بينا نك مليشيار

اس میں نماز پڑھنے کی نضیلت اور چھوڑنے پرعذاب وعماب جماعت

کے فضائل اور اس کے ترک پر جو وعیدیں ہیں ان کا تفصیلی بیان ہے اور ان میں سے ہر عنوان کے تحت مجموعی طور پر جالیس حدیثیں لکھی گئی ہیں۔ بید کتاب بھی حضرت مولانا شاہ محد البیاس صاحب کے حسب ارشاد لکھی گئی اور شب دوشنبہ ہے محرم ۱۳۵۸ اے کو اختیام پذیر ہوئی۔ کل صفحات ستاسی (۸۷) ہیں۔

مندرجہ ذیل زبانوں میں اس کے ترجے ہوئے۔

(۱) عربی ترجم "مکانة الصلوة فی الاسلام واَهُمِیتُهَا فی حیاة المسلم" کے تام سے مولانا محرصنی ندوی نے سلاسال مطابق سے اور کیا ہے جو کمت تجارید دارالعلوم ندوة العلماء کھتو ہے ل سکتا ہے۔

(٢) يرى زبان يل اس كاترجمه مولانا محرموى صاحب مظاهرى في كيا ہے۔ يه

ترجمدادارہ تہذیب الاسلام ٣٥ روڈ ( ٹالان) مائٹ لے (برما) سے ال سکتا ہے۔

الخاج ابراہیم ہوسف باوا صاحب رکھون کے زیر اہتمام یہ کتاب پہلی مرتبہ برما میں اردوزبان میں بذریعہ بلاک طبع ہوئی ہے۔

(٣) آگریزی زبان میں اس کا ترجمہ جناب عبدالرشید صاحب ارشد نے کیا ہے جو ادابہ اشاعت دینیات دیلی سے ال جائے گا۔ بیرترجمہ پاکستان میں ملک برادرس کا رفانہ بازار لائل پور سے اور کوالالپور میں جناب طامہ بن سلیمان صاحب کے ادارے سے بھی طبع ہو چکا۔ حال بی میں فضائل نماز کا ایک جدید ترجمہ طبع ہو کر آیا ہے ادارے سے بھی طبع ہو کر آیا ہے اس کے مترجم جناب بھائی ماجد علی خال بی ۔ انگی۔ ڈی علیگ میں۔

(٣) مرای زبان میں اس کے مترجم بی اے فلیل الرض میں۔ بیر جمد ١٢٥١ء

ين بواب جوال بعت الحار

حكتيدرجت بيني تيرونيل ويلي مدراس-

(۵) بنگالی زبان میں اس کا ترجمہ جناب عبدالجید صاحب نے کیا ہے جو اس پند سے فی سکتا ہے۔

جماعت وعوت واصلاح ۵۷۔ اے پارک سڑیٹ کلکتر۔

(۲) تلگوزبان میں اس کے مترجم سید نورانلد صاحب ہیں۔ بیترجمہ ۲۹۱ء میں شائع ہوچکا۔ منگانے کے لئے پت بیر ہے۔

سيدنورالله قادري في الم ينجرارع في و فارى عثانيه كالح كرنول

(2) ملیام زبان میں اس کا ترجمہ کا آباء میں جناب ای محمد عبدالقادر صاحب مولوی پلپارانے کیا ہے جواس پت سے ل سکتا ہے۔

حاجی اے کی محداب رملہ بیڑی فیکٹری ضلع ایڈوک۔

(٨) تامل زبان بين اس كے مترجم جناب خليل الرحمن صاحب بيں۔ورج ذيل

تبلیغی تحریک کے چے نمبروں میں سے جو تیسرا اہم ترین نمبرعلم و ذکر کا ہے۔ اس کے پیش نظر حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کے حکم سے یہ کتاب برکات ذکر لیمن فضائل ذکر کے نام سے کے 19 اور میں لکھی گئی۔ اختیام کی تاریخ ۲۲ شوال ۱۹۵ اور شب جمعہ ہے۔ کل صفحات ایک سوچھ جم ۲۷ ایس۔

(۱) برخی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا تھے موئی صاحب مظاہری نے کیا ہے جو ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (تالان) مانٹہ لے برما ہے لی جائیگا۔

(۲) مدرای زبان میں اس کے مترجم جناب خلیل الرحمٰن صاحب ہیں۔ بیر جمہ کتیدرجت پیٹی تیرونیل و بلی سمدراس سے اسکتا ہے۔

(۳) ینگالی زبان میں اس کا ترجمہ کرنے والے تین حضرات ہیں۔ مولانا محمہ طاہر صاحب مولانا خلیل الرخمن صاحب مولانا عبد الجید صاحب ملنے کا پہتہ سے ہے۔ الحاج جو ہرعلی ۵۸ اے فری اسکول اسٹریٹ کلکتند۔

(m) ملیالم زبان میں اس کے مترجم ای محد عبدالقادر صاحب ہیں۔ بیترجمداس سے سے ال سکتا ہے۔ اے پی محد لب رملہ بیٹری فیکٹری شلع ایڈوی۔

(۵) تال زبان میں اس کے مترجم جناب طلیل الرحمٰن صاحب ہیں۔ بیر جمداس پیتے سے ل سکتا ہے۔ ولی کتب خانہ بیگم پورہ ڈیڈیگل امرراس)

(۱) فاری زبان میں اس کا ترجمہ مولانا محمد اشرف صاحب ایم اے نے کیا ہے جوابھی طبع نہیں ہوا۔

(2) پشتو زبان میں اس کا ترجمہ میاں حاجی محمد عبدالخالق فضل مالک تاجران کتب بازار قصہ خوانی بیٹاور شہر صوبہ سرحدے طلب کیا جاسکتا ہے۔

(۸) ملیشیائی زبان میں اس کا ترجمہ جناب یعقوب انساری صاحب نے کیا ہے۔ بہترجمہ طباعت کے بعدائ پندے ملے گا۔

م منظر آف اسلامک انفار میشن آف پاکستانی ایسوی ایش جالن کیک چوان

حضرت مولانا محمد الياس صاحب كى طبعت مين تبليغي تحريك كو تبازمقدس

(۷) فضائل حج

پتا ہے یہ ترجمہ حاصل کیا جاسکتا ہے۔' دلی کتب خانہ بیگم پورہ ڈنڈیگل مراس۔ (۹) فرانسیسی وبان میں اس کا ترجمہ کا 19ء میں مولانا سعید انگار صاحب بینٹ ویکنس (ری یونین) نے کیا ہے جواس پتا ہے مل سکتا ہے۔ جمعیۃ ثقافۃ اسلمین ۳۳ جول اوبرروڈ بینٹ ویکنس رے یونین۔

حال میں ہی اس کتاب کا دوسرا ایڈیشن سنیٹر اسلامک مرکز ری یونین کی جانب سے بہترین طباعت کے ساتھ شائع ہوا ہے۔

(۱۰) مستجراتی زبان میں اس کا ترجمہ جناب عینی بھائی نے کیا ہے جو دفتر رسالہ پیغام' کا وی ضلع بھڑو چ تجرات سے مل سکتا ہے۔

(۱۱) فاری زبان میں اس کا ترجمہ مولانا محمہ اشرف صاحب ایم ۔اے صدر شعبہ عربی اسلامیہ کالج پیثاور نے کیا ہے جوز برطبع ہے۔

(۱۲) ملیشیائی زبان میں اس کا ترجمہ" فضیلۃ الصلوۃ" کے نام سے ایک ایم یعقوب انصاری صاحب کر چکے ہیں جواس پنۃ سے منگایا جا سکتا ہے۔

انکی' ایم لیعقوب انصاری' دیوان پاکستان جلان کیک چوان بلا دیمیا نگ ملیشیا۔ (بیرانگریزی میں بھی لکھا جا تا ہے)

H.M. Yaqoob Ansari Dewan Pakistan Jalankek Chuan Pulaupenang Malaysia.

(۱۳) افريق ك علاقه مين بولى جانے والى ايك زبان ميلى (سمالى) مين بھى اس كاتر جمد جتاب شخ مقداد يوسف (تنزانيه) مكانة الصلوة فى الاسلام و اهميتها فى حياة المسلم ك نام سے كر يك بين جوزير طبع ب

(۱۴) پشتو زبان میں اس کا ترجمہ درج ذیل ہے: ئے شائع ہو چکا۔ میاں عبداخالق کتب خانہ رحمانیہ بازار قصہ خوائی پیٹاور شہر۔ صوبہ سرحد۔

یہ کتاب تین ابواب پر مشتمل ہے۔ کر پہلے باب میں ذکر کے فضائل۔

(٢) فضائل ذكر

دوسرے باب میں کلمہ طیبہ کے فضائل اور تیسرے میں سوئم کلمہ کے فضائل لکھے گئے ہیں۔ خاتمہ میں صلوۃ التبیع کا بھی مفصل بیان ہے۔

(٨) فضائل صدقات حصه اول و دوم

برشوال الاسلام من حضرت في زاد مجدة كومركز تبليغ نظام الدين ديلي ميس طويل قيام كي نوبت پیش آئی تھی۔ اس موقعہ پر مورخہ چوبیں (۲۴) شوال ۱۲۳اھ کو اس کتاب کی تاليف شروع كى اوراس كا اختيام سبار نيور بيني كر٢٢ صفر ١٢٧ هو ووا

حضرت مولا ناتحمرالياس صاحب كواس كتاب كابهت ابتمام تفاحتي كرايك مرتبہ عصر کی تما ز کے لیے تبیر ہو رہی تھی۔ دوران تبیر صف ے آ محے منہ بوھا کر حضرت مینخ ہے فرمایا کہ دیکھواس کو بھولنا نہیں۔لیکن افسوس کہ حضرت وہلوی کی حیات مبارکہ میں بیا کتاب نہ لکھی جاسکی اور وہ اس کے دیدار کی تمنا لے کر دوسرے عالم کو سدھار گئے۔

یہ کتاب سات مختلف فعلوں پرمشمل ہے۔ ہرفعل میں آیات قرآنیا احادیث نبوید اور واقعات محابہ سے کتاب کے موضوع اور مقصد کو مدل ومبر بن کیا میا ہے۔ دونوں جلدوں کے صفحات یا یکی سوساٹھ (۵۲۰) ہیں۔

(۱) بری زبان ش اس کتاب کا ترجه مولانا محد موی صاحب مظاہری نے کیا ہے جوادارہ تہذیب الاسلام ٣٥ روؤ ( تالان) ماغ کے برما سے شائع ہوا ہے۔ (٢) مدائي زبان مي اس كا ترجمه مولانا بي - اے عيل الرحن

صاحب ریاضی نے کیا ہے جوالی بعد سال جائے گا۔

مكتبدر حمت ميني تيرونيل ويلي المراس

(٣) لميالم زبان ش اس كتاب كمترجم اى فحر عبدالقادر بين-درج ذیل بندے طلب کیا جائے:۔

حاجی اے۔ بی محمد لب رملہ بیٹری فیکٹری ضلع ایڈوی۔

(٣) کرانی زبان میں اس کے مترجم جناب متی عینی بعانی ابراہیم ہیں۔مندرجہ ذیل پنہ سے بیکتاب ال عتی ہے۔

وفتر رساله "پيغام" كادى صلع بحروج تجرات (افريا)\_

تجرائي حضرات عموماً اردو پر هنائبين جانتے تا ہم مجھ ليتے بين ادر جب پ بیرون مما لک بین بغرض تبلیغ و دعوت جاتے ہیں تو وہاں زبان کی دجہ سے کالی مقطات تک چھیلانے اور وہاں فروع دینے کا جذبہ بہت زیاوہ تھا۔ ای مقصد کے لیے وہ دوبار جاز تشریف لے گئے۔ ان کے وصال کے بعد جب حضرت مولانا محمد بوسف صاحب (م ٢٩ زيقعد ١٨٣ إه جمد) نے اس كام كوآ كے برهايا اور برى ترتيب اور دور ائدیتی سے تجازیل کام شروع کیا تو حفرت سے سے درخواست کی کہ تج کے فضائل پر بھی آیات و احادیث اور تصص کا ایک مجموعہ لکھ دیا جائے تا کہ بزاروں کی تعداد سی جانے والے جاج اس کے مطابق عج کر کے لطف عج و زیارت سے بہرہ ور ہوف چنا نے جبلینی مرکز نظام الدین دیلی کے دوران قیام میں مشوال ۱۲۷ احکواس کی تاليف كا آغاز موااور ١٣ جمادي الاول علا ١٣ معد كوهمل موني-

اس بوری کتاب میں وی فصلیں ہیں جو بچ کی ترفیب اس کے نہ کرنے پر وعيد بي حقيقت اوراس كي آواب جيد اجم مضايين برمستل بين-كتاب كيكل صفحات دوسوالتيس (٢٣١) بيں۔

(١) برى زبان ين اس كتاب كاترجمه اداره تبذيب الاسلام ٢٥٠ رود (تالان) ماعذ کے برما سے شائع ہوا ہے۔ اس کے مترجم مولانا محمد موی صاحب فاصل مظاہرالعلوم سہار نیور ہیں۔

(٢) مجراني زبان ش اى كا زجمه مولانا احديات صاحب في الحديث مدرسه فلاح داری تراسر مجرات نے کیا ہے۔ یہ بوری کتاب کا ترجمہیں بلکہ اس کا خلاصہ اور اختصار ہے۔ مدنی کتب خانہ ترکیسر ضلع سورت مجرات سے ل سکتا ہے۔ (٣) الكريزي زبان على ال كاترجمه جناب يوسف كرال افريقه نے كيا ہے جو والروال اسلامک السفی نیوث پوسٹ بکس ا' جو ہانسبرگ (ساؤتھ افریقیہ) کی جانب ے شوال ۱۹۳۳ او نومبر ۱۹۷۳ء میں برے اہتمام سے طباعت کی تمام تر خوروں کے ساتھ شائع ہوچکا ہے۔ یہ پہ انگریزی میں بھی لکھا جاتا ہے۔

Water wal Islamic, Institute Post Box 1, Johansberg

تامل زبان میں اس کا ترجمہ جناب داؤد شریف (مدراس) کررہے ہیں جو انشاء الله طباعت کے بعد اس پیتا ہے دستیاب گا۔ ٹی ۔اے داؤد شریف صاحب تمبر ۲- سوري موقد اسريث منافي مدراس المعدد طیبہ پنچ تو بار بار دل میں بیہ سوال انجرا کہ فضائل درود شریف نہ لکھنے کا کیا جواب ہے؟ اس موقعہ پر اپنے اعذار کے باوجود دل میں اس سوال کی شدت پیدا ہوتی چلی گئی اور پختہ ارادہ فرمالیا کہ واپس جا کر بیہ کتاب ضرور کھنی ہے۔

چنانچه ۲۵ رمضان المبارك ۱۲۸ معد كواس كا افتتاح موا اور چه ذى الجدسنه مذكور بس اختيام موار

صنعف پیری اور بار بار کے پیٹاب کی ضرورت کے باوجود اول سے آخر تک بیر کتاب باوضو ہو کرلکھی اور عشق نبوی ہیں ڈوب کرلکھی۔ ہر مرتبہ دارالتصنیف سے وضو کرنے کے لیے باہر آتے اور سخت موسم سرما میں بدقت و وشواری وضو کرکے اینے مشقر تک وینجے۔

ای حسن ادب اور غایت اہتمام کا بیصله حضرت کو بارگاہ نبوی سے ملا کر اپنے معاصرین پرسبقت یا جانے کی بشارت ملی۔

مُعانَی ماجد علی خال بی ۔انگی۔ڈی علیگ اپنے ایک مکتوب میں حضرت شیخ کو لکھتے ہیں۔

ماہ رمضان المبارک میں اعتکاف کے دوران حضور اکرم الی نے بشارت دی تھی کہ زکریا رسالہ فضائل درود ( لکھنے) کی وجہ سے اپنے معاصرین پر سبقت لے گیا۔
اس کے بعد بھائی ماجد علی خال اپنا تاثر ان الفاظ میں لکھتے ہیں کہ اس ناکارہ کو اس پر تیجب بھی ہوا کہ حضرت والا کی احادیث کی اور دین کی محنت کی اور بھی خدمات ہیں جو بہت او نجی ہیں۔ لیکن بعد کو اشکال دفع ہوا اور دل میں یہ بات بھی خدمات ہیں جو بہت او نجی ہیں۔ لیکن بعد کو اشکال دفع ہوا اور دل میں یہ بات آئی کہ رسالہ فضائل درود حضرت والا کے عشق نبوی کی دلیل ہے اور اس اعتبار سے بھی حضرت والا دوسروں پر سبقت لے گئے ہیں۔

اس مکتوب ماجدی کا جواب حضرت پینی نے ان الفاظ میں دیا۔ اللہ تعالی خواب کو میرے اور تمہارے لیے مبارک کریں۔ پبند آنے کے واسطے اونجی چیز ہونا ضروری نہیں۔ کسی رنڈی کا کتے کو پانی بلانا بھی پبند آجا تا ہے۔ نبی کریم منظافی کا خواب میں ویکھنا اور اس کا معتبر ہونا تو احادیث تی سے تابت ہے اور کشف میں احتمال غلطی کا ہے۔ حدیث میں بھی اس کا

اور دقتیں ان کو پیش آتی ہیں۔ اس تکلیف کا احساس کرتے ہوئے محتر م مولانا احمد پولات صاحب مجراتی فاصل مظاہر علوم سہارن پور نے فضائل صدقات حصہ دوم کو مجراتی رسم الخط میں پھٹل کیا ہے میہ کتاب عنقریب طبع ہوجائے گی۔

(۵) انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ افریقہ میں جناب یوسف کراں صاحب کررے ہیں۔ ترجمہ ابتدائی مراحل میں ہے جو طباعت کے بعد اس پیتا ہے ل جائے گا۔ المعبد الاسلائ بی او بکس نمبر ہ جو ہانسرگ جؤتی افریقہ۔

(۱) تامل زبان میں اس کا ترجمہ (جوبعض حصوں کا ہے اور کھل نہیں) جناب داؤ دہشریف صاحب کر بچکے ہیں۔مترجم کا پہندیہ ہے۔

نی اے داؤدشریف نمبر اسوری موقد اسٹریٹ مناؤی مدراس ۱۹۰۰۰-اس کی دوسری اور تیسری فصل کا ترجمہ ٹامل زبان میں جتاب مجمود حسن بن مولانا عبدالرجیم صاحب متارکزی نے بھی کیا ہے جو لاے وی میں شائع ہو چکا۔

حفزت شاہ کیبین صاحب گینوی کا حفزت شیخ کیر

# (٩) فضائل درود شريف

مستقل اصرار تھا کہ درود شریف کے فضائل اور آ داب پر بھی ایک کتاب لکھ دی
جائے۔ اس اور آ داب پر بھی ایک حضرت شاہ
جائے۔ اس اور آ داب نے خلیفہ اجل حضرت شاہ
عبدالعزیز صاحب دعا جو کو اس وعدہ کی یاد دہائی اور جمیل پر اصرار کرتے رہنے کی
وصیت فرمائی ان کے علاوہ اور دوسرے احباب وا کابر کی طرف سے بھی اس کی تالیف
کے نقاضے ہوئے لیکن کئی سال تک بیارسالہ نہ لکھا جا سکا۔ اس کی وجہ خود حضرت شیخ
کے الفاظ میں رہنے کہ:

اس نا کارہ پر سید الکونین فخر الرسل علیہ کی جلالت شان کا کچھ ایسا رعب طاری ہوا کہ جب بھی اس کے لکھنے کا ارادہ کیا دل پر بیہ خوف طاری ہوا کہ مبادا کوئی چیز شان عالی کے خلاف نہ لکھی جائے ہے۔

لیکن سمسال میں جب جاز تشریف لے گئے اور جے سے فارغ ہو کرمدید

كونى جُوت أيس فظ

عم محتر م مولاتا الحاج محمد عاقل صاحب زیرشرف رئیس الاستاذه جامعه مظاہر العلوم مهار نیوری اس کی تالیف شرمعین و مددگار ہے اور اطلاء کا شرف انہیں حاصل ہوا۔

اس کتاب میں پانچ فصلیں این جو درود شریف کے فضائل اس کے نہ پڑھنے پر وعید۔ فوائد متفرقہ اور درود شریف کے متعلق پہان حکایات پر مشتل ہیں۔ کتاب کے کل صفحات آیک سوچییں (۱۳۲) ہیں۔

(۱) گران دبان می اس کے مرجم جناب ایرائیم اے فیل ایل سے رجمہ

ورج ذیل پت سے ١٩٢١ میں طبع ہو چکا۔

اسلای کتب خانهٔ عالی بورهٔ وایانوساری منتلع بلسال مجرات.

(۲) ملکوربان میں اس کا ترجمہ سید توراللہ صاحب قاوری ۱۹۲۷ء میں کر میک

سيد تورالله قادري يليم ارعرني و فاري عثانيه كالح يكرتول

(۳) پشتو زبان میں اس کا ترجمہ ورج ذیل پندے شائع ہو چکا۔ میاں حاتی محمد عبدالخالق فضل مالک تاجران کتب قصدخوانی پشاورصوبہ سرحد۔

(٣) قارى يى اى كاتر جمد مولانا محد اشرف صاحب ايم ال في كيا بي جوزير

-45

(۵) '' انگریزی پیں اس کا ترجمہ جناب بھائی ماجد علی خاں پی۔انچ ۔وی علیک نے کیا ہے۔ کتب خانہ عزیز بیڈاردو بازار جامع مسجد دیلی ہے ل جائے گا۔

ا تھریزی داں اصحاب کا کہنا ہے کہ بینر جمدائی بہت ی خوبیوں میں منفرد حیثیت رکھتا ہے نیز اس کا ترجمہ جناب عبدالحی صاحب نے بھی کیا ہے جوغیر مطبوعہ ہے۔

(٢) ليشيائي زبان مي اس كاترجمه جناب يعقوب ساحب انساري في كيا ب

-4-24-4 6138.

منتراف اسلامك انفارميش آف بإكتاني اليوى ايش جالن كيك جوان

پلاو پینا تک ملیشیار ایسان

یہاں تک فضائل کی ہر کتاب کا تعارف آلھا جا چکا۔ اب مزید چند ہا تیں سنے

(۱) ماضی قریب کی ایک عہد ساز شخصیت اور عارف باللہ حضرت مولا ہ
شاہ عبدالقادر صاحب را بُوری نے حضرت شخ کی ان تالیف کے متعلق برے بلند
کلمات ارشاد فرمائے اپنی مختف مجالس میں ان کی افاویت اور ابھیت بیان فرمائی
حضرت کے یہاں عصر کے بعد کی عموی مجلس میں فضائل کی بیر کتابیں کمرسہ کرد برجی
حضرت کے یہاں عصر کے بعد کی عموی مجلس میں فضائل کی بیر کتابیں کمرسہ کرد برجی

(۲) حضرت مولانا محد الباس صاحب وہلوی نورانلد مرفد و کے تو ہیم اصرار اور خواہش می پر بید کتابیں کھی گئیں۔ جیسا کدان مکتوبات (مندرجہ اکا پر کے خطوط) سے معلوم ہوتا ہے۔ خطوط) سے معلوم ہوتا ہے۔

چانچاك كموب على معرت في كوفرير فرمات بين! ميرايون في عاب كرتيلي كي مياب كرياني المي معلق ايك رسالية بالكودين-

ایک دوسرے کمتوب میں ای مضمون کو دوسرے انداز میں اس طرح تحریر فرمایا کہا اللہ کو منظور ہوا اور جیسے کہ آٹار ہیں ، پہلغ فروغ بکڑے گی تو ان شاء اللہ تمہاری تسانف اور فیوش ہندوستان بی میں نہیں بلکہ عرب و عجم کو

سراب كريس ك الشاقالي حميس جزائ فرويدا-

(٣) راقم سطور کو سال گزشته اپ نانا جان (حضرت افتی زاد مجده) کے سابہ عاطفت بیل جانے جانے کی سعادت میسر آئی تھی اور الحمد لللہ تم الحمد لللہ تقریباً پورے سال مدینہ طیبہ بیل رہنے کی دولت کی تھی۔ وہاں کے قیام بیل حضرت شخ زاد مجده اور ان کی تصابیف کے متعلق کئے بی مثامات مبشرات اور ردیائے صالحہ متحقدین اور صالح افراد کی زبانی سفنے بیل آئے لیکن ان بیل وہ خواب ہر حیثیت سے فاکق ہے جو خود حضرت شخ نے دیکھا۔ آل مخدوم کا معمول اور دستورای تم کے منامات سنانے کا بھی میں رہا نہ بی اس کو بطور یاد داشت محفوظ رکھنے کا اہتمام ہم نے دیکھا۔ وقتی اور سرسری طور سے بھی ذکر تذکرہ آگیا یا بھی کی خاص جذبہ کے تحت اپ روزنا مجہ بیل درن کے میں ماری کا درن اور بیل کو اور سرسری کو اور اور ان کی بنا رہا۔ بہر کیف مطرت کرا دیا تو خدام کو بھی اس کا پید بھل گیا ورنہ وہ ''در مکول'' ہی بنا رہا۔ بہر کیف مطرت

١١٧ ير ك خطوراص ١٣٠ مطبوع كتب خانداشاعت العلوم محلِّم منتى سهار يور\_

اس نا کارہ کی کتابوں کورجٹری کرانا جاہتے ہیں اگر بیتے ہے تو بہت تعجب کی بات ہے۔

آپ کومعلوم ہے کہ اس نا کارہ نے مولوی تصیر الدین کو ہمیشہ باوجود ان کے شدید اصرار کے رجٹری کرنے کی بھی اجازت نہیں دی۔ اگر بیدروایة سیجے ہے جو مجھے بتائی گئی ہے تو آپ کو میری طرف سے میری کتاب اب یا آئیندہ چھانے کی کس طرح بھی اجازت نہیں ہے۔

فظ محرز كرياعفي عنهُ ١٥ اگست ١٩٢٥ء

ایک دوسرے گرامی نامہ میں اینے رہے وغم کا اظہاران الفاظ میں کیا: ایک نهایت تکلیف ده بات میر چیش آئی کدایک سرکاری رجنزی کل پیچی جو الكريزى بين محى-جس كاترجمه فيصير بتلايا كياكه ورخواست تبلیغی نصاب کی رجشری کی دی ہے اس کا جواب فوری طور پر بذر بعدرجشرى حكومت كوبيج ويا تفا اور ايك كارد رجشري ميس في خود بهي ان کی عالی خدمت میں جیج دیا جس میں ان کولکھ دیا کہ آئیندہ ہے میری اسی کتاب کے جھانے کی ضرورت نہیں۔

ان سے کھدویں کہ میری کتابوں کی اشاعت میں ہوئے کے مانع تو تہیں بنتا جاہے تھا۔تم لوگوں کی خود غرضیاں مفس پروریاں دین کتابوں کی اشاعت گوارائیس کرتیں۔

کل دو پہر کی بھی نینونیس آئی اور رات بھی ای کلفت میں تقریبا ایک بيخ تك نيندنيس آئى۔ محد زكر يا كاندهلوى ٨ مرم ٨٥٥ ه

(٢) دوسرے بید کہ مضامین میں تضرف کرنے کی کسی کو بھی اجازت نہیں بلکہ وہی عبادت وى طرز واسلوب باقى ركها جائے جومصنف كا اختيار كرده ب- اب س تقریبا بائیس سال پیشتر لا ہور کے ایک کتب فروش نے حکایات صحابہ کے متعلق اس چیز کی اجازت منگائی تھی کداس کی زبان میں تغیر کر دیا جائے اور اس کا جو طرز ہے اس کو مل كرد ولى كى زبان كے مطابق بنا ديا جائے تو آ ل مخدوم نے كھلے طور ير ايدا كرنے كى قدر ومنزلت كحث جاتى ہے وہي اس سے استفاوہ اور اس كا مطالعہ محدود موجاتا إلى الله الله موقع ير الحول في الني جانب سے عام طباعت كى اجازت دي موے ایک اعلان اخبارات میں شائع کرایا تھا جس کامضمون بہتھا!

بندة ناكاره نے جو رسائل تالف كي جين - حكايات محاب فضائل نماز وغیرہ نیز جو بھی اس ناکارہ کی تالیف ہے اردو کی ہو یا عربی کی نہ تو ان کا حق تالیف کسی کے لیے محفوظ ہے نہ کسی کو ان کی رجٹری کرنے کا حق ہے۔ بندہ کی طرف سے ہر محض کو اجازت ہے جس کا وہی جا ہے طبع كراك\_ بشرطيك مضايين بين تفرف نه كرے - البنة بيد ورخواست ضرور ے کہ یکھ کاخی الوس اہتمام کرے۔ زکریا کاندہاوی

مظاہر العلوم سہانیور۔ ۲۸ رجب ۲۹ ا

اس اعلان میں یہ چند چزیں قابل فور ہیں جن کی اہمیت اب بھی اس طرح باتی ہے۔ (۱) اول بدكدان كتب كى طباعت كى عام اجازت بي كيكن حق طباعت لى كيك بھی محفوظ نیس ہے اور راجشری کرنے کا تو کوئی سوال بی نیس پیدا موتا بلکہ وین کتابوں كروجز وكرف كرار على حفرت في كاسلك بيشت يدب كريد جراما جائز نہیں۔ (اگرچہ پیض ویکر اکا پر علماء نے مختلف وجوہات کی بیتا پر اس کے جواز کا فتوى ديا ہے) پنى مسلك قطب العالم امام ربانى حضرت مولانا رشيد احمد صاحب محنکوری کا ہے جیسا کہ قباوی رشید ہیں بھی ہے کہ ایک محض نے حضرت سے دریافت كيا كرفق تصنيف كتب كاجبه يا يح يامنوع كرما جائز بي يانيس؟ الى يرامام رباني نے تحرير قرمايا كدح تصنيف كوئى مال فيس جس كابهه يا تع بوسك لبذاب باطل ب-

ای کااڑے کہ جب ۱۹۲۵ء میں ایک مشہور ومعروف تا جرکتب نے تبلیغی نصاب كرجرة كران كے لئے كور تمنث آف اللها كالى رائث آفس ميں درخواست دى اور محكمہ نے بہ حیثیت مصنف ہونے کے حضرت سے سے براہ راست اس كى اجازت كى (اوراس وفت اس كاروائي كا آپ كوعلم ہوا) تو انتبائي تكدر ہوا اورمحكمه كوايتي طرف سے ما منظوری دیے کے بعدان درخواست دہندہ کواس مجتمون کا خط لکھا کہ!

ایک سرکاری لفافدرجرو کبنیا جس کا ترجمہ مجھے یہ بتایا گیا ہے کہ آپ

ے منع فرما دیا تھا اور لکھ دیا تھا کہ عبارت یا الفاظ میں تغیر و تبدل یا حذف کی میری طرف سے برگز اجازت نہیں۔ ا۔ ھ

تاہم اس کی اجازت ضرور ہے کہ ان کتابوں کی تلخیص کوئی صاحب اپنے طور پر اگر شائع کرنا چاہیں تو کر سکتے ہیں لیکن تلخیص وانتضار اور قطع و ہرید دوالگ الگ چیزیں ہیں اس کا خیال رکھیں۔

نیزید کداس کو تلخیص ہی کے نام سے شائع کریں تا کہ قار کین کو اصل کتاب

ہے اشتباہ ند ہوجائے۔

ای طرح اگر کوئی خاص مضمون اشتبار پیفلٹ ادر کتا بچہ کی صورت میں کوئی صاحب طبع کرانا چاہیں تو کرانے میں کوئی حرج نہیں۔ اس نوع کے پیفلٹ وغیرہ کبٹرت شائع ہوتے رہنے ہیں۔

عال ہی ہیں جناب ابن غوری صاحب ایم ۔اے دکن نے ان کتب فضائل ہے اظلاق اور اخلاص کے مضامین مرتب کرکے فضائل اخلاق و اخلاص کے نام ہے ایک کتاب رتب دی ہے جو شاپنگ کارٹر جامع معجد معظم پورہ حیدر آباد نمبر اسے شائع ہو چکی ۔ رتب دی ہے جو شاپنگ کارٹر جامع معجد معظم پورہ حیدر آباد نمبر اسے شائع ہو چکی ۔ (۳) تیسری چیز یہ کہ تھیجے کا خاطر خواہ اہتمام کریں ۔ کیونکہ بسا اوقات کتابت کی غلطی ہے مضمون بالکل بدل جاتا ہے اور وہ معنے پیدا ہوجاتے ہیں جس کی طرف مصنف کا ذہن بھی نہیں جاتا۔

کلکتہ میں چند سال پیشتر ایک صاحب نے فضائل کی کوئی تی کتاب طبع کرائی اور کا تب کی غلطی سے ایک سطر درمیان میں چھوٹ گئی جس کی وجہ سے معنے ومفہوم دونوں بدل گئے۔

جب بید مضمون وہاں کی مقامی متحد میں سنایا گیا تو اس پر ایک صاحب نے اعتراض کیا جو بالکل صحیح تھا۔ اہل تعلق اس فلطی کو واضح طور پر سمجھ نہ سکے اس لیے کہیدہ خاطر ہوئے۔ طے پایا کہ حضرت شیخ ہے براہ راست استفسار کیا جائے۔ چنانچ طرفین خاطر ہوئے۔ حیل اس پر حضرت شیخ نے اس کتاب کی اصل اور سیح عبارت لکھ کر سے خط و کتابت ہوئی اس پر حضرت شیخ نے اس کتاب کی اصل اور سیح عبارت لکھ کر بھیجی تب کہیں جا کر یہ غلط ہی رفع ہوئی۔ اس لیے اہل مطالع کے لیے ضروری ہے کہ وہ تھیج کا بطور خاص اہتمام کریں۔

اسی طرح دوسرے مختلف زبانوں میں ترجمہ کرنے دالوں پر اس کی بوری
پوری ذمہ داری ہے کہ وہ ترجمہ کرتے وقت اصل مضمون کو نہ بدلیں اور نہ ہی اپنی
طرف سے پچھاضافہ کریں۔ کیونکہ اول تو دوسرے کی کتابت میں بغیراس کی اجازت
کے تصرف کرنا جائز کہاں ہے؟ اور دوسرے بیا کہ عام سیجھنے والے اس کو بھی مصنف کا
مضمون سمجھیں گے۔

مترجمین کے لیے بہتر ہیہ ہے کہ وہ اپنا ترجمہ دو تین معتمد اور ذمہ دار حضرات کو دکھلا ویں تا کہ اغلاط کا امکان کم سے کم رہے۔

ترجمہ کرنے والے حضرات اس کا بھی دھیان رکھیں کہ آیات قرآنیہ اور احادیث شریفہ کی عبادتیں عربی میں ہی رکھیں۔ صرف ان کے ترجے نقل کر دینے پر کفایت نہ کریں۔ کیونکہ اصل عربی عبارات نقل کرنے میں ان دونوں کی عظمت زیادہ محسوس ہوگی اور لطف دوبالا ہوگا۔

....(1)

ایک ضروری تنبیه

فضائل وکی کتابوں میں بالخصوص حکایات صحابہ میں دین کے ساتھ کچی

محبت اورتعلق رکھنے والوں کے ایسے بلند پایداور او نچے واقعات لکھے ہوئے ہیں جن پر ایک عام آ دمی بالخصوص وہ شخص جس کو دین اور اہل دین سے پچے تعلق نہ ہواء تارنہیں کرے گا اور جب بھی تنقیدی نظر ہے دیکھے گا تو اس قتم کے واقعات اس کی نظر ہیں ہفوات اور لغویات ہی ہوں گے اور تنقید کیے جیر اس کو جارہ کار نہ ہوگا۔ ایسے حضرات سے تو پچے عرض کرتا ہے سود ہے اور غیر مفید۔

لیکن وہ حضرات جن کے ول میں میہ واقعات پڑھ کر دینی اعمال پر چلنے کا جذبہ پیدا ہوجاتا ہے اور وہ اکابر مشاک کے معمولات اور ان کے زہد وتفویٰ اور فقر و فاقہ کی بیش قیمت زندگی کو رشک کی نگاہ ہے دیکھ کر وہی اعمال و اشغال کرنے لگ جاتے ہیں۔ ان کے لیے حضرت شخ زاد مجد و کی جانب ہے ایک اہم تنبیہ (بلکہ زیادہ مضبوط انفاظ میں ایک حکم) میہ ہے کہ ان واقعات اور معمولات کو قدر کی نگاہ ہے تو خرور دیکھیں مگر عمل اسی قدر کریں جس کا آسانی ہے تھی ہوسکے اور قوائے جسمانے اس

کو برداشت کرسکیں ورنہ ایہا نہ ہو کہ پہنے ہے جن اعمال دینی میں اهتفال تھا وہ بھی زیادہ کی جرص میں ختم ہوجا کمیں۔

راقم سطور کے پاس کتنے ہی خطوط ایے محفوظ ہیں جن میں اہل تعلق نے جذبہ دینی سے سرشار ہو کر اور ان واقعات سے متاثر ہو کر ایسے اعمال و اشغال کی اجازت طلب کی۔ جو ان کی حیثیت اور توت برداشت سے کہیں بڑھ کر تھے مگر حضرت شخ نے تختی سے ان کومنع فرما دیا اور مختلف انداز ہے اس کی ممانعت فرمائی۔

ان خطوط کے جوابات میں ایک طرف تو ان لوگوں کی دلجو کی اور ہمت افزائی کا پہلومحفوظ رکھنا ہوتا ہے۔ دوسری طرف خود ان معمولات اور واقعات کی اہمیت اور افادیت سنجالنی ہوتی ہے جن پر عمل کرنے کے وہ مشاق ہوتے ہیں۔ اس لیے عام طور سے آں مخدوم اس نوع کے شائقین کو اس طرح کے جوابات دیتے ہیں۔

ہر چیز میں اتباع کی کوشش ضرور سیجئے۔ بشرطیکہ اس کا تخل ہو پخل سے زائد کوئی چیز اختیار نہ کریں۔

ظاہری اسباب معیشت کو تڑک کرنا بہت اوٹنچ درجہ کی چیز ہے ابھی اپنے آپ کو اتنا اونچانہیں بمجھنا چاہئے۔ آپ کا جذبہ بہت مبارک ہے مگر اس پرعمل ابھی ہرگز ندکریں۔

امتی کو بمقصائے عقیدت و محبت ہر وقت اس جہتو میں رہنا چاہئے کہ ہر بات میں اپنی استطاعت کے موافق اتباع نصیب ہو اور جس چیز میں کسی مجبوری سے نہ ہوسکے اس میں اپنے کو کوتاہ اور حضور اکرم اللہ کے معمول کو مرغوب کرنے کی سعی ہو اور ای کے لیے سحابہ کرام کی زندگی کے واقعات پڑھے اور پڑھائے۔

فضائل صدقات پڑھ کر ایک صاحب نے کا نپور سے اپنے دلی جذبات اس رح تحریر کیے تھے۔

فضائل صدقات پڑھنے سے بہت کچھ معلوم ہوا اس سے پہلے ان صدقات کا علم نہیں تھا اور ایسی کتاب بھی نہیں دیکھی تھی۔ آپ دعا کریں کہ میری زندگی فضائل صدقات کے مطابق ہوجائے۔

حضرت شیخ زادمجدہ اگر صرف ایک عامی مصنف ہوتے تو خوش ہوجاتے کہ

الله اکبر میری کتاب کی بید پذیرائی اور اثر انگیزی فوراً جواب لکھ دیتے کہ میاں سب کھھ چھوڑ چھاڑ کر الله موجاؤ۔ کیے متعلقین اور گبال کے حقوق۔ مگر الله رہے شان تفقہ واحتیاط اور عامل برقر آن والسنتہ جواب لکھا تو بہاکھا:

میدنا کارہ دعا کرتا ہے کہ اللہ جل شانہ اپ فضل وکرم ہے اس نا کارہ کو بھی اور آپ کو بھی اس پر عمل کی تو فیق عطا فر مائے لیکن اس رسالہ میں بھی بار بار حقبیہ کر چکا ہوں کہ اپنی ضروریات احوال کی رعایت اور متعلقین کے حقوق کی حفاظت اہم ہے۔ اس کا لحاظ ضرور رکھا جائے۔

ہم لوگ اپ صنعف کی وجہ ہے ان حضرات اکابر کے ابناع کے متحمل مبین میں۔ اس لیے کوشش تو اپنے آپ کو اس طریق پر تحل کی ضرور کی جائے گرخمل ہے گرخمل سے زیادہ کو کی غیر معمولی اقدام اگر کیا جائے اور کوئی غیر معمولی اقدام اگر کیا جائے کو مشورہ اس میں ضرور کر لیا جائے۔

خود حضرت شخ زاد مجدہ نے اپنی تالیف حکایات صحابہ میں اس چیز کی وضاحت ان الفاظ کے ساتھ کی ہے کہ:

اس فتم کے پینکڑوں ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں واقعات ان حضرات کرام کے ہیں ان کا اتباع نداب ہوسکتا ہے۔ نہ ہر شخص کو کرتا چاہئے کہ قویٰ ضعیف ہیں جن کی وجہ ہے گئی ان کا اس زمانہ میں دشوار ہے۔ ای وجہ ہے اس زمانہ میں مشاک قصوف ایسے مجاہدوں کی اجازت نہیں دیتے جس سے صنعف پیدا ہو کہ قوتیں پہلے ہی تصوف ایسے مجاہدوں کی اجازت نہیں دیتے جس سے صنعف پیدا ہو کہ قوتیں پہلے ہی سے صنعیف ہیں۔ البتہ ہی ضروری ہے کہ اتباع کی خواہش اور تمنا ضرور رکھنا چاہئے کہ اس کی وجہ سے آ رام طلی میں پیدا ہو کہ تو تین بھی کی واقع ہو اور زگاہ کچھ تو نیجی رہے اور اس زمانہ کے مناسب اعتدال پیدا میں پیدا کہ اس کی وجہ سے آ رام طلی

ہوجائے۔ (حکایات صحابہ سوم) بہر کیف آں مخدوم کی جانب ہے اس پر ہر وقت تنبیہ ہے کہ اپنے تمل سے بڑھ کر کوئی عمل ایسا نہ کیا جائے جس ہے بعد میں وقت و دشواری ہو۔ اتنی دار و گیراور تنبیبہات کے بعد بھی کوئی شخص اگر اسیاب و وسائل کو ترک کرے تو کل کا اعلیٰ مرتبہ حاصل کرنا جائے تو بسم اللہ آگے بڑھے اور ترتی کرے عگر خود اپنے او پر اس کی ف

داری رکھے۔حضرت مخدوم اور ان کی تالیفات اس سے بری ہوں گی۔
(4)

بات جب کتب فضائل کے متعلق نکل چلی تو اس سلسلہ میں اتنا اور عرض ہے کہ تبلیغی حضرات کو دعوتی اور اجتماعی کام کے دوران صرف ان ہی کتب فضائل کو مطالعہ میں رکھنے پر جو زور دیا جاتا ہے اس کا منشا صرف سے کہ سے کہ ایس تبلیغی تحریک کے بنیادی اصول کے موافق ہیں اور تحریک کے اصول اور مقصد کو سامنے رکھ کر لکھی گئی ہیں۔ اصول مثال کے طور پر دیکھیے تبلیغی جماعت کا ایک بہت قدیم اور ابتدائی اصول میں مثال کے طور پر دیکھیے تبلیغی جماعت کا ایک بہت قدیم اور ابتدائی اصول میں مثال کے طور پر دیکھیے تبلیغی جماعت کا ایک بہت قدیم اور ابتدائی اصول میں سے مثال کے طور پر دیکھیے تبلیغی جماعت کا ایک بہت قدیم اور ابتدائی اصول

مثال کے طور پر دیکھے بینی جماعت کا ایک بہت قدیم اور ابتدائی اصول ہے کہ جماعت اور بتدائی اصول ہے کہ جماعت اور تبلیغی اجتماعات میں مسائل ہرگز نہ بیان کیے جا کمی صرف فضائل اور تغیب و تربیب سے کام لیا جائے۔ حضرت اقدس تھانوی جیسے مصلح اور تجمع الامت نے بھی تجربہ سے اس کوموثر اور اس کا نافع ہوتا بتلایا ہے اور جمح عام میں مسائل بیان کے جانے پر چند نقصان وہ واقعات لکھے ہیں بعض ان میں سے خود حضرت اقدس تھانوی کوچیش آئے۔ چنانچہ افاضات یومیہ میں اکھنو کا ایک واقعہ سود کے مسائل بیان فرمانے کے متعلق تجربہ فرمایا ہے کہ میں نے چند مسائل ربوا (سود) کے متعلق ایک دم فرمانے کے متعلق آئے۔ اس اختلاف سے حضرت نے خود بھی بتیجہ نکالا ہے کہ جمح سے بیان کر دیے۔ سامعین میں بعض مسائل میں اختلاف ہو گیا۔ میرے پاس مکرر متحقیق کے لیے آئے الی ۔ اس اختلاف سے حضرت نے خود بھی بتیجہ نکالا ہے کہ جمح عام میں مسائل نہ بیان کے جائیں۔

آپ دیکھیں گے کہ فضائل کی ان کتب میں شاذ و نادر ہی مسائل لکھے گئے ہیں ورشدان کے لکھنے سے قصداً احرّ از ہی کیا گیا۔خواہ وہ اجماعی مسائل ہوں یا اختلافی۔ ویسے بھی اللہ تعالیٰے نے اپنے پہندیدہ اعمال و اخلاق میں (جن پر فضائل کی کتب میں زیادہ مواد جمع کیا گیا ہے) ایسی برکات رکھی ہیں کہ ان کے اختیار کرنے

ے آہستہ آہستہ خود عی مظرات ومعاصی نفرت پیدا ہوجاتی ہے۔

ائی طرح اکابر بہلیغ مسلمانوں کے مزاج عادات اور بروستی ہوئی ہے دین اور مغرب پہندی کو دیکھتے ہوئے ہوئے ابتداء سے بی مید طبے کیے ہوئے ہیں کدان کے سامنے معروف کے فضائل اور اس کی خوبیاں تو علی الاعلان بیان کریں مجامع ہیں اس کے فوائد بتلا میں اور ترغیب دیں۔ لیکن عمومی مجالس میں منکرات پر روک ٹوک نہ کی جائے کہ

اس سے بدول اور ناشاد ہونے کا اندیشہ ہے۔ پھر بدولی کے بعد ان کا اجتماعات میں شریک ہونا بھی جاتا رہے گا۔ الحمد للہ اس اصول کی وجہ سے کتنی ہیں جگہ جماعت کو کھل کر مخت کر محنت کرنے اور مثبت ثمرات حاصل کرنے کا موقعہ ملا اور ہر مسلک کے آ دمیوں کو

مرجوز کر بڑھا دیا۔فضائل کی ان کمایوں بیں اس اصول کی بھی بڑی رعایت ملے گ۔
ابھی ماضی قریب بیں ایک باہر کت اسلامی ملک کے ایک مشہور ادارہ کے
پند درد مند حضرات نے اپنے طرز اور اپنے اصولوں پر تبلیغی کام شروع کیا اور باہر
جماعت بیجی اس جماعت نے بڑے شدولہ کے ساتھ حلال وحرام کے مسائل بیان
کیے منکرات برسختی کی جس کا نتیجہ سے ہوا کہ دین سے دور رہنے والے واپس آ گئے اور
اس عزم داستقلال کے ساتھ واپس آئے کہ اب دوبارہ واپس نہیں جا کیں گے۔

اس کے بعدان حضرات نے جب جماعت تبلیغ کے ذمہ داروں سے ملاقات کی اور ان سے کام کے اصول اور طریقے معلوم کیے بالحضوص فضائل اعمال سنانے کی حکمتیں اور جمع عام میں مظرات پر تنبیہ نہ کرنے کی وجوہ سیں تو وہاں کی ایک بردی ذمہ دار اور اہم شخصیت نے میہ جواب دیا۔ واللہ فعلک بالحکمۃ۔

بہر کیف خدانخواستہ کتب فضائل کے نصاب میں داخل کرنے اور اس کی ا ترغیب دینے سے منشابی نہیں کہ اتنی بڑی جماعت کے ہزاروں اور لاکھوں افراد کی زندگمیں ان ہی چند کتب میں محصور کرکے رکھ دی جائیں اور بقیہ لاکھوں و بنی و مذہبی کتابوں سے استغنا اور استخفاف کا نتج ان کے دل میں بو دیا جائے۔

اگرید ممانعت والی بات صحیح ہوتی تو حضرت شخ الحدیث زید شرفہ (جن کا تبلیغی جماعت کے ساتھ تعلق اور اس کی سرپرتی ونگہداشت سب پر آشکارا ہے ) کے ان معمولات میں جو متوسلین اور مریدین کے لیے لکھے گئے ہیں (اور جن میں تبلیغی جماعت کا بھی ایک بہت بڑا حلقہ شامل ہے) تعلیم الطالب حیواۃ المسلمین تعلیم الدین وغیرہ کے مطالعہ میں رکھنے کی ترغیب وتح یفن نہ ملتی۔

کتنے ہی خطوط آن مخدوم کے ایسے دیکھیے جاسکتے ہیں جن میں دیگر علاء اور اکابر امت سے استفادہ کرنے اور ان کی تصانیف کو مطالعہ میں رکھنے کا مشورہ دیا گیا ہے کئی مخصوص ماحول کی درنتگی واصلاح کے لیے مختلف افراد کوخود حضرت شیخ کی جانب

ے حضرت اقدس تھانوی شیخ الاسلام حضرت اقدس مدنی عکیم الاسلام مولانا الحاج تاری محمد طبیب صاحب و بلوی وغیرہ تاری محمد طبیب صاحب و بلوی وغیرہ حضرات کی تالیفات مطالع میں رکھنے پر زور دیا گیا ہے۔

فضائل كى كتب بين جواحاديث وروايات ذكر كى گئى بين وه اكثر صحاح سته يعنى بخارى شريف مسلم شريف ترقدى ابوداؤر نسائى اين باديه له كئى بين ان ك علاوه اور بهى بهت سے كمايول سے مدد لى گئى ہے جو يجھ كھا گيا وه قد ماء اور اسلام ك فرمودات اور اقوال كى روشى بين كھا گيا ہے اور معتمد ومعتمر كمايوں سے منقول ہے۔ حضرت شئ زاد مجده خود بى فضائل قرآن مجيدكى ابتدائى سطور بين تحريفرمات بين وما لابلد من التنبيه عليه انى اعتمدت فى التحريج على المشكوة و تحريجه و شوحه الموقاة شوح الاحياء للسيد محمد الموتضے والتوغيب تحريجه و منوحه الموقاة شوح الاحياء للسيد محمد الموتضے والتوغيب على عنوقت اليها للكثوت الاحد عنها وما انحدت عن غير ها عزوت اليها للكثوت الاحدة عنها وما انحدت عن غير ها عزوته الى ماحدة،

یعنی اس جگہ ایک ضروری امر پر تنبیہ کرنا بھی لا بدی (ضروری) ہے وہ یہ
کہ میں نے احادیث کا حوالہ دینے میں مشکوۃ 'تنقیح الروۃ ' مرقات اور
احیاء العلوم کی شرح اور منذری کی ترغیب پر اعتاد کیا ہے اور کثرت سے
احیاء العلوم کی شرح اور منذری کی ترغیب پر اعتاد کیا ہے اور کثرت سے
ان سے لیا ہے۔ اس لیے ان کے حوالے کی ضرورت نہیں تجھی البتہ ان
کے علاوہ کہیں اور سے کچھ لیا ہے تو اس کا حوالہ نقل کردیا ہے۔

فضائل کی تمام کتب میں ای مضمون بالا کی رعایت موجود ہے اور بطور خاص فضائل قرآن مجید میں اس چیز کی توضیح اس وجہ سے کی گئی تھی کہ یہ اس سلسلہ کا پہلا رسالہ تھا۔ جو روایات ضعیفہ ذکر کی گئی ہیں ان کے لیے بطور خاص بہت سے طرق اور شواہد تحریر کیے گئے ہیں کیونکہ صغیف روایت کے لیے اگر دوسرے طرق سے تا سیداور شہادت پیش کر دی جائے تو اس کو ایک حد تک تقویت مل جاتی ہے۔ یہی وہ ضااط ہے

چومحدثین کے بہال الحدیث الضعیف بیٹد بعضہ بعضاً جیسے الفاظ سے لکھا ہوا ماتا ہے۔

نیز روایت کی جو بھی نوعیت تھی وہ بالا کم و کاست متن ہیں عربی ہی میں لکھ دی گئی

تا کہ کسی روایت کے متعلق کوئی خلجان اگر پیدا ہوتو وہیں ہے اس کا دفعیہ بھی ہوجائے

اور یہ چونکہ الل علم کے ذوق کی اور ان ہی کے بیجھنے کی چیزتھی اس لیے عربی میں لکھنے پر

اکتفا کیا گیا ہے۔ بعض مقامات پر تو حضرت مصنف زاد مجدۂ نے بروی بردی طویل
عبارات تحریر فرما کر ان روایات کی حیثیت متعین کی ہے اور شہادتیں پیش کی ہیں۔

اس سلسلہ میں خود حضرت شیخ زاد مجدۂ کی ہے تحریر بالکل کافی ہے جو ایک خط

کے جواب میں کھی گئی ہے۔

فضائل کی روایات کے متعلق اصولا یہ ذہن ہیں ہے کہ فضائل ہیں معمولی صنعف قابل اختفار ہے۔ اس لیے جن روایات کا ذکر کیا گیا ہے ان ہیں اس اصول کی رعایت کی گئی ہے اور جن روایات پر کسی نے کلام کیا ہے۔ اس کو ظاہر کرکے اس کے انجیار صنعف کی دلیل بھی ظاہر کروی گئی۔ اس چیز کا تعلق چوں کہ عوام ہے نہیں تھا بلکہ اہل علم سے تھا اس لیے گئے۔ اس کوعربی میں لکھا کہ عوام کی عقول سے یہ چیزیں بالاتر تھیں۔ اگر جناب اس کوعربی میں لکھا کہ عوام کی عقول سے یہ چیزیں بالاتر تھیں۔ اگر جناب کے خیال میں ایسی روایات ہوں جن کا صنعف نا قابل انجیار ہوتو ہے تکلف نشان وہی فرما دیں۔ غور کے بعد ان کو حذف کیا جا سکتا ہے۔

اس نا کارہ نے تو اس میں صرف اپنی رائے پر مدار نہ رکھا تھا بلکہ متعدد اہلہ علم بالخضوص مولا تا اسعد اللہ صاحب ناظم مدرسہ (مظاہر العلوم) اور قاری سعید احمد صاحب مفتی (اعظم) مدرسہ ہے حرفا حرفا ان پراولاً نظر ثانی کرائی تھی اور جن چیزوں ساحب مفتی (اعظم) مدرسہ ہے حرفا حرفا ان پراولاً نظر ثانی کرائی تھی اور جن چیزوں پران میں سے ہر بران میں سے ہر رسالہ میں تقریباً ایک ربات کی ایک خس کے قریب اصل مسودہ سے کم ہے۔ رسالہ میں تقریباً ایک ربعت گھا تا ہی ہے۔ ' فقط

ابوداؤه سليمان بن اشعث بجنتاتي م ١٤٥٥ هـ	ابوداؤ دشريف	_1*	، ما خذ كتب فضائل	فهرست	
ابوعيدالله ما لك بن الس بن ما لك م و ياه	موطا امام ما لک	-11			ıA.
ا ما ما بوعبيد القاسم بن سلام	حتاب الاموال	_rr	مصنف	تصنيف	ببرغار
حضرت مواانا عبدالحي صاحب للصنوي	ا قامة الحجة	-11	ابو عبدالله بن اسمغیل بن ابراتیم م ۲۵۲ه	بخاری شریف دند	اد
الوبكراحد بن الحيين بن على البيهقي م ١٥٠٠ ه	بيهيق .	- ***	ابوالفضل احمد بن على بن حجر عسقلاني م ٨٥٢ ه	فتح الباري	_r
حافظ ابن حجر عليه الرحمة _	ورابي	_ra	علامدابن اشر جرزی متوفی میلاه	استدالفاب	_1"
حافظ ابن حجر العسقلاني الشافعي _م ۸۵۲ ه	اصاب	284	علامه جلال الدين سيوطي <u>اا 9</u> ه	درمنثور	-1"
شيخ ابوالليث سمر قندى م ٢٠٢٥	قرة العيون	_1/2	علامه سيوطئ متوتی ا <u>ا 9</u> ه	خصائص كبرى	_0
حصرت شاه عبدالعزيز صاحب دبلويم والمااه	تغيير عزيزي	_#A	شيخ حسين محمد ابن الحن م ١٢٠٥ ه	تاريخ حميس	_4
محربن سعد کا تب الواقد ی م ۲۰۰۳ ه	طبقات	_19	حضرت مولا تا اشرف على صاحب تفاتوي	بيان القرآن	_4
عبدالله بن مسلم	كتاب الامة والسياسته	_1"+	DIT YE		
جمال الدين عبدالرطن بن الجوزي_	تلقيح فهوم الاثر	11	محد بن محر سليمان م ١٩٠٠ واحد	جمع الفوائد	۰,۸
292			علامه جلال الدين عبدالرحمن سيوطي مهم ااق	تاريخ الخلفاء	_9
ابوعبدالله احدين محدين ضبل اسماء	منداح	JPY	رفیق یک العظم	اشهرمشابيراسلام	_1+
حضرت اقدس مولانا محد ذكريا صاحب	مقدمه ادبر الميالك	_ ~~	ابوعبدالله ولى الدين محمه بن عبدالله العمرى	مشكلوة شريف	_11
ابوعبدالله محمد بن يزيدالقز ديني ١٣٢٥ ه	ابن ماجه	-+~	0 <u>45</u> 6		
الوجم عبدالله بن عبدالرحمن تيمي داري م ٢٥٥ ه	سنن داری	_ra	ججة الاسلام إمام غزالي _م ٥٠٥ هـ	احياء ألعلوم	_11
حافظ ابن عبدالبر مالكي مساويم	الشيعاب	_ ٣4	ابوالحسين مسلم بن الحجاج القشيري م الأياه	مسلم شریف قیام الکیل	_114
ابوالقاسم سليمان بن احمد بن ابوب مواسياه	طبراني	_12	ابونفرمحمه بن احمه بن على مروزي م٢٨٣٥ ه	تيام الكيل	-10
ابوعبدالرحمن احد بن شعيب بن على مسامس	نىائى	_+^	ابونيسي محمد بن تيسيني بن سورة التريذي م ٩ ٢٤٥	زندی شریف	_10
ابومحمه عبدالعظيم بن عبدالقوى المندري	الترغيب والترهيب	_19	ابونليسي محمد بن تيسيلي بن سورة التريدي م ٢٤٠٩ ه	شاكرززى	LIY
2040			مش الدين ابوعبدالله محمد بن احمد بن عثان	تذكرة الحفاظ	_14
الوطائم محد بن حبان بن احد بن حبان م ١٩٥٣ ه	ابن حبان	_6.	والبي-م مم مع مع		
ابوعبدالله محمر بن عبدالله بن محمر م ١٠٠٥ ه	مندحاكم	_m	وہبی۔م <u>۸۸ کے</u> ھ حصرت اقدیں مولا تاخلیل احمد صاحب	بذلالمجبود	_1A
امام ابن حجر المكى الهيشمي م٢١٥ ه	الزواجر	_~	و مباجر مدنی م الاسمال		
ابوبكر احد بن غمر وبن عبد الخالق البز ار م٢٩٢ه	مند بزار	_~~	قاضي ابوالفضل عياض بن موى الحصيب	ia a	
ابو بكرعبدالله بن محمد بن الي شيبه م١٣٥٥ هـ	مصنف ابن الي شيبه	-144	20 ref		

×	1.70	и
o.	12	ы
v	44	57

ابوعبدالزخمن شريف الحق المعروف به	عون المعبود في شرح	744	احد بن على بن المشنبي الموصل م ٢٠٠٠	مشد ابويعلى	200
مولانا محد اشرف صاحب اعظيم آبادي	سنن ابي داؤ د		ابوانحسن علی بن عمر بن احمد م ۱۸۸۸ ج	سننهن وار قطنبي	76.4
wirry c	100		حسین بن مسعود الفراءالبغوی الشافعی م ۵۱۷ ه	شرح السنة	_142
شخ ابوالليث برفتدي - م٢٠٢ه	يتبيه الغافلين	_42	حافظ ابونعيم احمد بن عبدالله اصبها في من الم	حلية الأولياء	_PA
شخ سليمان الجمل	جل	_44	علامه ابوالخير نورائسن خان أتحسيني	رحمة المهتداة	_14
شخصش الدين څرين څه الجزري	حصن حصين	_49	علامه على متقى بربان بورى _ م <u> 20 م 20 ھ</u>	محتنز العمال	_0+
الثانعي م			ابوبكر قلدين انحق ابن فزيمه مراايين	مندابن خزيمه	_01
حافظ نورالدين البيمي مريم ٨٠٠ه	مجنع الزوائد	_4.	ا بومنصور الديلهي	مندالفردوس	_01
حفرت شخ زادمجده	كؤكب الدري	_41	يعقوب بن انحق بن ايرتيم نميثا پوري	مندايوعوانة	_50
مند ہندشاہ ولی اللہ صاحب۔م لا کااھ	جية الله البالغه	_24	حضرت اقدس تفانوی مرس سابع	زادانسعيد في ذكر	_01
مش الدين محمه بن عبدالطن خاوي م ٢٠٠٠ ٥	مقاصد حسنه	_4+		البنى الحبيب	*
ابوالفضل عبدالرخمن جلال الدين السيوطي	جامح اصلغير	_44	علامه متس العربين محمد بن ابن بكر السخاوي	القول البديع في الصلوة	_00
			شافعی م ۲۰۰ ه	على الحبيب الشفيع	
م <u> اا 9</u> ه عماد الدين ابوالفد اء اسلعيل بن عمر بن كثير	تفيركير	_20	شخ شعيب الحريفيش	روض الفائق	_54
04400	100		ابومحد عبدالله بن اسعد يمنى يا فعي	لزهة البساتين	_04
علاء الدين على بن محد بن ابراتيم م ١٣٠١ عد	تنبيرخازن	_49	سند مندحضرت شاه ولی الله صاحب	حرزمتين في مبشرات	_0^
سيد محرابن محراكسيني الزبيدي م١٠٥٥ هـ ١٢٠٥	اتخاف السادة المتقين	-44	النبي الامين م الحااه		
ابوعبدالله جحربن عبدالله المعروف بالحاتم	متدرك عاكم	_41	مولانا غبدالرهمن جامي	يوسف زليخا	_04
نیسابوری م ۲۰۰۵ ه	100		قاسم العلوم حضرت مولا نامحمر قاسم	قصائد قاسمي	_4+
ترتيب مولانا ظهورالحن صاحب كمولوي	ارواح علافه	_49	نا نوتوی م ۱۲۹۷ ھ		
مظاہری۔	200		جية الاسلام البويكر احمد بن على رازي البصاص	احكام القرآك	241
في الاسلام احمد بن على بن تجرعسقلاني م ٨٢٥ ٥	تبذيب التبذيب	_^*	mrz.	4	
المُجرابان عربي	مامرات	_A1	بدرالدین ابو محمد محمود بن احمد مینی م ۸۵۵ ه	عینی شرح بخاری	-44
الوجد عبدالله بن اسعد يمني بإفعي	رياض الرياحين	LAF	علامه نورالدين على بن سلطان محمه جروي	مرقاة شرح مشكوة	_41
جمال الدين عبدالرطن بن الجوزي م ١٩٥٥ ه	مشيزالعزم	LAF	عادات		
عزالدين على بن محمد المعروف بدا بن اثير	الكائل	_^^	نواب قطب الدين خان بها در م <u>م ۱۲۸۹</u> ه	مظاهر حق	-44
מנטי מדר ש			از علمائے ہندوستان ورعبد حضرت عالمنگیر	فناوى عالىكيرى	_40

#### اشكالات وجوابات فضائل قرآن مجيد

مكتوب نمبر ا ..... [25] جناب قبله وكعبه تحرزكريا صاحب وامت بركاتهم

السلام عليم ورحمة الله ويركامة!

عرض بدے كدآب كے رسالہ" فضائل قرآن " ميں يہ براها ك قرآن شريف كالمجهر يا بالمجهر يرمنا برحال ين محق اجرب ياق عديث ياك ب انابت بالين ايك جكديد بھى يرص ميں آيا بك كدفر آن شريف صرف يرا صفى كے ليے نازل نيس موار تو اس سے كيا مراد ہے؟ اور اس حم كے مضمون كابيان فير عالم كر سائے یائیں؟

فقظ والسلام

عنايت فرمايم سلمه أ\_ بعد سلام مسنون عنايت نامه يبنيا- آپ نے جو" فضائل قرآن" کے متعلق اشکال لکھا وہ میری مجھ میں جواب

تہیں آیا۔ بید دونوں مضمون تو حدیث یاک کے ہیں کہ قرآن یاک کا بغیر سمجھے برمسنا بھی اجرے خالی نہیں۔ دوسرے یہ بات کہ قرآن پاکٹمل کے واسطے نازل ہوا ہے یہ بھی ظاہر ہے۔ وراصل قرآن یاک ای لیے نازل ہوا ہے کہ آ وی اس کو بھے کر یز مے اور اس پوئل کرے لیکن بغیر سمجے پڑھنے پر بھی اجر کا ملنا بے اللہ کا احسان ہے۔ آپ نے لکھا کہ اس قتم کامضمون غیر عالم بیان کرسکتا ہے یانہیں۔ بندہ کا خیال ہے کہ غیر عالم کو کتاب پڑھ کرستا دین جاہے اور اپنی طرف سے اس منم کے مضمون کو بیان تمين كرنا جائية كداس مين اشكالات پيدا موجاتے بين اور غير عالم كى تعبير مين بياسى اشكال ہے كەمكن ہے كەتعبىر ميں كوئى غلطى ہوجائے كيكن كتاب ميں جوكلھا ہے اس ك شاديد ين كونى حرج أيل"-

فقا محدزكريا مربقعدا ١٣٩ه

اس فہرست ماغذیں وہ کتابیں شامل نہیں جن کے اساء حضرت مصنف زاد عجدة تے سی عدیث پر کام کرتے ہوئے یا شواہد کے طور پر لکھنے ہیں۔ بلکے صرف وہ كايس ميں جن كا ذكر بطور ماغذ ومصاور كي آيا ہے۔

والحمد الداولاد اخرا

ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم. وتب عَلينا أنك انت التواب الرحيم. وصل الله تبارك وتعالى محمد وعلى إله واصحابه وازواجه وذرياته وبارك وسلم تسليماً كثيراً كثيراً.

> بنده تحدشا بدغفرك سهار نيوري بدرسه مظاهر العلوم مهار نيور क्रिक्ट्रीवर्ष कियाव مطابق ۱۱/فروری ۱۹۷۵ ، جعرات

مكتوب نمبر ٢ ..... 🖂

مخدومنا المكرّم جنّاب حضرت شخ الحديث صاحب وامت بركانة. السلام عليكم ورحمة الله وبركانة!

گذارش ہے کہ بندہ حافظ قرآن ہے کین بہت جلد بھول جاتا ہوں۔ آئ آپ کی تھینیف چہل عدیث'' فضائل قرآن'' پر نظر بڑی۔ اس میں حفظ قرآن کی ترکیب جو حضور اکرم کیلئے نے حضرت علیٰ کو بتلائی تھی' دیکھی۔ چی چاہتا ہے کہ اس کو پڑھوں۔ گراس میں آیک چیز سمجھ میں نہیں آئی۔ وہ بیہ کہ اس میں جناب نے لکھا ہے کہ چھی رکعت کے بعد التجات سے فارغ ہو کرخوب حمد وثنا' درود علی الانبیاء واستغفار علی المؤمنین کے بعد وعا اَللَّهُمُّ اِر حَمِنی بتوک المعاصِی ابداً پڑھے۔

تو اب دربیافت طلب امریہ ہے کہ بیسب چیزیں نماز سے فارغ ہو کر یعنی سلام پھیرے۔ میں نے اس سلام پھیر کر کرے یا التحیات کے بعد حمدوثنا اور دعا پڑھ کر سلام پھیرے۔ میں نے اس سے قبل بہی عمل کیا تھا تو سلام پھیرنے کے بعد حمدوثنا اور دعا ما نگا کرتا تھا۔ امید ہے جناب مطلع فرمائیں گئے'۔

عنایت فرمائیم سلمہ' ۔ بعد سلام مسنون ۔ وہ دعا اگر حفظ یاد ہو تو سلام پھیرنے سے قبل اچھا ہے ورنہ سلام پھیرنے کے بعد

"Loy 56,

جواب

فقط محدزكريا ارجب المااه

مكتوب نمبر ٣ ..... 🖂

عنایت فرمائیم زیدت عنایاتگم - السلام علیم!

عنایت فرمائیم زیدت عنایاتگم - السلام علیم!

عیں عالم نہیں ہوں گر عالموں کی صحبت میں رہا ہوں - اس لیے پچھ باتیں معلوم ہوگئیں ۔ حضرت مولانا اشرف علی صاحب نوراللہ مرقدہ سے ساٹھ برس سے اوپر کی ملاقات تھی۔ جب وہ مدرسہ جامع العلوم کانپور میں پڑھاتے تھے۔ ان سے آخر تک ملاقات رہی ۔ آپ کی گناب فضائل قرآن کی چہل حدیث دیکھی نہایت عمدہ کتاب

ہے گر اس کے صفحہ ہیں پر بیرحدیث لا اقوال الم حوف بل الف حوف و لام حوف ومیم حوف اس کے بعد لکھا ہے کہ اس میں اختلاف ہے کہ الم سے سورہ بقرہ کا شروع مراد ہے بیا الم ترکیف الح

سوال ہیہ ہے کہ بیر کس کا قول ہے۔ کیونکہ صدیث کے الفاظ تو ہالکل صاف ہیں۔جس سے معلوم ہوتا ہے کہ سورہ بقرہ کا شروع مراد ہے۔ اس لیے کہ اس میں تین حرف ہیں اور الم تر میں دوحرف ہیں۔ ایک الف دوسرے لم۔

جواب نے چہل عدیث کی اس روایت کے متعلق دریافت فرمایا جس میں ہر حرف پردس کی اس روایت کے متعلق دریافت فرمایا جس میں ہر حرف پردس میکیاں ارشاد فرمائی گئیں ہیں اور اس کی مثال میں حضور اکرم اللی نے الم کو ذکر کیا ہے۔

اس کے متعلق جو علماء کے دوقول چہل حدیث میں ذکر کیے گئے ہیں وہ دونوں قول مشکلو ق شریف کی شرح مرقات میں ملاعلی قاری نے ذکر کیے ہیں۔ جناب کا ہے ارشاد کہ الم تین حرف نہیں بلکہ دو ہیں۔ایک ہمزہ دوسرے لم بیر سیجے نہیں کیونکہ یہ تو کلے ہوئے۔ کلے ہوئے۔ کلے ہوئے۔ کلے ہوئے۔ کلے ہوئے۔ کلے ہوئے۔ اس قول کا مطلب ہیں لیکن حرف تو بہر حال تین ہی ہیں۔ہمزہ لام اور میم۔ اس قول کا مطلب ہی ہے کہ اگر حضور اکر مرافظ ہے پاک ارشاد میں الم سے مراد سورۂ فیل کا شروع ہوگئے۔ اس مراد سورۂ فیل کا شروع ہوگئے۔ اس میں کیا تر دد ہے۔'' فقط والسلام زکریا ۳/۱۲ سے ہیں کیا تر دد ہے۔'' فقط والسلام زکریا ۳/۱۲ سے

مكتوب نمبر ۴ ..... 🖂

مولا نائے محترم -السلام علیکم! سرے تندین دوری اسا

آپ کی تصنیف ''فضائل القرآن' کے صفحہ ساٹھ پر حفظ کلام باک کی فضیلت کے سلسلہ میں آیہ ''وَلَقَدْ یَسَّوْ فَا القُوْانَ للَّذِکُو فَهَلَ مِنْ مُدَّکِرِ ''کا ترجمہ بی فرمایا گیا ہے۔ ہم نے کلام پاک کو حفظ کرنے کے لیے ہمل کر دیا ہے' کوئی ہے حفظ کرنے والا۔''

ال مشمن میں میں نے قرآن مجید کے تئی تراجم دیکھے۔ مثلا حصرت شاہ ولی

اب مطلع فرمائين كه حقيقت كيا ہے۔"

مصری عالم کا یہ کہنا کہ صرف دوروایتیں ہیں سیجے نہیں۔ بلکہ اس بارو میں روایة کے الفاظ مختلف ہیں۔ میں نے یہ جو لفظ جواب

و ان تغسل لکھاہے وہ تر ندی شریف کے متن بیل ہے اور تعمل کا نسخہ حاشیہ پر لکھا ہے۔ مولانا احمد علی صاحب محدث مها نبوری نوراللہ مرقدہ کا صحیح کردہ نسخہ سب سے زیادہ معتبر قرار دیا گیا۔ اس میں صفحہ دوسوسولہ (۲۱۲) جلد دوم میں و ان تغسل ہی وارد ہے اور ای کوعلامہ جزری نے حصن حصین میں صفحہ ایک سوتر بین (۱۵۳) پر اختیار کیا ہے۔ مولانا عبد الحی صاحب نے اس کا ترجمہ حاشیہ پر ایمے قطھو بسبب العمل به ذنوبی اور اعضاء بدئی لکھا ہے۔ "فظ والسلام۔

مرزكريا ٢٢/زيقعد وعالم

اشكالات وجوابات

فضائل دمضان

مكتوب نمبر ٢ ..... ك

محترم مولانا صاحب السلام عليكم ورحمة الله وبركانة

''فطائل رمضان' پر آپ کامضمون پڑھ رہی ہوں۔ ایک جگہ آپ نے دعا کے قبول ہوئے کے سلسلہ میں حجاج کا واقعہ نقل کیا ہے کہ اس نے دعا قبول ہونے والی جماعت کے لوگوں کی وعوت کر کے حرام غذا ان کی پیٹ میں ڈال دی اور کہا کہ میں اب ان کی بد دعا ہے محفوظ ہوگیا۔

اس سلسلہ میں آپ مہر ہائی فرما کریہ کھیں کہ اس واقعہ کے بعد اس جماعت کے لوگوں کی پھر اور کوئی وعا قبول ہوئی یا نہیں 'کیوں کہ آپ نے اس مضمون میں صرف ایک واقعہ کی طرف نشا ندہی کی ہے۔ امید کرتی ہوں کہ آپ جواب مرحمت فرما کیں گے۔'' فقط الله محدث وہلوی حضرت شاہ عبدالقادر مولانا اشرف علی تفانوی مولانا محمود الحن مولانا مخدد الله محدث وہلوی مولانا اشرف علی تفانوی مولانا حیرت وہلوی مولوی وَ پی نذیر احد الیکن کسی میں بھی وہ ترجمہ نہیں ملا جو آپ نے فرمایا ہے بلکہ علی العموم جو ترجمہ آیت مذکورہ کا کیا گیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ ہم نے قرآن کو نصیحت پذیری کے لیے آسان کر ویا ہے۔ پس ہے کوئی جو تھے۔ حاصل کرے۔

جوجیجت حاصل کرے۔ موجب کرم ہوگا اگر آپ اس امر پر روشنی ڈالیس گے کہ آیت مذکورہ اس ترجمہ کی جوآپ نے فرمایا ہے۔ کہاں تک متحمل ہوسکتی ہے۔'' فقط

جواب عنایت فرمائیم سلمہ ۔ بعد سلام مسئون۔ گرای نامہ تاخیر ہے پہنے۔ معلوم نہیں کہاں رہا۔ علاء تغیر نے دونوں معنے لکھے ہیں۔

جلالین شریف جومشہور وری کتاب ہے۔ اس میں لکھا ہے وَلَقَدُ یَسَّوْنَا ای سهلناه للحفظ۔ اور اس کی شرح جمل میں تو قرطبی نے حفظ والے معنی کو اصل قرار دیا ہے اور دوسرے معنی کو بجوز کر کے لکھا ہے۔

مجھے معلوم نہیں کہ آپ عربی سے واقف ہیں یا نہیں اگر نہ ہوں تو کسی عالم سے فرما ویں کہ وہ اس جگہ کی'' جلالین'' اور''جمل'' کا مطلب آپ کو سمجھا ویں۔اس سے بہت مسرت ہوئی کہ آپ کوحق تعالی شامۂ نے وین تحقیق کا احساس عطا فرمایا حق تعالی شانہ مبارک فرما دیں اور زیادتی عطا فرما دیں۔''

محدزكريا وارتع الاول ٨١٥

مكتوب نمبر ۵ ..... 🖂

حضرت الشيخ زاد مجدهٔ السلام عليكم ورحمة الله و بركانه!

فضائل قرآن میں وعائے حفظ قرآن میں وان تغسل به بدنی آیا ہے۔ اس کے بارے میں جومصری معلم وارالعلوم دیو بند میں قیام پذیر ہیں۔ انہوں نے بڑی قوت سے بی قرمایا ہے کہ حدیث میں دوروائیتیں ہیں ایک تغسل به بدنی اور دوسری وان تعمل به بدنی گرمیں نے اس دعا کا جواردوتر جمہ دیکھا تو وو اس طرح ہے اور اس کی برکت سے میرے جسم کے گناہوں کا میل دھووے۔''

ہمشیرہ سلمہا۔ بعد سلام مسنون تہمارا خط پہنچا اس ہے مسرت ہوئی کہ فضائل رمضان تم نے مطابعہ میں رکھی۔ بہت اچھا بہت جواب

مبارک ہے۔ جاج والا واقعہ جتنا کتابوں میں تحریر تھا اتنا میں نے نقل کر دیا اس سے
زائد واقعہ میں کوئی چیز میں اپنی طرف سے نقل نہیں کرسکتا تھا۔ البعة قواعد کا نقاضہ ہیہ ہے
کہ جن لوگوں نے استغفار اور تو بہ کرلی ہوگی یا ان کے بدن سے حرام غذا کا اثر جاتا رہا
ہوگا ان کی تو ان شاء اللہ ضرور قبول ہوئی ہوگی اور پیر چو خیال لکھا گیا وہ تو تجائے ہی کا
خیال تھا۔ اس لیے کہ مقصد حرام غذاء سے پر ہیز کرنا ہے۔ لیکن اللہ جل شانہ اپنے
خیال تھا۔ اس لیے کہ مقصد حرام غذاء سے پر ہیز کرنا ہے۔ لیکن اللہ جل شانہ اپنے
لطف و کرم سے کسی خو بی کی وجہ سے دعا قبول فر مالیس تو وہ اور بات ہے۔ مظلوم کی دعا
تو ہر حال ہیں قبول فرما لیلتے ہیں جا ہے فاسق ہی کیوں نہ ہو۔'' فقط
تو ہر حال ہیں قبول فرما لیلتے ہیں جا ہے فاسق ہی کیوں نہ ہو۔'' فقط

مکتوب نمبر ∠ ..... ⊠

سیدی و مولائی حضرت شیخ مرظله العالی السلام علیکم ورحمة الله! عرض بیه ہے که'' فضائل رمضان'' میں ایک حدیث پاک نقل فرمائی ہے وہ سید که حضور پاک عصفہ کا پاک ارشاد ہے کہ تین آ دمیوں کی دعا روزیں ہوتی۔ ایک روز ہ دارکی افظار کے وقت۔ دوسرے عادل بادشاہ کی' تیسرے مظلوم کی۔

اس میں افطار کے وقت کی تشریح مطلوب ہے۔ عین افطار کے وقت یا افطار سے پہلے یا افطار کے بعد۔ اگر افطار سے پہلے ہوتو کم از کم کتنے منٹ پہلے وعا شروع کی جائے نیز دعا میں ہاتھوں کا اٹھا تا شرط ہے یانہیں؟ فقط

افطار کے وقت کی دعا افطار کے ساتھ ہی ہوتی ہے۔ اس میں ہاتھ نہیں اٹھائے جاتے۔ فظ محمد زکریا

جواب

مكتوب نمبر ٨ .....

محتری و مکری مدخلہ۔السلام علیکم ورحمۃ اللہ ویر کا تہ! معروض آئنکہ میرا ایک دوست ہے جس سے بچھے انتہائی انس ہے مگر وہ بچارہ دین سے دور ہے۔نماز وغیرہ کا بھی پابندنہیں۔ میں حتی المقدور کوشش کرتا ہوں

کہ وہ کسی طرح نماز کا پابند ہوجائے۔ چنانچے مولانا الیاس صاحب کی جماعتوں کے ساتھ چونکہ خود جاتا ہوں۔ اس لیے اسے بھی جانے کی دعوت دیتا رہا کہ شاید اس کی اسی طرح سے اصلاح ہوجائے گر چونکہ اس سے انتہائی محبت ہے اس لیے ذرا ذرا تی بات پراس سے بول چال بھی بند کر لیتا ہوں۔ اب بھی تقریباً نمین ماہ سے بول چال بند ہے۔ اس قطع کلای کے باوجود اس سے اب بھی محبت ہے۔ جھے بمیشہ بیا انسوس بند ہے۔ اس قطع کلای کے باوجود اس سے اب بھی محبت ہے۔ جھے بمیشہ بیا انسوس رہتا ہے کہ بیس تو اس کی ہر بات مانے کی کوشش کرتا ہوں لیکن جب وہ کوئی اپنا کام موت ہے تھے بھی جب وہ کوئی اپنا کام موت ہے تھے بھی جب وہ کوئی اپنا کام موت ہے تھے بھی تھی ہوتا ہے۔

وتا ہے تو ملنے کے لیے بھی آجا تا ہے۔ اب معروض میہ ہے کہ جناب کی کتاب'' فضائل رمضان'' کے صفحہ تنینالیس ۳۳ پر لکھا ہوا ہے کہ نبی کریم فیصلہ کا ارشاد ہے کہ جو شخص اپنے مسلمان بھائی سے تین دن جیموٹ چھٹاؤ رکھے اگر اسی حالت میں مرگیا تو سیدھا جہنم میں جائے گا۔

مطلع فرمایتے کہ کیا میں مندرجہ بالا حدیث جو او پر لکھی ہے اس کی گردنت میں آتا ہوں یانہیں؟ اور اگر آتا ہوں تو جھے کیا کرنا جائے؟

دوسری بات یہ ہے کہ میری اصلاح کے لیے جمھے کچھ سیحتیں فرمانے کیونکہ میں غصہ والی طبیعت کا آ دی ہوں۔ اکثر دوستوں سے بھی جھکڑ پڑتا ہوں۔ مگر خدا کے خوف کی وجدسے ہاتھا یائی تک نوبت نہیں آئی''۔

جواب احقراورمفتی صاحب بہنچا۔ بندہ کی عادت مسائل کے جواب

کھنے کی نہیں ہے بلکہ جو براہ راست بندہ کے پاس استفتاء کا خط آتا ہے وہ بھی مفتی صاحب کی خدمت میں پیش کردیتا ہے۔ اسکے باوجود سے چند وجوہ بندہ خود ہی عریضہ لکھ رہا ہے۔

اولا اس وجہ سے کہ بیہ سوال بندہ ہی کے رسالہ سے پیدا ہوا۔ دوسرے جناب کا تبلیغی جماعت سے تعلق جس سے مجھے خصوصی انس ہے۔ تیسرے آپ نے مسئلہ کے ساتھ اپنے لیے مشورہ بھی دریافت فرمایا۔

البذا مسلک معلق تو بہ ہے کہ جناب نے جس رسالہ کا حوالہ ذکر فرمایا

دینی وجہ سے نہیں ہے تو پھر معاً ای بات کو یاد سیجئے کہ میں اپنے مالک خالق اور رازق جس کے ہر آن مجھ پر لاکھوں احسان ہیں۔ کون می اطاعت کر رہا ہوں کہ دوسروں سے اطاعت کی امید رکھوں۔ انشاء اللہ اس پر عمل کرنے سے پچھ ون بعد عصہ کم ہوجائے گا۔

''البت اس کی کوشش کریں کہ ترک سلام کی نوبت بلاصری معصیت کے کسی فظ والسلام سے بھی نہ آ وے۔'' فظ والسلام محدز کریا ۲۳ جمادی الثانی دے ۱۳۵

مكتوب نمبر ٩ .....

بعد صدیناز در خدمت بندہ رقم طراز ہے کہ آپ نے فضائل رمضان میں جو حضرت عمر معظم حضرت عثمان معظم حضرت شداد رضی الله عنہم اجمعین اسود بن یزید سعد بن المسیب صلہ بن اکشیم حضرت فنادہ ٔ امام ابوطنیفہ ٔ ابراہیم ابن ادہم اور امام شافعی ترجم الله تعالیٰ کے بارے میں جو واقعات نقل کیے ہیں تو وہ کن کن کتابوں نے فقل کیے ہیں۔ مطلع فرما کیں۔''

عنایت فرمائیم سلمئہ بعد سلام مسنون۔ کئی دن ہوئے گرامی نامہ آیا تھا۔ آپ نے سوال میں دس حضرات کے اساء گرامی لکھ

کر دریافت فرما لیا کہ ان کے واقعات کہاں نے نقل کیے۔ اس میں آپ نے ایسے اجمال سے کام لیا جس کی وجہ سے مجھے فضائل رمضان کو اول سے ویکھنا پڑا اور مختلف اساء آتے رہے۔ بہت دور جا کر ان حضرات کا تذکرہ ملا۔ ای وجہ سے جواب میں تاخیر ہوئی۔ اگر صفحہ کا یا موقعہ کا جوالہ آپ تحریر فرما دیتے تو زیادہ دفت نہ ہوتی۔

جواب

بیروافعات مولانا عبدالحی صاحب کے مشہور رسالہ'' اقامۃ الحجۃ علی ان الا کثار فی العبادۃ لیس بدعۃ''ے لکھے گئے ہیں۔اس میں صفحہ سات سے صفحہ دس تک ملاحظہ فرمالیں۔''

> فقط محمد ز کریا ۲۹/ جمادی الاول ۲<u>۳۷ ا</u>ره

ہے۔ اس میں تو خود ہی برای وضاحت اس امرکی کر دی گئی کہ بیہ ساری وعیدیں ......
ای صورت میں جی جبکہ ترک کلام کسی دینوی نزاع کی وجہ ہے ہو۔ اگر کسی دینی مصلحت یا شرعی معصیت کی وجہ ہے ترک کلام کیا جائے تو وہ اس میں واخل نہیں۔ مصلحت یا شرعی معصیت کی وجہ ہے ترک کلام کیا جائے تو وہ اس میں واخل نہیں۔ دوسری بات بیا بھی قابل لحاظ ہے کہ ترک کلام کی جو وعیدیں آئی ہیں ان کا مطلب یہ ہو رسری بات بیا گئی جی وہ ترک کلام کی وعیدیں آئی ہیں ان کا مطلب یہ ہے کہ ترک سلام بھی کر دیا جائے۔ اگر سلام کا سلسلہ باتی رہے تو چر وہ ترک کلام کی وعید سے نکل جاتا ہے۔

آپ نے اپنے سوال کی وجوہ میں جو یہ لکھا کہ وہ اپنی غرض سے ماتا ہے ویسے نہیں ماتا۔ یہ قابل رنج نو ضرور ہے مگر اس پر تزک سلام نہیں ہونا جا ہے۔ بلکہ آپ خود ابتداء بالسلام کیا کریں۔

ای طرح تنهاری بات نه مانتا اور انکار کر دینا ہے۔ اگر وہ نه مانتا کسی دینی امر کا ہوتو ترک کلام میں مضا گفتہ نہیں۔اور کسی دینوی وجہ سے ہوتو ترک کلام ہرگز نه کرنا جاہئے۔

ای طرح تعلق تو غیر اللہ ہے جتنا بھی کم ہواچھا ہے۔ مدارات دوسری چیز ہے اور دلی تعلق دوسری چیز ہے۔ درارات دوسری چیز ہے اور دلی تعلق دوسری چیز ہے۔ ولی تعلق تو آ دمی جننا بھی پیدا کر سکے۔اس کے لئے ایک بی پاک ذات ہے اور مدارات غیروں سے حتی کہ غیرمسلموں سے بھی چاہئے اور پھر حسب مراتب اسی مدارات میں اضافہ ہوتا رہنا ہے حتی کہ اہل قرابت سے اور بھی مؤکد ہوجا تا ہے۔

البذا اگر آپ یہ خیال فرماتے ہیں کہ ترک کلام سے دلی تعلق کم ہوجائے گا تو سلام کے علاوہ ترک کلام میں مضا نقہ نہیں۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ بات بات پر غصد آجاتا ہے اس کے متعلق ایک بات کو کثرت سے سوچا کریں وہ ہید کہ میں اپنے مالک کی کتنی نافر مانیاں صبح سے شام تک کرتا ہوں۔ پس اگر میرے دوست احباب یا چھوٹے میرا کہنا نہ مانیں تو میرا کیا منھ ہے کہ ان پر غصہ کروں۔

، اس کے بعد اگر وہ نافر مانی کسی دینی امر کی وجہ سے ہے تو اس کے اظہار کی کوشش سے بچئے۔ اور اگر کسی کوشش سے بچئے۔ اور اگر کسی

کے بیان میں صفحہ انتالیس ۳۹ پر امام شافعی کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ وہ رمضان المبارك میں دن رات کی نمازوں میں ساٹھ قرآن شریف فتم فرمایا کرتے تھے۔

اس پر ایک مخص نے کافی اعتراض کیا کہ چھینے میں علطی ہوگئ ورنہ چوہیں گھنٹہ میں ساٹھ قرآن شریف حتم کرناصحت د ہاغی کے خلاف ہے لیعنی چوہیں منٹ میں الك قرآن فتم كرنا-

بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ غلط ہے اور بعض کا کہنا ہے کہ جو کچھ لکھا گیا تھیک ہے۔ بالآ خربیہ طے ہوا کہ جناب کولکھا جائے تا کہ تفصیل سے یہ واقعہ مجھ میں آ

جائے۔ عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔عنایت نامہ پہنچا (وہاں چواپ والوں کو) سمجھتے میں غلطی ہوئی (بلکہ سمجھے مغہوم بیہ ہے کہ) روزانہ

دوقر آن ہوتے تھے۔ اس میں کوئی اشکال نہیں۔ بندہ نے جب بیدرسالہ لکھا تھا اس وقت میں نے این دوستوں سے (رمضان میں ان کے قرآن پاک پڑھنے کے معمولات لکھنے کی) فرمائش کی تھی تو متعدد کے جوابات (پورے رمضان المبارک میں) ما تھے کی پنیٹھ (تک پڑھنے) کے آئے تھے۔جن میں ایک عزیز مولانا انعام اکشن (صاحب) بھی تھے اور میرے والد صاحب تو قرآن پاک حفظ کرنے کے بعد ے چھ ماہ تک ایک قرآن پاک روزانہ پڑھا کرتے تھے۔الیم صورت میں دوقرآن روزانه پڑھ لینے میں کوئی اشکال تیس '' فقط

محمر زكرياعفي عنه ١٤ رمضان المبارك ١٣٨٧ه

مادي وطجائي حضرت استاذ انحتر م زادمجده

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته خدا كرے مزاج اقدى بعافيت ہول۔

ایک بات در یافت طلب سے کہ جامع مجد میں جومنبر ہوتا ہے جس پر

چڑھ کرامام خطبہ دیتا ہے۔ اس کے تین زینے ہوتا کیا کی حدیث سے ثابت ہے؟

حضورا کرم تلطی کو جوالک عورت نے غابرلکزی کامنبر بنا کر بھیجا تھا اس میں كنتے زينے تھے۔فضائل رمضان فصل اول كى حديث نمبر ٣ جو حضرت كعب ان الر ٥ مكتوب نمبر \* ا ..... 🖂

سيدى ومولا كى حفرت في صاحب قبله مدخله أ

السلام عليكم ورحمة الله وبركة ! رمضان المبارك قريب بين - اس ليه آب كي كتاب " فضائل رمضان" كا مطالعه شروع كر ديا۔ اس كتاب محصفحه اٹھارہ انيس ير لکھا ہے کہ ایک حدیث میں ہے کہ مطبع بیٹے کی شفقت و محبت سے ایک نگاہ اینے والدين كى طرف ايك مقبول في كا تواب رهتى ہے۔

میری توٹ بک میں ایک حدیث ان الفاظ سے اللحی ہوئی ہے۔ عن ابن عباسٌ ان رسول الله عَلَيْكُ عَالَيْهُ قال مامن ولد بار ينظُرُ الى والديه نظر رحمة الاكتب الله له بكل نظرة حجة مبرورة قالوا وان نظر كل يوم مِأة

مرة قال نعم الله اكبر واطيب.

كيابيه الك الك دو عديثين إن يا ايك ہے؟ ميں ان دونوں حديثوں كا حوالہ چاہتا ہوں کہ کس کتاب میں ہے'۔ فقط

جواب عنايت فرمائيم سلمز بعد سلام مسنون - آج انفاق سے آپ كا جوالی کارو ۋاك يى ركھا ہوا ملاتى ہوامعلوم بيس جواب كيوں

ره گیا۔ بید دونول حدیثیں ایک ہیں اور مشکوة شریف میں صفحہ جارسو تیرہ (۱۳۳) یدد باب البروالصله" مين بيهني كي شعب على كي كي بي بي فظ محدز كريا ١٨ جمادي الأول ٢ ١٣٤٥ ه

مكتوب نمبر ١١ ..... ₪

محرّى قبله حصرت يضخ الحريث صاحب مدظله العالى - السلام عليكم ورحمة الله! وافعی رمضان المبارک میں آنجتاب کا فیمتی وقت ایسے خطوں میں خرچ کرانا بہت ہی احتقانہ بات سمجھتا ہوں۔ مگر ایک سخت ضرورت پیش آئی جس کی بنا پر خط لکھنا ضروری ہوگیا۔ اگر آپ معمول کے خلاف رمضان میں اس کا جواب دیں گے تو دو صاحبوں میں آپس میں اتفاق ہوجائے گا اور ان کی اصلاح ہوجائے گی۔ اور وہ کام یہ ب کرآپ نے "فضائل رمضان" میں شب قدر کی فضیلت

سے مروی ہے اس سے تین درجوں کا ہونا معلوم ہوتا ہے۔

چواپ کنیا۔ آپ نے منبر نبوگ کے متعلق دریافت فرمایا بیاتو بہت کنیا۔ آپ نے منبر نبوگ کے متعلق دریافت فرمایا بیاتو بہت معروف چیز ہے۔ صدیث کی متعدد روایات میں اس کی تصری ہے۔ صفورا کرم اللہ کے منبر کے تین درج تھے جیبا کہ احادیث سے ثابت ہوتا ہے اور جب تین درج ہوئے آپ کے دو درجول کو سیڑھی سے تعبیر کر دیا۔ چنا ٹیجا ابوداؤ و شریف میں ابن عمر رض اللہ عن کی روایت فاتحدلله منبوا موقاتین کے متعلق بذل انجو دجلداول صفحہ ایک سواٹھتر (۱۷۸) میں کھا ہے قال العینی شم اعلم ان المنبو لم بنول علی حالہ ثلث درجات حتی زادہ مروان فی خلافة معاویة ست درجات فان حللہ ثلث درجات منافات. قلت الذی قال مرقاتین لم یعتبر اللہ رجة التی کان یجلس علیہا صلّی الله علیہ وسلم. ا . ھ

کوکب دری جلد اول کے حاشیہ صفحہ ۲۰۱ میں ثلث درجات کی متعدد روایات ذکر کی گئی ہیں اور اس میں داری ہے حضرت انس رضی اللہ عنہ کی بیرروایت بھی نقل کی ہے فصنع لہ منبرلہ درجتان ویقعد علی الثالثة وفی روایة کان پیجلس علی انجلس یضع رجلیہ

على الدرجة الثانية \_ ا\_ ه

ان سب میں تضری ہے کہ حضور مطابقہ کے منبر کے تین درج تھے۔ تیسرے پر تخریف رکھتے تھے۔ دوسرے پر پاؤں مبارک ہوتے تھے اور علامہ عینی کے قول کے موافق خلفائے راشدین کے سب کے زمانہ میں ایسا ہی رہا۔ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے زمانے میں اس کے درجے بڑھائے گئے۔ وفظ والسلام زکریا ۳ جمادی الاول ۲ کے 1821ھ

> اشكالات وجوابات حكايات صحابه مكتوب نمبر ۱۳ ..... ﷺ مولانا صاحب البلام عليم ورحمة الله و بركانة

ورا ما صاحب من م ميم ورمنه المدور راه در آپ کی آنسی ہوئی '' حکامات صحابہ' مطالعہ میں ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اور

مجھے اور ہمارے تمام متعلقین کو حضرات صحابہ وصحابیات کی طرح ایمان اور فکر آخرت وے خاتمہ بخیر کرے۔

اس کتاب ہیں ایک قصد لکھا ہے کہ حضرت عمر ہے وقت میں قط پڑا تو اللہ کے رسول اللہ کا مزار مبارک بازو ہیں تھا مگر وعا کراتے ہیں۔ آپ کے پچا حضرت عباس ہے مگر مزار مبارک پر ہمارے لیے دعا کرو کہہ کر عرض معروض نہیں کرتے۔ کیونکہ جانے ہیں کہ بیداللہ کو سخت ناراض کرنے والا فعل ہے۔ مگر آج ہمارے مخاط کہلانے والے علماء بھی اس مرض مبلک ہیں بہتلا ہیں۔ جج کو جا کر مزار مبارک پر بید کمرض ومعروض کے لیے اور غیر مسئون سلام اور سرکار دو عالم اللہ تھے ہے مخاطبت صرف لغو فعل ہی بنیوں بلکہ شرک ہے۔

آپ اگر حضرات صحابہ کی طرح کا ایمان رکھتے ہیں تو فیھا ورنہ میری باتوں کو شاید برواشت بھی نہ کرسکیس۔ مگر میرے محترم بزرگ! کل قیامت کے دن کی برداشت نا قابل ہوگی۔ خانہ کعبہ کے پاس رونا چلانا' عرض معروض سب مبارک اور مزار مبارک کے پاس سوائے مختصر درود اور سلام کے دعا کی درخواست وغیرہ نا مبارک ۔'' فقط۔

عنایت فرمائیم سلمۂ۔ بعد سلام مسنون۔ مخلصانہ مشورہ برحق تعالیٰ شانہ آپ کو جزائے خیر عطا فرمائیں۔ لیکن حیات النبی علیہ

کے تو اہل حدیث بھی قائل ہیں پھر معلوم نہیں آپ کو اتنا تشدد کیوں پیدا ہوا۔ اس ناکارہ کے رسالہ فضائل جج میں تو سلف کے افعال بھی اس کی تائید میں ملیں گے۔'' فقط

محد ذكريا ٢٢/ يمادي الثاني ١٣٧٨ ١٥

عرض فدمت اقدی یہ ہے کہ حکایات صحابہ کے باب بشتم میں حضرت نے بعنوان ''علمی ولولہ اور اس کا انہاک'' کے تحت ایک حدیث لکھی ہے جس کے رادی

#### مكتوب نمبر ۵ ا ..... 🖂

محتری مولانا محمد زکریا صاحب مدخلائ السلام علیکم ورحمة اللہ!
حکایات صحابہ جس کی ترتیب جناب نے کی ہے اس کے باب وہم کی حکایت
نمبر پندرہ بابت حضرت ام حکیم رضی اللہ عنہاصفیہ ۱۳۲ کا اکو سمجھنے میں ہم جیسے اردوواں
طبقہ کو کچھ اشکال پیدا ہو گیا۔ وہ بیہ کہ اس میں عدت کو کوئی اہمیت نہیں وی گئی۔ حالانکہ
اس وقت تک اسلامی قانون و ضابطہ کممل ہو چکا تھا۔ کیا آپ پھر سے روشنی ڈالنے کی
زحمت گوارا کریں گے۔''
فقط

جواب عنایت فرمائم سلم ؛ بعد سلام مسنون ۔ ای وقت عنایت نامہ پہنچا آپ کے اشکال سے دل خوش ہوا۔ یقنینا کوئی بات سمجھ میں شہ آئے تو اس پر سمبیہ فرما وینی جا ہے تا کہ بات کی توضیح ہوجائے اور اگر غلطی ہوتو اس کی اصلاح ہوجائے۔

آپ نے بیہ بھی اچھا کیا کہ حکایات صحابہ کا باب لکھ دیا اس لیے کہ یہ کتابیں بہت مخلف مطالع میں چھپی ہوئی ہیں اس لیے صفحہ سے پچھ پیتا نہیں چلتا۔

حکایات صحابہ والے قصہ میں کوئی اشکال سمجھ میں نہیں آیا۔ یہ آپ نے کہاں سے تبحویز کرلیا کہ پہلے خاوند کے انقال کے بعد انہون نے ای وقت نکاح بھی کرلیا خاائد کے انقال کے بعد انہون نے ای وقت نکاح بھی کرلیا خاائد میں ہوا ہوگا۔ اب خاائد میں ہور کا ذکر بھی نہیں بغیر مہر کے کیسے نکاح ہوگیا۔ اس میں آپ یہ ترکی فرمادیں کہ اس میں مہر کا ذکر بھی نہیں بغیر مہر کے کیسے نکاح ہوگیا۔ اس میں اس ناکارہ گواہوں کے کیسے نکاح ہوگیا۔ بہر حال اس میں اس ناکارہ گواہوں کے کیسے نکاح ہوگیا۔ بہر حال اس میں اس ناکارہ کی سمجھ میں کوئی اشکال نہیں آیا۔ اگر اس قصہ میں عدت کی نفی ہوتی یا یہ ہوتا کہ اس وقت نکاح ہوگیا خاتو اشکال کی گفیائش تھی۔''

الدوكريا عارجب ١٣٨٥٥

مكتوب نمبر ۱ س..... بركاتم البلام عليكم ورحمة الله وبركانة!

گزارش ہے کہ آپ نے اپنی کتاب حکایات سحابہ یعنی مجی کہانیاں کے سف

حضرت ابوداؤ و ہیں۔اس میں لکھا ہے کہ فرشتے طالب علم کی خوشنو دی کے لیے اپنے پر جھا دیتے ہیں۔

اس حدیث کی ہمارے تبلیغی کارکن اس طرح تشریح کرتے ہیں کہ طالب علم کے قدموں کے نیچے پر بچھا دیتے ہیں۔اس کی اصل تشریح کیا ہے مطلع فرما دیں۔فقط۔

جواب نے دریافت کیا۔ اس کے بورے الفاظ یہ ہیں۔ من سلک

طريقا يطلب فيه علما سلك الله به طريقا من طرق الجنة وان الملائكة لتضع اجنحتها رضا لطالب العلم الحديث. رواه احمد والترمذي وابو داؤد و ابن ماجة والدارمي و ابوالليث السمرقندي في تنبيه الغافلين و ابن حبان في صحيحه والبيهقي في الشعب وفي سنده اختلاف كثيرة.

شراح حدیث نے پر بچھانے کے مختلف معنی تحریر فرمائے ہیں۔ ایک میہ کط الب علم کی مجلس میں حاضر ہوتے ہیں اور پرواز سے رک جاتے ہیں جیسا کہ کہا جاتا ہے کہ فلال نے رخت سفر رکھ دیا یعنی سفر کرنے سے رک گیا۔

وررا مطلب یہ ہے کہ اس کے لیے بجز و انگساری کرتے ہیں اور پرول کی حرکت بند کر دیتے ہیں اور تیسرا مطلب یہ ہے کہ اس کی مدد کرتے ہیں اور اس کی مقصد برآ ری کی سمی کرتے ہیں اور اپنی پرواز چھوڑ دیتے ہیں۔ چوتھا مطلب یہ ہے کہ طالب علم کے خالفین کی سرکو بی اور ان کے فتنوں کے دفع کرنے کے لیے آ مادہ ہوجاتے ہیں۔ اور یا نجوال مطلب یہ ہے کہ حقیقہ پر بچھاتے ہیں تا کہ طالب علم کواس براش کر اس کے مقصد تک پہنچا دیں اور اس میں کوئی استعجاب نہیں اللہ تعالی کی قدرت براش کر اس کے مقصد تک پہنچا دیں اور اس میں کوئی استعجاب نہیں اللہ تعالی کی قدرت ہیں ہر چیز ہے اور ہر چیز کا مشاہدہ ضروری بھی نہیں ہے۔

زگریا سابی فرماتے ہیں کہ ہم بھرہ کی گلیوں میں گزرتے ہوئے بعض محدثین کے پاس جارہے تھے تو ہم نے جلدی جلدی چلنا شروع کیا اور ہمارے ساتھ ایک فاجرآ دمی تھا۔اس نے بطور مذاق کے کہا کہتم اپنے قدموں کوفرشتوں کے بروں پر سے اٹھا لو۔ اور ان کے بروں کو نہ تو ڑو کہتے ہیں کہ وہ اپنی جگہ سے بھی نہ ہت سکا۔ یہاں تک کہ اس کے پیر فشک ہوگئے اور گر پڑا۔ ای نوع کا ایک اور واقعہ بھی ذکر کیا سے۔

چالیس پرتحریر فرایا ہے کہ حضور اگر میں گھنے نے گیرورنگ کا کپڑا استعال فرمایا ہے۔ اسکا شوت کون می حدیث ہے ہے۔ بمعد حوالہ کتاب تحریر فرما کر مشکور فرما کیں اور بیہ بھی تحریر فرما کیں کہ گیرو ہے کیا مراد ہے کیا گیرو ہی مراد ہے یا اور کوئی رنگ زعفرانی وغیرہ۔ کیا وہ بھی گیرو ہی شوولوگ اپنے کیڑے وغیرہ رنگتے ہیں یا اور کوئی رنگ تھا۔'' فقط

جواب عنایت فرمایم سلائ بعد سلام مسنون ا حوالہ خودای جگہ ہے۔اشہر مشاہیر اسلام بیں طبری کی روایات ے (جو تاریخ کی ایک کتاب ہے) نقل کیا ہے کہ گیرو ہی مراد ہے زعفران وغیرہ مراد نہیں۔ سحابہ کرام کا اس رنگ کو بہننا متعدد روایات بیں ہے اس لیے گیرو کے رنگ میں کوئی اشکال نہیں۔ البتہ اتنا گہرا نہ ہونا چاہیے کہ عورتوں سے تشبیہ ہوجائے کہ یہ ناجائز ہے۔ای طرح جو گیوں کے ساتھ بھی مشابہت نہ ہو کہ مشرکیں کے ساتھ تشبیہ کی ممانعت بہت می روایات میں وارد ہے۔'' فقط محمد زکریا

محتوب نمبر ک اسسسسسسسس اسلام ملیم ورحمة الله!

یشرف خدمت محتری حفرت مولانا زکریا صاحب السلام ملیم ورحمة الله!

ایک کتاب "حکایات صحابه" آپ نے تصنیف کی ہے اس کے باب دواز دہم میں تھوڑی ہی عبارت ہے جس پر چند حضرات اعتراض کرتے ہیں کہ بید تھی نہیں ہے اور شرع کے خلاف ہے وہ عبارت یہ ہے کہ حضوراً کے فضلات پاخانہ پیشاب وغیرہ سب پاک ہیں اس لیے اس میں کوئی اشکال نہیں۔ معترضین یہ کہتے ہیں کہ حضورا کرم سب پاک ہیں اس لیے اس میں کوئی اشکال نہیں۔ معترضین یہ کہتے ہیں کہ حضورا کرم است پیشاب وغیرہ ویگر مخلوق کی طرح ناپاک ہیں۔ اس سے پہلے کی حکایت آپ نے حضرت عبداللہ بن زبیر کی نقل فرمائی ہے اور حوالہ فیس سے تجریر فرمایا ہے۔ یہ فیس کس کی تصنیف ہے۔

براہ مہر بانی فضلات کی طبارت کا ثبوت قرآن حدیث یا کسی فقد کی کتاب ہے جس طرح آپ کومعلوم ہوتھ ریفر مادیں۔ فقط

چواپ حکایات صحابہ کے مضمون پر اعتراض کرتے ہیں وہ غیر مقلد ہوں گے کہ وہ اس کا انکار کرتے ہیں۔ ورنہ جمہور علاء کا ند ہب یہی ہے جو حکایات صحابہ میں

گے کہ وہ اس کا افکار کرتے ہیں۔ ورنہ جمہور علماء کا بذہب یہی ہے جو حکایات صحابہ میں الکھا ہے۔ خمیس تو تاریخ کی کتاب ہے۔ اس سے تو مسئلہ ثابت نہیں ہوتا۔ بید مسئلہ فقت حدیث کی کتابوں سے ثابت ہے روالحقار معروف بہ شامی اے جو فقد کی مشہور کتاب ہے اس میں لکھا ہے۔ اس میں لکھا ہے

صَحَّ بعض الائمة الشافعية طهارة بوله مَنْ وسائر فضلاته وبه قال ابوحنيفة كمانقله في المواهب اللدنية عن شرح البخارى للعيني وصرح به البيرى في شرح الاشباه وقال الحافظ ابن حجر تظافرت الادلة على به البيرى في شرح الاشباه وقال الحافظ ابن حجر تظافرت الادلة على ذلك وعدالائمة ذلك من خصائصه صلى الله عليه وسلم . ١ .ه

وعدا وعدا وعدا المدعد و المدعد و الله عليه وسلم . ١ . ٥ الله عليه وسلم . ١ . ٥ الله عليه وسلم . ١ . ٥ الله على قارى في بركة كى حديث حضور اقدى الله الله على قارى في بركة كى حديث حضور اقدى الله الله الله الله كالله كر تحرير كيا ہے ۔ كى بيشاب كى لكھ كر تحرير كيا ہے ۔

قال ابن حجر وبهذا استدل جمع من ائمتنا المتقدمين وغير هم على طهارة فضلاته صلّى الله عليه وسلم وهو المختار وافق الجمع من المتاخرين فقد تكاثرت الادلة عليه وعده الائمة من خصائصة و قيل سببه شق جو فه الشريف وغسل باطنه عليه اله. ه

قاضی عیاض نے شفا میں متعدد روایات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین کی حضور اقدی قائی عیاض نے شفا میں متعدد روایات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین کی حضور اقدی قائی کے خون (جو تجھنے لگوانے اور جہاد میں مجروح ہوجانے سے نکلا تھا) اور پیشاب کی طہارت سے متعلق نفل کی ہیں۔'' فقط والسلام مجمد زکریا۔ ۱۵/ جمادی الثانی ۱۳۷۵ھ

مكتوب نمبر ۱۸ ..... 🖂

سیدی ومولائی حضرت الشیخ المعظم ادام الله فیوضه السلام علیم ورحمة الله ویر کانهٔ حضرت عالی! ایک زحمت دے رہا ہوں۔ میرا اب تک یجی حال رہا ہے کہ سرگار دو عالم علی تھے کے فضلات میں صرف وہی چیزیں پاک ہیں جو عام انسانوں کی

ہیں۔مثلا تھوک و کھنکار وغیرہ۔ باقی پا خانہ و پیشاب کے بارے میں تحقیق نہیں تھی۔

لیکن آپ کے ملفوظات پراعتاد کر کے بیٹین آگیا تھا کہ پاخانہ و پیشاب بھی پاک ہیں اوراب تک اس یقین پرہوں بلکہ عام اجماعات میں اس کا بیان بھی احقر کی زبان سے بار ہا ہوا۔ مگر ہنوز میرے سامنے اس مسئلہ پر ولائل جیس ہیں۔

جناب نے عنوان قائم فرمایا ہے۔حضرت ابن زبیر کا خون بینا اور پھر رقم طراز ہیں۔ف\_حضور تا کے فضلات پاخانہ بیٹاب وغیرہ سب پاک ہیں۔ اس لیے اس میں کوئی اشکال نہیں۔ حکایات صحابہ ۳۲۱۔

بندہ کو اس سئلہ کی محقیق اور اپنے بیان کی تائید کے لیے فی الفور ولائل مع حوالجات کی اشد ضرورت ہے۔ حضور زحت فرما کرمشتقبل قریب میں بوالیسی ڈاک میری اس تمنا کو بوری فرما کر ذره نوازی فرما نیں۔ فقط

مرم محزم مد فيوضكم \_ بعد سلام مسنون! اى وقت گرامى نامد صادر ہوا اور جناب نے فی الفور جواب متکوایا۔اس لیے محقراً

والیسي عریضہ ارسال کر رہا ہوں اور عجلت کے خیال سے ہوائی ڈاک سے ارسال ہے۔ حضور اكرم الله ك فضلات كمتعلق غالباكى اوبل صديث في آب بر اعتراض كروياجس سے آپ فكريس برد كئے۔ بندہ كے خيال ميں اس مسئلہ ميں الجھنے اور بحث مباحثہ کرنے کی بالکل ضرورت نہیں ہے۔ اس مسلم سے اب ہم لوگوں کامملی تعلق کوئی نہیں ہے۔ جس اہم دینی کام یعنی تبلیغ میں آپ لگے ہوئے ہیں اس میں ا پے مناظر سے سدراہ بیں اس وقت لوگ دین کے اہم ارکان نماز روزہ کچے 'زکوۃ ہی نہیں بلکہ کلمہ طبیبہ اور ایمان سے کتنے غافل ہیں ان میں انہاک زیادہ ضروری ہے۔

الل حدیث حضرات کواگر اس پراصرار ہے کہ حضور اکرم اللے کے فضالات نایاک جی تھے تو اس سے اب کیا اور برتا ہے۔ جہاں تک اس ناکارہ کی تحریر کا تعلق ہے وہ اپنی جگہ پر بندہ کے نزدیک می ہے۔ اس میں کوئی تر دو تہیں۔ بندہ کے لیے تو ولیل کے درجہ میں صرف اس قدر کائی ہے کہ قال ابن عابدین صحح بعض الائمة الشافعية طهارة بوله صلى الله عليه وسلم وسائر فضلاته وبه

قال ابوحنيفه كما نقله في المواهب اللدنية عن شرح البخاري للعيني وصوح به البيرى في شوح الاشباه وقال الحافظ ابن حجر تظافرت الادلة على ذلك وعد الائمة ذلك مِن خصائصه صلى الله عليه وسلم انتھی. اس کے بعدائ ناکارہ کے لیے تو کسی دلیل کی اختاج باتی نہیں۔

اس کے علاوہ ملاعلی قاری نے شرح شائل صفحہ تین پر لکھا ہے قال ابن حجر وبهاذا استدل جمع من المتنا المتقد مين وغير هم على طهارة فضلاته صلى الله عليه وسلم وهوالمختار وافق اجمع من المتاخرين فقد تكاثرتِ الاولة عليه انتهى.

اس مين جمع بين المتقد مين اور جمع المتاخرين فيز تكاثرت الأولية تتؤل لفظ قابل غور ہیں۔

اس سب کے علاوہ خود آپ کے غور کرنے کی چیز سے کہ حضور اقد س اللہ كے دم اور بول ينے كے متعدد واقعات مختلف صحابہ رجال اور نماء سے حديث كى کتابوں میں کثرت ہے لقل کیے گئے ہیں جن کی پچھ تفصیل شفا' قاضی عیاض مالکی اور مواہب لدینه اور ای کی شرح زرقانی میں صفحہ دوسو تینتیس (۲۳۳) جلد حار پر موجود ہیں آپ ضرورت مجھیں تو ملاحظہ فرمالیس۔ان سب واقتدات کے بعد جن کے متعلق فروا فروا العض میں کلام بھی کیا گیا ہے لیکن اس سے بھی انکارنہیں کہ مجموعہ کے اعتبار ہے قوی ہیں ان سب میں یا تو آپ یہ لہیں کہ ان سب حضرات نے ناپاک چیز کا استعال کیا اور مزید برآ ل حضور ا کرم ایک نے نہ تو ان کومنھ پاک کرنے کا حکم فرمایا اور ند نا پاک چیز کے استعال پر تنبیہ فرمائی یا بھرفضلات کی طہارت گواختیار سیجئے جس میں كوئى شرعى مانع نبيس - اس صورت مين ان سب حضرات كوآب ناجائز كے استعال کے الزام سے بچا علقہ میں۔" فقط والسلام زکریا ساری الاول ۲۷ساھ

مكتوب نمبر ٩ ١ ..... 🖂

محترم المقام جناب حضرت مولانا محمد زكريا صاحب السلام عليكم! گزارش ہے کہ آپ کی تصنیف شدہ کتاب دکایات صحابہ میں آپ نے آیک

مجھے قرآن کے تراجم میں اس کا ترجمہ اون ملاہے ارشاد فرمائیں کد کیا ترجمہ سے؟

عنایت فرمائم سلمهٔ سلام مسنون! بہت دن ہوئے گرامی نامه پہنچا تھا۔ بیرنا کارہ اس مرتبہ سفر تجازے واپسی کے بعدے اس قدر جواب

جوم میں گھرارہا ہے کہ ضروری خطوط کا جواب تو در کنار سننے کی بھی نوبت کم آئی اس
کے بعد میوات کا سفر اور پھر سہار نپور کے تبلیغی اجتماع میں مشغول رہا اس کے بعد ماہ
مہارک کی آ مد شروع ہوگئی۔ اس ماہ میں خطوط کا جواب لکھنے کی فرصت تو گئی سال سے
اس ناکارہ کونہیں ہوتی۔ اس مرجبہ مہمانوں کے جوم کی کثرت کے ساتھ ساتھ امراض
کی بھی کثرت رہی۔ اس وجہ ہے آپ کے جواب میں تاخیر ہوتی چلی گئی۔ اس وقت
بھی مہمانوں کے جوم میں بیٹھے ہوئے بلکہ لیٹے ہوئے آپ کو خطاکھوا رہا ہوں۔

اس نا کارہ کے فضائل کے رسائل کے سلسلہ میں آپ نے یا دوسرے لوگوں نے جو پچھتح ریفر مایا یہ بالکل درست ہے۔ مگر اس میں میرا کوئی دخل نہیں۔ سیدالکونین علیقی ہے جو پچھتح ریفر مایا یہ بالکل درست ہے۔ مگر اس میں میرا کوئی دخل نہیں۔ سیدالکونین علیقی کے ارشادات کی میں اور اس پر اضافہ ان اکابر کے احکامات کا رسائل سید الکونین علیقے کے ارشادات کی میں اور اس پر اضافہ ان اکابر کے احکامات کا ہے جن کے ارشاد سے تحریر کیے گئے۔ اس سید کار کی حیثیت تو صرف ناقل کی ہے۔ اللہ جل شانہ ان کی بر کات اس سید کار کو بھی عطافر مائے۔

آپ کا ارادہ طباعت اہتمام اور تھیج کے ساتھ مبارک ہے جی تعالیٰ مدوفرہائے اور آپ کیلئے صدقتہ جاریہ بنائے اور دارین میں بہترین جزائے خیرعطا فرمائے۔ آپ نے بہت اچھا کیا کہ اشکالات وشبہات کوتح ریفر ما دیا آئندہ بھی اس قتم کی کوئی بات ہوتو ضرور تحریر کر دیا کریں۔ لغزشیں اور کوٹائی آ دی کے ساتھ کی ۔ میڈین

اس نا کارہ نے عم کا پارہ اپنے بچپین میں ہدایت النحو کے ساتھ پڑھا تھا اس وفت سے ترجمہ عمین کا روئی کے ساتھ میرے ذہن میں تھا وہی لکھ دیا گیا۔ آپ کے گرامی نامہ پر کتب حدیث کی تلاش کرائی۔ بیہ نا کارہ تو اپنے امراض کی کثرت بالخصوص آتھے وں کی کمزوری کی وجہ سے تلاش نہیں کرسکتا۔ شروح حدیث وتفییر میں اس کا ترجمہ باب سحابہ کرام رضوان اللہ علیم اجمعین کے تقویٰ کے بیان میں تحریر کیا ہے اس میں ورس نے نہر پر ایک واقعہ ہے جس کا عنوان ہے۔ حضور تقلیقہ کا صدقہ کی محجور کے خوف سے تمام رات جا گنا'' اس میں جو واقعہ لکھا ہے اس سے بریلوی حضرات انکار کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس کا کوئی ثبوت نہیں۔

بندہ نے مفتی محرشفیع صاحب اور مولانا محر یوسف صاحب سے پوچھا مگران حضرات نے فرمایا کہ اصل مصنف سے پوچھے ہمیں تو پتہ نہیں۔ اس لیے براہ مہربانی تحریر فرمائیں کہ بیدواقعہ کونسی کتاب میں ہے۔' فقط

جواب ان کاغصہ موجب تعجب نہیں ہے۔ لیکن مفتی صاحب اور مولانا ت

محریوسف صاحب کا انکار موجب تعجب ہے۔

یہ روایت مند احمہ جلد دوم میں صُفحہ ایکسونز انوے (۱۹۳) پر موجود ہے اور احیاءالعلوم اور انتحاف میں عراقی ہے نقل کیا ہے۔ رواہ احمہ باسنادحسن۔

اگر اس خط کے سمجھنے بیں یا پڑھنے بیں کوئی وفت ہوتو ان دونوں جھزات بیں سے کسی سے سمجھ لیس اور دونوں حضرات کو بیہ خط دکھلا دیں۔'\* فقط میں سے کسی سے سمجھ لیس اور دونوں حضرات کو بیہ خط دکھلا دیں۔'\* فقط

مكتوب نمبر ۲۰.....

کرم محترم مخدوم معظم زاد مجد فی۔السلام علیم ورحمۃ اللہ اللہ محترت والا کی فضائل کی کتابوں کا فیض جس قدر عام ہے وہ مختاج بیان نہیں ہے۔ ان کی مقبولیت کا بیان کرنا سورج کو چراغ دکھانا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ صحت کے کامل اہتمام کے ساتھ اس کی از سر نو کتابت کراکر شائع کروں۔ اس سلسلہ میں مشورہ مطلوب ہے کہ یہاں چند علماء کو اس کے ایک دو الفاظ پرشبہات ہیں وہ آپ کی خدمت میں چیش کر کے حل کرنا جاہتا ہوں۔ امید ہے کہ مفصل جواب سے نوازیں گے۔''

(ا) حکایات صحابہ باب نمبراا قصہ نمبر دو میں تھن کا ترجمہ رو کی کیا گیا ہے

اشکال شیج ہے وہ کتابت کی غلطی ہے۔ یحوی کتب خانہ کی مطبوعہ حکایات سحابہ کے صفحہ
پدرہ پر بیہ عبارت طبع ہو پچل ہے کہ '' سابقہ تسخوں میں کتابت کی غلطی ہے سنتیں ہے ہو
سنتیں کے سال کی عمر چھپ گیا ہے جو غلط ہے شیجے گئے ہے ہے۔ ان کی عمر میں علاء کا اختلاف ہے۔
اُل کی عمر حیوب گیا ہے جو غلط ہے شیجے گئے ہے ہو ہمناسب ہے۔ مگر میہ ناکارہ تو اب
یالکل ہی معذور ہو چکا۔ خط و کتابت ہے بھی عاجز ہوگیا۔ یہاں کے میرے احباب
مدرسہ کے اسباق وغیرہ میں اسٹے مشغول ہیں کہ اس مستقل کام کا اگر وعدہ بھی کرلیں تو
میداللہ صاحب بلیادی اور مواد نا اظہار انھی صاحب کا ندھلوی کو میرا بیے خط و کھلا کر کوئی
عبیداللہ صاحب بلیادی اور مواد نا اظہار انھی صاحب کا ندھلوی کو میرا بیہ خط و کھلا کر کوئی
گفتگو کرلیس اور ان دونوں حضرات میں سے کوئی شخص خود یا اپنی نظرانی میں عزیز راشد
کا ندھلوی یا اور کسی سے کرائیس اور میہ حضرات اسے ملاحظ فرمائیں تو بہت اپھا ہے۔''
فقط والسلام شحمہ ذکریا

مكتوب نمبر ۲۲......

بخدمت گرامی شیخنا محرز کریا صاحب مدخلیهٔ السلام علیم ورحمة الله و برکانهٔ!

ہمارے بہاں مسید میں بعد نماز عصر آپ کی کتاب ''تبلیغی نصاب'' کا اجتماعی درس ہوتا ہے حکایات صحابہ باب دواز دہم حضور آکرم نظیم کے ساتھ محبت کے واقعات کے بیان ہیں''صفحہ ایکسو بہتر (۲۲) پر بول درج ہے۔ ف۔حضور آکرم نظیم کے مشاقعہ کے ساتھ محبت کے واقعات کے بیان ہیں''صفحہ ایکسو بہتر (۲۲) پر بول درج ہے۔ ف۔حضور آکرم نظیم کے فضلات یا خانہ' بیشاب وغیرہ سب یاگ ہیں۔

قرآن وحدیث میں صاف ذکور ہے کہ سرکار دوعالم اللہ اشر تھے اور آپ

اون ہی کے ساتھ ملا ہے۔ لہٰذا اس کے تشیح کرادیں۔ میں نے اپنے کتب خانہ کے ناظم ومیلیجر کو لکھوا دیا ہے کہ اس کی تشیح کروادیں۔'' محمدز کریاعفی عنہ'1 شوال ۹۴ھ چہارشنبہ

مكتوب نمبر ۲۱ .....

مری محتری حضرت نیخ زاد مجده السلام علیم ورحمة الله و برکاته و حکایات صحابه قصد نمبر ۲ میں حضرت جناب بن الارت کے حالات میں انگھا ہے کہ حضرت جناب کا انقال سینتیس (۳۵) سال کی عمر میں ہوا۔ حالا نکہ اصابہ صفحہ ایک سوایک (۱۰۱) جلد دوم میں دوقولوں میں سے پہلا قول جس کو حافظ نے اصح کہا ہے ہیہ ہمات سنة سبع و ثلثین اور آخر میں ہے و عاش ثلثاو مستین سنة جس کا مطلب ہیہ ہوا کہ عمر تربیشے (۲۳) سال پائی۔ اور وفات سینتیس (۳۷) سال کی عمر میں بلکہ سے اور کا میں بلکہ سے اور کا میں اس کی عمر میں بلکہ سے اور کی محر تربیشے (۲۳) سال کی عمر میں بلکہ سے اور کی اس کے متعلق فیصلہ تحریر فرما کیں۔

میری ایک تمنایہ بھی ہے کہ جب یہ کتاب جھپ ہی رہی ہے تو ایک کام اس پر یہ بھی ہو جائے تو بہتر ہے کہ مشکل مقامات کا مختصر ساحل بھی آ جائے کیونکہ زیادہ تر یہ کتابیں کم پڑھے لکھے لوگوں میں سائی جاتی ہیں۔ ای طرح بعض خاص خاص حدیثوں کے حوالے جن بزرگوں کے نام اس میں آئے ہیں۔ ان کے بہت مختصر سے حالات وغیرہ بھی حاشیہ برآ جا کیں۔

اس کے لیے بہتر تو یہی ہے کہ آنخضرت کے زیر سابیداور آنجناب کے معتمد لوگوں میں سے کسی کے قلم سے میہ کام انجام پائے یا پھر دہلی میں جس کو آپ مناسب خیال فرما کیں۔ بھے مطلع فرما دیں۔ بہر حال آنجناب کے مشورہ سے میہ کام بھی ہو جائے تو میرے لیے عین سعادت ہے۔''
جائے تو میرے لیے عین سعادت ہے۔'' زیادہ حدادب۔فقط۔

جواب مسنون۔ ای وقت عنایت قرمائم سلمئہ۔ بعد سلام مسنون۔ ای وقت عنایت تامہ مورخہ ۲۹ اکتوبر آج ۲/نومبر کو پہنچا مجھے توبری ندامت ہے کہ آپ کے سابقہ خط کے جواب میں بڑی تاخیر ہوگی۔ ای کی طلاقی کے لیے انتہائی مشغولی کے آپ میں آپ کے خط کا فوراً جواب شروع کرا دیا۔ خباب بن الارت والا

محترم المقام ذوالحجد دالكرم حضرت شخ زادمجده السلام عليكم ورحمة الله وبركانة!
عرض بيه ب كه حكايات صحابه مين جهال جهال لفظ كافريا كفاراً يا ب- وبال
پر جم بنگلدزبان مين تر جمه كرتے ہوئے لفظ كافر كوغيرمسلم ت تعبير كر سكتے ہيں يانہيں۔
كيونكه جب وہ كتاب كسى جان بجهان والے تعليم يافتہ ہندو كے سامنے پڑھى جائے گى
تو ان كوصد مه ہوگا۔ اور جميں بھى شرم آئے گى۔ فقظ۔''

عنایت فرمائم سلمد بعد سلام مسنون منایت نامد پہنچا افظ کا ترجمہ غیرمسلم کے ساتھ کرنے میں کوئی مضا کفتہ ہیں ا

جواب

مری محترمی عالی جناب مولاناً صاحب۔السلام علیم ورحمۃ! آپ کی کتابت حکایات سحابہ میں یہ مضمون ہے کہ رسول پاک علی ہے۔ یہاں صدقہ آتا تھا اور آپ اے اسحاب صفہ میں تقسیم فرما دیتے تھے یا پھر جے آپ مناسب بمجھے تقسیم فرما دیتے۔

اس بارے میں ہمارے ایک دوست کا ذہن صاف نہیں ہوسکا' حالا تکہ میں نے ان کوٹو نے بچوٹے الفاظ میں ہتلانے کی کوشش بھی کی وہ یہ جاننا جا ہے ہیں کہ اللہ کے رسول اللہ علی ہے بیاں صدقہ وغیرہ کیوں آتا تھا۔ برائے کرم آپ اس کے جواب سے منتفیض فرمائیں۔ فقط

کو بھی بشری حاجتیں ہوتی تھیں پھریہ لکھٹا کہ آپ کا پیشاب پاخانہ پاک ہے یہ دین میں زیادتی ہے۔

ہم ہیں پہیں نوجوان پابندی ہے تبلیغی نصاب کا مطالعہ کر رہے ہیں۔ جب یہ بات آئی تو ہم سب شش و ﷺ میں پڑ گئے کہ اتنی اچھی خوبیوں والی کتاب میں یہ کیسے درج ہو گیا۔ اگر بالفرض اس کو سیح بھی مان لیس تو سوال یہ ہے کہ پھر آپ نے اس سے متعلقہ مسائل کیسے سمجھائے ہوں گے۔''فقط

جواب عنایت فرمائم سلمد بعد سلام مسنون عنایت نامه پنجابیا کاره بہت ہے امراض کا شکار ہے اور ماہ میارک میں آنے والے

مہمانوں کا اب تک جوم ہے اس لیے جواب میں تا غیر ہوئی۔

حضور افد س المحلی کے فضلات کا پاک ہوتا اس ناکارہ نے اپنی طرف سے نہیں لکھا بلکہ علما کے بہال یہ مشہور مسئلہ ہے اس واسطے اس کے حوالہ کی ضرورت بھی نہ سمجھی۔ معلوم نہیں آپ کے بہال یا تبلیغی نصاب سننے والوں میں کوئی عالم ہے یا نہیں۔ اگر آپ کے بہال یا آپ کے قرب و جوار میں کوئی عالم ہو تو اس سے دریافت فرمالیں۔

شای صفحہ دوسو بتیں (۳۲) جلد اول جمع الوسائل شرح شائل تر ندی صفحہ دو جلد نمبر دو میں اس کی تضریح ہے۔ نیز بخاری شریف کی شرح بینی صفحہ سات سوستنز (۷۷۷) پر بھی اس کی تضریح ہے۔ اس کے علاوہ بہت سے علماء نے اس کو صاف صاف کلاما ہے۔ حافظ ابن ججڑ نے بخاری شریف کی شرح میں تو یباں تک لکھا ہے کہ صاف کثرت سے دلائل اس پر ثابت ہیں۔

آپ کا یہ اشکال کہ اگر بالفرض یہ صحیح ہوتو حضور اکرم اللی نے اس کے مسائل کیسے سمجھائے ہوں گے۔ اس کے مسائل کیسے سمجھائے ہوں گے؟ صحیح نہیں اس لیے کہ حضور اگرم آفیائی ان چیزوں میں تعلیم امت کے واسطے وہی معاملہ فرمایا کرتے تھے جو عام امت کا ہے۔ اس لیے تعلیم میں اس سے کوئی اشکال میش نہیں آتا۔''

محرزكريا ٢٤ شوال ١٩١١ه

ہے کہ مولانا پونس صاحب نے مجھ پر کیوں حوالہ کیا اس کا جواب تو وہ خور زیادہ تفصیل سے لکھتے۔

مجھے جناب کا مبلغ علم بھی معلوم نہیں۔ آپ نے حدیث پڑھی ہے یا نہیں؟ امام بخاری نے ترجمہ الباب باندھا ہے لا شخص اغیر من اللہ تعالی۔ لامع الدراری علی جامع ابخاری جلد ثالث صفحہ چار سوچالیس ۴۴۴ جس اس پر طویل بحث کی گئی ہے کہ مخص کا اطلاق اللہ تعالی پر جائز ہے یا نہیں؟

حضورا کرم تیکی کا پاک ارشاد لا شخص اغیر من الله تعالی کا اطلاق الله تعالی پر کیا گیا ہے۔ اس میں شراح بخاری کے مختلف اتوال حاشیہ پر نقل کیے ہیں۔ اگر آپ نے بخاری شریف پڑھی ہے تب تو آپ خود ہی ملاحظہ فرمالیں ورنہ کسی شخ الحدیث ہے یہ بحث من لیں۔ تو تفصیل معلوم ہوجائے گی۔ فقط۔ محمد زکر یا سم جون ۵ کے 1940ء مدینہ منورہ

> اشکالات و جوابات فضائل نماز

مكتوب نمبر ∠٢ ..... ⊠

سیدی حضرت شیخ التد بیث صاحب مدخلا العالے۔ سلام مسنون!

کرنا اچھا معلوم ہوا۔ سوال بید تھا کہ بنی الاسلام علی شمس میں خیمہ کی مثال دیتے ہوئے فضائل نماز میں فائدہ کے تحت میں جو لکھا ہے وہ حدیث ہے یا جناب نے تشریح حدیث میں تو کھوا ہے وہ حدیث ہے یا جناب نے تشریح حدیث میں تحریف رایا ہے۔ میں نے اپنی کم علمی کا اظہار کیا تو ان لوگوں نے بھی مجبور کیا کہ آپ کو کھوں۔ حضرت کی وعاؤں اور سمجھانے کے طفیل اب تبلیغی کاموں میں بندہ لگ گیا 'جس کی وجہ سے بڑی اصلاح ہور ہی ہے اور بھی دعا کی ضرورت ہے۔'' فقط کی شرورت ہے۔'' فقط جواب

عنایت نامدملا۔ حدیث شریف کی جوتو میج خیمد کی مثال دے

مكتوب نمبر ٢٥ .....

حکایات سحابہ میں آپ فرماتے ہیں کہ میرے والد صاحب مرحوم دودھ چیزانے کے وقت پاؤ پارے قرآن شریف کے حافظ تھے ماشاء اللہ مولوی زکر یا زندہ باڈ آپ نے اپنے والد صاحب کو حضرت میسی علیہ السلام سے بھی بردھا دیا کیوں کہ انہوں نے تو (حضرت) مریم علیما السلام کی گود میں چند با تیں فرما ئیں تھیں لیکن آپ کے والد صاحب نے یاؤ یارہ یا وکر لیا تھا۔

کیا ضرورت تھی ان باتوں کے لکھنے کی۔ فقط۔

جواب الدصاحب كے واقعہ كوحضرت عيسىٰ على بينتا وعليه الصلوة والعليم الصلوة والدصاحب كا الزام ميرى عقل سے باہر ہے ہمارے

اطراف میں تو عام طور ہے بہت ہے بچے پولنا شروع کر دیتے ہیں اور ہاتیں گرنے لگتے ہیں۔ اگر ایس حالت میں چند سورتیں اس کو والدین نے یاد کرا دی ہوں تو اس میں کیا تحال لازم آگیا کیا آپ نے کسی ایسے بچے کو کبھی نہیں ویکھا جو دودھ چھرانے کے وقت باتیں کرنے لگا ہو۔''
کے وقت باتیں کرنے لگا ہو۔''
فقط

محرذ كرياعفي عنه

مكتوب نمبر ٢٦ .....

قبله عالى مقام حضرت شيخ الحديث صاحب مدخلا السلام عليكم ورحمة الله وبركانة !

حکایات صحابہ صفحہ بیاسی سطر بیس پر حضرت سعید بن جبیر اور جہاج بن یوسف کا مکالمہ ہے۔ اس بیس مذکور ہے کہ''غیب کا جانبے والا تیرے علاوہ اور شخص ہے۔'' برائے کرم وضاحت فرمائیس کہ شخص کا اطلاق باری تعالی پر کیسا ہے؟ مولانا برائے کرم وضاحت فرمائیس کہ شخص کا اطلاق باری تعالی پر کیسا ہے؟ مولانا

یوس صاحب نے آپ بی سے استفسار کرنے کے لیے تحریر کیا ہے۔ فقط

جواب ا

عنایت فرمائم سلمہ بعد سلام مسنون عنایت نامہ ایسے وفت پہنچا کہ بیانا کارہ خطو کتابت ہے بالکل معذور ہے۔ آئکھ کے آپریش

كے بعد سے صنعف بھى بہت زيادہ بے۔خطوط كالكھوانا اورسننا بھى دشوار بے۔ تعجب

کر کی گئی ہے وہ شراح حدیث کی توشیح ہے۔ میری اپنی بیان کروہ نہیں ہے۔ بیخاری حضرت والا نے آیک حدیث کا ترجمہ فضائل نماز ہیں مبہات ، شریف کی مشہور شرح بینی جلداول صفحہ آیک سواکتالیس (۱۳۱) دیکھی جادے۔'' ے نقل کیا ہے۔ حدیث ہے حبیب المی ثلاث الطب و النساء و تو فقط والسلام محمدز کریا ۲ رئیج الثانی ۸۲ھ ہے۔ الصلوۃ بیحدیث حسب تصریح علامہ زین الدین عراقی احیاء العلوم نسائی محکتو ب نمبروی ہے۔ علامہ موصوف نے ثلث کے اور حضرت انس رضی التدعنہ سے مروی ہے۔ علامہ موصوف نے ثلث

مكتو ب نمبر ۲۸ ...... 🖂 مخدوم ومكرم جناب حضرت شخ الحديث صاحب مدظلنه

السلام عليكم ورحمة الثدوبركاته!

گزارش ہیہ ہے کہ بزرگوں سے سنا تھا کہ جو خدائے نتحالی کومجبوب ہے وہی حضورا کرم الفظیۃ کو بھی محبوب ہے ہورا یفتین ہے کہ ابیا ہی ہے لیکن فضائل نماز میں ایک قصہ لکھا ہے جس میں حضورا کرم الفظیۃ نے فرمایا کہ مجھے تین چیزیں مجبوب ہیں۔عورتیں خوشبو اور نماز صحابہ کرام کی گفتگو کے بعد اللہ کا یہ ارشاد فرمانا کہ مجھے بندہ کی تین چیزیں محبوب ہیں۔ طاقت کا خرج کرنا۔ جانی یا مالی گناہ پر رونا وفاقہ برصر کرنا۔

والله مجھے صدیت پر بالکل اعتراض نہیں۔ مگر سمھنا یہ جاہتا ہوں کہ بید کیا بات ہے کہ اللہ کی محبوب نین چیزیں کچھ ہیں اور بندہ کی کچھ اور ہیں۔ اس کو آپ صدیث شریف پر اعتراض خیال نہ فرمائیں۔ میری طاقت کہاں کہ حدیث پر اعتراض کرسکوں' صرف میری سمجھ کا قصور ہے۔''استغفر الله 'استغفر الله' استغفر الله ۔''

عنایت فرمائم سلمهٔ بعد سلام مسنون به عنایت نامه پینچا محبت کی انواع ہوا کرتی ہیں۔ جو چیز حضور علیقی کومجوب ہو وہ اللہ کو بھی

محبوب ہے۔ لیکن اللہ جل شانہ عورتوں سے منزہ ہے۔ اسی طرح نماز جوعبدیت سے
تعلق رکھتی ہے اس کو بندہ تو کرسکتا ہے مگر اللہ جل شانہ کس کی بندگی کر ہے؟ اس لیے
اللہ جل شانہ نے (تین چیزیں) اپنی شان کے موافق ارشاد فرمائی ہیں جو بندوں کے
لیے اس کی شان کے مناسب مفید ہیں۔'' محمد ذکریا ۲۲/رجب ۸۶ھ

مكتوب نمبر ۲۹ ...... المحا حضرت أنحتر م سيدى وسندى ومولائى زيدمجدكم السامى ـ السلام عليكم ورحمة الله وبركانة!

حضرت واللا نے ایک حدیث کا ترجمہ فضائل نماز میں مبنہات حافظ ابن تجر الصلوق. یہ حدیث ہے حب المی ثلاث الطیب و النساء و تر ق عینی فی الصلوق. یہ حدیث حسب تصریح علامہ زین الدین عراقی احیاء العلوم نسائی اور حاکم کی ہے اور حضرت انس رضی اللہ عنہ ہے مروی ہے۔ علامہ موصوف نے ثلث کی زیادتی پر کلام کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ یہ لفظ متن حدیث میں وارد نہیں ہے۔ حضرت مولانا تھائوی نے امداد الفتاوی میں بھی زرکشی وغیرہ محدثین ہے اس لفظ کی زیادتی کے متعلق کلام کرتے ہوئے فرمایا ہے گر حدیث کی تعملات کا میں نہیں۔ البتہ ملاعلی قاری نے الموضوعات الکبیر میں نفظ کی جمایت کی ہے اور کتابوں میں نیس نفظ کی جمایت کی ہے اور اس حدیث پر مندامام احدین خبل میں حضرت عاکشہ رضی اللہ عنہا ہے روایت کرتے اس حدیث پر مندامام احدین خبل میں حضرت عاکشہ رضی اللہ عنہا ہے روایت کرتے ہوئے کلام فرمایا ہے۔

کتاب ہے اور بدروایت کس سے مروی ہے۔

اضح المطابع كراچى ہے حال ميں منبہات كا ايك صاحب نے اردوتر جمد كيا ہے جس كا نام " تازيانے" ہے۔ اس ترجمہ كے شروع ميں عرض ناشر كے عنوان ہے مبہم اصح المطابع نے منبہات كے جن ہندوستانی مطبوعہ نسخوں كے شروع ميں حافظ ابن حجر كى تصنيف ہونا اس كو بتلايا گيا ہے وہ عبارت اورانتساب كى شخص كا غلط اضافہ ہے۔ وہ لكھتے ہیں كہ بيد كتاب چند واعظانہ نصائح اور صنعیف احادیث ہے لبرین ہے۔ علامہ ابن حجر جيسے محقق محدث كا ایس كتاب كا لكھتا بعيد ازعقل معلوم ہوتا ہے۔ علامہ ابن حجر جيسے محقق محدث كا ایس كتاب كا لكھتا بعيد ازعقل معلوم ہوتا ہے۔

دوسرے علامہ کا تب چلی نے کشف الظنون میں جہاں حضرت شیخ ابن حجر کی تصنیفات کا مفصل تذکرہ گیا ہے وہاں اس کتاب کا کوئی نام نہیں ملتا اور تزکرہ نویسوں اور علامہ ابن حجر کے سوانح نگاروں نے بھی علامہ کی تصنیفات میں اس کتاب کا نام تک نہیں لیا۔ الميزان كے قتم پراس كو شاركيا ہے۔ البت بدا شكال ضرور ہے كداس كى روايات حافظ كى شاك كے مناسب نہيں۔ اگر چہ لوگ يوں كہتے ہيں كہ تصوف ميں جا كر سب مى حضرات و صلے ہوجاتے ہيں اور بدرسالہ تصوف ہى كا ہے۔''

فقل والسلام محد زكرياها شوال ٨٢٥

مكتوب نمبر • ٣......

محرّم القام السلام عليم ورحمة الله وريركانة!

عرض ہے کہ میں تبلیغ کے کام میں تقریباً دو سال سے لگا ہوا ہوں جس کے بھیے میں بھیے اتنا فاکدہ ہوا کہ شاید کی اور کو ہوا ہو تبلیغ کے کام سے تعارف ہوتے ہی سب سے پہلے آپ کی فضائل کی کتابوں سے مناسبت پیدا ہوئی۔ اس اثناء میں ہزاروں انسانوں سے ملئے کا اتفاق ہوا۔ سب بن نے خواہ جامل ہو یا عالم اس بات کا اعتراف کیا کہ جس طرح تبلیغ کا کام اس زمانے میں ایک کرامت ہے ان طرح وقت کے متعلق کے فاظ سے یہ فضائل کی کتابیں بھی این سے کم نہیں۔ لیکن ایک حدیث کے متعلق بعض حضرات کا کہنا ہے کہ اس میں الفاظ بہت خت ہیں۔ بعض لوگوں نے کہا کہ یہ حضرات کا کہنا ہے کہ اس میں الفاظ بہت خت ہیں۔ بعض لوگوں نے کہا کہ یہ حدیث سے جواس کتاب کے مناسب نہیں اور وہ حدیث یہ ہے کہ 'جوشف نماز کو قضا کردے گو وہ بعد میں بھی پڑھ لے پھر بھی اپنے وقت پر نہ پڑھنے کی وجہ سے کو قضا کردے گو وہ بعد میں بھی پڑھ لے پھر بھی اپنے وقت پر نہ پڑھنے کی وجہ سے کو قضا کردے گو وہ بعد میں بھی پڑھ لے پھر بھی اپنے وقت پر نہ پڑھنے کی وجہ سے کہ تھیں جھی گا۔

بہتر سے کہ اس حدیث کوتبلیغی نصاب میں شامل نہ کیا جائے اور اگر آپ اے مناسب مجھیں تو کوئی حرج نہیں۔ فظ

جواب معنایت قرمائم سلم بعد سلام مسنون ۔ کل دن ہوئے گرای نامہ موجواب موجوب منت ہوا تھا جس میں فضائل نماز کی حقب والی حدیث موجوب منت ہوا تھا جس میں فضائل نماز کی حقب والی حدیث پر جناب نے اپنی طرف سے اور دوسرے احباب کی طرف سے بی فرمائش کلیمی تھی کہ اس کو نکال دیا جائے اس لیے کہ بیا صنعیف حدیث ہوئی مونیں ہوئی جائے وغیرہ وغیرہ وغیرہ وغیرہ وغیرہ وغیرہ و

یے ناکارہ مختلف امراض کا شکار ہے۔ اس کے باوجود ای وقت عریضہ کا

نیز فنط طنید کی چھپی ہوئی المنہات کے شروع میں اس کتاب کے مسنف کا نام'' زین القصاۃ احمد محمد الحجری ملتا ہے۔ غرض اس پر ناشر نے اور بھی واکل و براجین قائم کیے جیں۔

جناب والاے التماس ہے کہ اس بارے میں مجھ کمٹرین کی راہنمائی فرمائی جائے۔ خانے۔

عنایت فرمائم سلم ' بعد سلام مسئون -عنایت نامه پنجا-تمهار ب علمی مشاغل سے بہت سرت ہوئی ۔ حق تعالیٰ شانہ اپ فضل جواب

و کرم سے علم وعمل میں ترقیات عطا فرمائے۔ بیدنا کارہ اپنے امرائش کی وجہ سے گئ سال سے تقریباً معذور ہوگیا۔ دو سال سے صنعت نگاہ کی وجہ سے خط و کماہت بھی دوسرے بی کرتے ہیں۔

لوگ نزول آب بٹاتے ہیں۔ اس کے علاوہ دوران سر کا عارضہ بھی روز افزوں ہے جس کی وجہ ہے سب کتب کی مراجعت بھی دشوار ہے۔

فضائل نماز میں میمضمون جیبا کداس میں حوالہ دیا گیا ہے منبہات ابن ججر سے لکھا گیا ہے۔ ویسے علامة مطلانی نے مواہب لدینہ میں بھی اس قصے کا ذکر کیا ہے۔ اصل روایت محب طبری کی ریاض نظر ہ سے چلی ہے۔ اس سے علامة مطلائی نے لیا ہے۔ اس سے عالم منبہات میں بھی لیا گیا ہوگا۔

یہ ہے۔ من اس بے متعلق ہندوستان کے قدیم شنوں میں جس پر سابق علاہ کی تھیج اور حاشیہ بھی ہے ابن جرعسقلانی ہی تکھا ہے اس کی وجہ سے پچھے اشتہاہ نہ ہوا۔

بعد میں میہ دیکھا کہ اس پر پھوٹوگوں نے اشکال کیا ہے۔ لیکن ولیل میں کشف انظانون کا من وفات نہ لکھنا کوئی دلیل نہیں ہے۔ کا تب کی خلطی ہے بھی چھوٹ سکتا ہے اور متعدد جگہ کشف انظنون میں ایسا ہوا ہے۔ علامہ جزری کی محتاب النشو فی القرآت العشر کے متعلق بھی ای طرح من کا لفظ لکھ کر چھوڑ دیا ہے اور کئی جگہ ایسا ہوا ہے۔ ابدا بیاتو کوئی دلیل الی نہیں ہے۔

عافظ ابن تجر رحمة الله تعالى كى مواخات مين تبذيب العبذيب اور لسان

مكتوب نمبر ۳۱ ..... 🖂

عری معظمی حضرت شیخ الحدیث صاحب دام ظلا بعد سلام مسنون! آنجناب نے فضائل نماز کے اخیر میں جو لکھا ہے کہ نماز میں بارہ ہزار (۱۲۰۰۰) چیزیں ہیں جن کوحق تعالیٰ نے بارہ چیزوں میں ضم فرما دیا اور ان بارہ کی رعایت ضروری ہے۔ ان بارہ میں سے ایک علم ہے جس کے تین جز ہیں اس میں تیسرا برنایہ ہے کہ شیطان نماز میں کس محس طرح رخنہ ڈالتا ہے۔

اب میری گزارش ہے کہ اس کی مکاریوں کی پھی تفصیل لکھیں تا کہ ان سے بیٹنے کی کوشش کریں اور اللہ سے بناہ مانگیں۔'' فقط

جواب شیطان کے کروفریب کیا ایسی چیزیں ہیں جن کو بندہ جوائی کارؤ شیطان کے کروفریب کیا ایسی چیزیں ہیں جن کو بندہ جوائی کارؤ پر کاروفری ہیں ہے۔ اس کے لیے توستفل کتاب بھی کافی نہیں۔ بس مختفراً تنا ہے کہ نماز ہیں اللہ کے سوائسی دوسری چیز کا خیال نہ آئے ادر جن آ داب وستحبات کی نماز ہیں رعایت ضروری ہے ان کا اہتمام کیا جائے۔'' فقط محمد زکریا کا ندھلوی' ضروری ہے ان کا اہتمام کیا جائے۔''

مکتوب نمبو ۲ ۳..... این

بخدمت حضرت زاد مجد ؤ۔ السلام علیم ورحمۃ اللہ و برکاتہ گزارش ہے کہ جناب والا کی ایک کتاب 'فضائل نماز' کی وجہ سے میرا ایک شخص سے جھڑا ہوگیا۔ وہ کہتا ہے کہ 'فضائل نماز' میں جو حدیثیں ہیں وہ سب موضوع ہیں اور ان کی سند کہتا ہے کہ 'فضائل نماز' میں جو حدیثیں ہیں وہ سب موضوع ہیں اور ان کی سند صحیف ہے۔ اس شخص نے آپ کو بہت برا جملا کہا ہے۔ لہذا تحریر فرمائیں کہ آپ کی کتاب میں کوئی حدیث موضوع ہے یا نہیں۔' زیادہ حدادب ۔ فقط

چواب عنایت فرمائم سلمہ ۔ بعد سلام مسنون ۔ عنایت نامہ پہنچا۔ بندہ کے علم میں فضائل نماز میں موضوع روایات تو نہیں ہیں۔ البت بعض رویات پرصنعیف کا تھم لگا گیا ہے۔ مگر اول تو فضائل اعمال میں محدثین نے ایسی روایات کو جائز قرار دیا ہے۔ دوسرے جن پر کلام کیا گیا ہے وہ رسالہ ہیں تفصیل سے

جواب لکھنے کا ارادہ کیا لیکن مجھ میں نہ آیا کہ کیا لکھوں؟ اس نا کارہ نے اگراپی طرف ہے کچھ لکھا ہوتا تو یقیناً اس کی اصلاح بھی کی جاستی ہے اور اس کو حذف بھی کیا جاسکتا ہے لیکن جب ایک معتبر کتاب میں حضور اقد س کھیلئے کی طرف سے نقل کیا گیا ہے تو اگر صعیف بھی ہوت بھی لوگوں کو بچانے کی نیت سے اس کے تذکرے میں کوئی مانع اب

اگر کوئی فخص کسی کوئیزی میں کوئی سانپ دیکھے اور پھر وہ لوگوں کو بتائے کہ میں نے اس میں سانپ ویکھے اور پھر وہ لوگوں کو بتائے کہ میں نے اس میں سانپ ویکھا ہے تو اس صورت میں بتلاقے والے کو سیالزام دینا کہ تو نے لوگوں سے کیوں کہا؟ تھے کسی سے کہنا نہیں چاہئے تھا۔ سیر بندے کے خیال میں تو مناسب نہیں۔ بندہ کا خیال تو بیہ ہے کہ اس کو ضرور کہنا چاہئے تا کہ لوگ احتیاط کریں۔

حضرت مجدد الف عائی توراللہ مرقد ہ نے بھی اپنے مکتوبات میں اس عدیث کا ذکر کیا ہے۔ اس کے علاوہ نماز کے چھوڑنے کی وعید میں بھی ایک حدیث نہیں بلکہ ماری ہی وعید میں بخت ہے حافہ بیا اور جب کہ ایک نماز کو جماعت کے ساتھ پڑھنے میں تین کروڑ ہے زیادہ کا تواب ہے۔ جیسا کہ ای رسالے میں آگے جماعت کی نماز کے فضائل کی حدیث نمبر دو میں تکھا ہے تو پھر نماز کے فضا کرنے میں اس سے کم گناہ ہے کئی نہیں۔ اس کے ساتھ ہی اس حدیث کے فتم پر تو ہر کرنے میں اس سے کم گناہ معاف کر دینے کا بھی تو ذکر ہے۔ ایسی حالت میں یہت ضروری تھا کہ وعید کی روایت کو ذکر کیا جاتا تا کہ جن لوگوں سے یہ گناہ صاور ہوا ہے اور ان کی نمازی قصاء ہوئی ہیں وہ مالک کے سامنے گڑ گڑا کے تو بہ کرلیس تو ان کے لیے آخرت کی مصیبت سے ہیں دو مالک کے سامنے گڑ گڑا کے تو بہ کرلیس تو ان کے لیے آخرت کی مصیبت سے

میں نے دوسرے احباب سے بھی مشورہ کیا۔ ابھی تک اس ناکارہ کی سمجھ میں اس حدیث پاک کے نکالنے کی وجہ سمجھ میں نہیں آئی۔ البتہ آپ کی تحریر سے بید خیال ضرور ہوا کہ تو بہ کرنے کی ترغیب ان شاء اللہ بڑھا دی جائے گی۔ بیدا پنا خیال ہے۔ اس کے بعد بھی آپ اگر اس سلسلے میں کوئی مشورہ وینا چاہیں تو ضرور دیں۔ بید ناکارہ غور کرلے گا۔''

يزكريا ارجب ١٢٨٥ ه

جواب

1-U121

آپ نے لکھا کد کسی صاحب کے بندہ پراعتراض کرنے ہے آپ کو غصر آ گیا۔ یہ برگز سناسب نہیں۔ اگر کوئی اس نا کارہ کو گالی ویتا ہے تو آپ اس نا کارہ کی حمایت میں برگز برگز فزاع ندكري - يه بالكل مناب نيس - آپ ان صاحب عفر مادين كدوه جن روایات کوموضوع بتاتے ہیں الکوفل کردیں۔ بندہ اس برخور کرے گا۔

الی معمولی بات میں ملمانوں کا آئیں کا نزاع بہت مصر ہے۔ یکسوئی ہے انا کام کرتے رہیں۔ شیطان آئی کنوائے ہوری کے کام میں رکاوٹ بیدا کیا کرتا ہے۔ نظروالرام وکریالارجب 1842ہ ہے مکتوب نمبر ۳۳ .....

محترى وكرى حفزت في زاد مجده-السلام عليكم ورحمة الله! وریافت طلب امریه ب که فضائل نمازصفی چوتیس (۳۴) پر عدیث نمبر ۸ میں طلب کی مقدار کے معاملہ میں دوجگہ پر قیامت کا دن ایک ہزار برس کے برابر اٹنایا كيا ب- اوراك عديث من تير ، مقام پر سني پنيس (٣٥) يرايك بزاردان كي مقدار ہٹلائی گئی ہے۔

احر كواس باب ميس كتابت كي غلطي معلوم بوتى ب اكر اختلاف روايات ے تو چندال مضا تقدیس آب اوک کما حقداس فن کے اہل ہیں۔ اس لیے ہم جیسوں کی کیا جمارت کہ اس بارے میں لب کشائی کریں۔آپ لوگوں کے دری سے وین طا ہے۔ جس قدر بھی آپ کے احماند ہون کم ہے۔"

عنايت فرمائم سلم ابعدسلام مسنون اعنايت نامد وانجاريد وراصل روایات کا اختلاف ہے دمخلف احادیث میں مختلف مضامین محدر كرياياعفي عند المشوال المكرم ١٣٨٣ ١١٥

مكتوب نمبر ٢٣ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

بخدمت شريف حفزت مولانا محد زكريا صاحب ذادمجدة-السلام عليكم ورحمة الله و بركات ميرى ورخواست بيب كدآب ايك چهوااسا

رساله فضائل درووشريف مين تصنيف فرمادين اورجم صعفاء كواعز از بحشين \_ فضائل ذكرُ نماز رمصان عج صدقات برسب كمايل آپ ك صدقه جاريد ين- اس لي درخواست ہے کے فضائل دروو شریف بھی لکھ دیں۔ کیونک اس سے حضور علیہ الساؤة والسلام كا قرب نعيب بوتا ب- اوردين براهتا ب-

ووسری بات بیہ ہے کہ فضائل نماز کے صفحہ افغالیس (۲۸) حدیث نمبر سات پر ایک جگه ترجمه غالبًا غلط ہوگیا۔ آپ اس کی تھیج کر دیں ورندنقل درنقل غلطی ہوتی چلی جاوے گی۔ ووقلطی میر ہے کہ ویدخل الجنة بغیر حساب کا ترجمہ بدلکھا ہے۔ یا نجوان انعام یہ ہے کہ حساب سے محفوظ رہیں گے۔اس جملہ کا بھی ترجمہ ہوجانا جا ہے۔"

عنايت فرمائم سلمار بعد سلام مسنون ا عنايت نامه پنتيا فضائل درود شريف زيرطبع ب- انشاء الله

طباعت کے بعد خدمت میں بھیج وی جا لیگی ۔ ان رسائل میں لفظی تر جمہ کی رعابت نہیں کیا گئی۔ اس کیے کتاب میں جو زجمہ کیا ہے اس سے مغہوم میں کونی فرق فیس ہوا۔ تا ہم آپ کی تحریر کے موافق کہد دیا گیا کہ آیندہ طباعت میں اس کی رعایت رکیس " محدز كرياعفي عند ١٣\_٣\_٥٨٥

جواب

مكتوب نمبر ٣٥ .....

محترم جناب مولانا فحد ذكريا صاحب مدخلة السلام عليكم ورحمة اللدويركاندا میں دین تعلیم حاصل کرنے سے محروم رہا۔ اگریزی پڑھنے میں ساری عمر تكال دى۔ اب مولانا محد الياس صاحب كى تبليغى تحريك ميں حصد لينے كى وجدے دين كا احماس بوار

آپ کے خاندان اور آپ کی فضائل کی تصانیف اور دیگر تصانیف نے امت محديد پرزبردست احمان فرمايا ٢- جزاكم الله فجراً-

حفرت واللك توجداى طرف مبذول كرانى بكرة ب في اي رسال فضائل نمازصفی نوای (۸۹) پر حضرت مجدو الف خانی نور الله مرفده کے مکا تیب کے جو تماز میں کھڑے ہونے کی حالت میں مجدہ کی جگہ نگاہ جمائے رکھنا رکوع کی طالت ميں ياؤں يرائح

جس عبارت پر خط تھینیا ہے میرعبارت آپ کے نسخد میں رہ گئی۔ میں عام اشاعت کے خیال سے سب کو اجازت دے دیتا ہوں مگر لوگ غلط طبع کرتے ہیں اسی ليے ناظم مكتبہ جھے ناراض ہیں۔" محد ذكر يا ١١ ذى الحب ١٣٧٧ه جمعه

### اشكالات وجوايات فضائل ذكر

# مكتوب نمبر ٢٧ ..... 🖂

محرى السلام عليم ورحمة الله وبركانة!

ایک صدیث میں آتا ہے کہ حضرت آدم وعلی نینا وعلیہ الصلوة والسلام سے جب وہ گناہ صاور ہوگیا جس کی وجہ سے جنت سے دینا میں بھیج دیے گئے تو ہروت روتے تھے۔ اور دعاء واستغفار کرتے رہتے تھے۔ ایک مرتبہ آسان کی طرف منہ اور عرض كيا: يا الله محمد علي كالسلام وسيله سے بچھ سے مغفرت جا بتا ہوں۔ وي نازل ہوئي كه محركون بين (جن كے واسطے علم في استغفار كى) عرض كيا: جب آپ في مجھے پیدا کیا تھا تو میں نے عرش پر لکھا ہوا دیکھا تھا الاالہ الا الله عجد رسول اللہ ۔ تو میں مجھ گیا تھا کہ محمق کے او فجی ستی کوئی نہیں ہے جن کا نام تو نے اپنے نام کے ساتھ رکھا ا وی نازل ہوئی کی وہ خاتم النہین ہیں۔تہاری اولاد میں سے میں لیکن وہ نہ ہوتے تو تم بھی پیدانہ کیے جاتے۔'' فضائل ذکرعکسی صفحہ ۹۷\_۹۵

اس کے بالکل خلاف قرآن میں بیمضمون ملتا ہے کہ حضرت آوم علیہ السلام نے اپنے پروردگارے کچھ کلمات سیکھے اور معافی ما تکی تو اللہ نے ان کا قصور معاف کر دیا۔ (سورة بقرآیت ۲۷)

نيز سوره اعراف آيت تينتيس (٣٣) مين حضرت آدم عليه السلام كي دعا كُكُمَات بِهِ بِتَاكَ كُنَّ بِينِ رَبُّنَا ظُلَمُنَا ٱنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرُلْنَا وَتَرْحَمُنَا لَنَكُو حوالے فعل کیے ہیں اس میں نماز کے اہتمام کے مضامین کی بحث میں بدلکھا ہے کدنماز میں کھڑے ہونے کی حالت میں یاؤں پر نگاہ رکھنا۔ اور ای رسالہ کے سفیرستانوے (92) پر بیر بتایا ہے کہ قیام میں کھڑے ہونے میں نگاہ مجدہ کی جگہ رہے۔ یہ دونوں باتیں ایک دوسرے سے مکراتی ہیں۔"

بظاہر خطوط والی عبارت مشکوک معلوم ہوتی ہے۔ دونوں میں جو بھی شیخ ہو اس سے ہمیں مطلع فرما گیں۔'' فقط

جواب طبع کرانے والے بہت گر برد کردیتے ہیں۔ بار باران کو تقبیہ کی جواب جاتی ہے۔ فضائل نماز کی غلطی مے متعلق پہلے بھی ایک صاحب نے لکھا تھا جس پر طابع کو تنبیہ کر دی گئی۔ بیرعبارت یحیوی کتب خانہ کے نسخہ میں سیجے ہوہ کی سے لے کرائی کتاب میں درست کرلیں۔ محدز کریا کا شوال ۱۳۷۹ اص

### مكتوب نمبر ٣٦ ..... 🖂

سرايا اخلاص وكرم - السلام عليكم ورحمة الله وبركاته! بہت می باتیں ول ہو چھنا جا ہتا ہے لیکن بوجہ تی نہ لکھ سکا۔ اس وقت سے چیز قابل تحریر ہے کہ فضائل نماز صفحہ نواسی (۸۹) میں حضرت مجد دالف ٹانی نور الله مرقده كرمكاتيب عافذ كرده عبارت بل بيراي بي

تمازییں کوئے ہونے کی حالت میں پاؤں پر نگاہ رکھنا' اور تجدہ میں ٹاک پر رکھنا اور بیٹھنے کی حالت میں ہاتھوں پر نگاہ رکھنا نماز میں خشوع پیدا کرتا ہے۔اس عبارت میں قیام کی حالت میں پیر پر نظر رکھنا سمجھ میں نہیں آتا۔ اس کو واضح فر ما دیں۔

لفافد بلا تاریخ کل پہنچا۔ اس کے جواب نے بہت وقت ضائع جواب كيا-اس كيے كدميرے پاس جونسخ ہے اس ميں صفحہ نواى (۸۹) ہے ہی نہیں۔ایک اسی (۸۰) صفحہ کی ہے دوسری ترای صفحہ کی ہے۔اس لیے خشوع کا باب بورا پڑھا اور جب مجدد صاحب کے قصد پر پہنچا تو معلوم ہوا کد آپ سے نسخہ میں عبارت رو کئی۔میرے سامنے جونسخہ یحیوی کامطبوعہ ہے اس کی عبارت سے ہے۔

ان سے سمجھ لیس جس کے متعلق موضوع کہا ہے وہ حدیث نہیں ہے اس لیے کہ الیمی حدیث کے نقل کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے جس کو بڑے بڑے اکابر' علامہ طبرانی' علامہ حاکم' ابونعیم (بیسب مشہور محدث ہیں) نے اپنی اپنی کتابوں میں لکھا ہو۔'' فقط

## مكتوب نمبر ٣٨ ..... 🖂

بخدمت في الحديث مولانا ذكريا صاحب العلام عليم ورحمة الله! خط ملا۔ آپ کے جواب سے میری تشفی تہیں ہوئی۔ فضائل وکر کی صدیث اور قرآن ماک کی آیت میں کھلا ہوا تعارض موجود ہے۔ حدیث میں حضرت آوم علیہ السلام كى وعاك بيرالفاظ بتلائ كئ بيل- استلك بحق محمد الاغفرت لى محمقظ کے ویلے سے بھی سمغفرت جابتا ہوں جبکہ قرآن کی آیت سے یہ بات تابت ہوئی ہے کہ حضرت آ وم علیہ السلام نے حضور علی کے وسیلہ کے بغیر اللہ تعالی ے براہ راست وعا کی۔ جینا کہ ان کی دعا کے الفاظ رَبُّنا ظَلَمْنَا انْفُسَنَا وَإِنَّ لَّمْ تَغَفِيرُ لَنَا وَتُرْحَمُنَا لَنَكُو نَنَّ مِنَ النَّحِسِويْنَ (الاعراف ٢٣) عظاهر بُ دعا ما كُنْ كا سيح طريقة بھى يہى ہے كه بندہ دعا ميں اين حاجتيں براہ راست بغير كى تلوق كے واسطے اور وسلے کے اللہ تعالی کے حضور میں چیش کرے۔ تمام پیغبروں کا یمی طریقہ رہا ہے اور میلی قرآن یاک میں آئی ہوئی تیفیروں کی دعاؤں سے تابت ہوتا ہے۔ اللہ تعالی بندوں کی دعاون کے سننے یا قبول کرنے میں شاکی واسطے یا وسیلہ کامختاج ہے اور ندائ نے بیطر یقد مشروع فرمایا ہے۔ بلکدائ نے براہ راست وعا ما تکنے کا حکم دیا ب اور قبول كرنے كا وعده كيا ب جيسا كه آيت وَ قَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبُ لَكُمُ الخ (المومن ٢٠)، اور آيت و إذًا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِي فَانِنَي قَريْبُ أَجِيْبُ دَعُوةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ الْحِ (البقرة ١٨١) = واصح بي قرآن مجید کی دعا سے جہاں حضرت آ دم علیہ السلام کے اللہ تعالیٰ کی ذات پر کامل بھروسہ اور اس كى صفت ربوبية اور صفت "تواب الرحيم" كى معرفت تامد كاية چلا ہے۔ وہاں حدیث کی وعا ہے۔ اللہ تعالی کے متعلق سو عظن اور اس کی فدکورہ بالا صفات کی معرفت تامه کی نفی ظاہر ہوتی ہے۔ لہذا حدیث میں آئی ہوئی وعا کی نسبت حضرت آوم نُنَّ مِنَ الْمُحْسِوِيُنَ۔ اب سوال بيہ ہے کہ حضرت آ دم عليه السلام کی دعا کے الفاظ کون ہے ہيں۔ آيا وہ جو حديث بالا ميں ندکور ہيں۔ يا وہ جوسورۂ اعراف ميں پائے جاتے ہيں۔ دوسرا سوال بيہ ہے کہ ندکورہ بالا حديث کيسی ہے؟ صحیح يا موضوع؟ اگر سحیح ہے تو اس ميں اور قرآن مجيد کی آيات ميں تطبيق کی کيا صورت ہے اور اگر موصوع ہے تو کيا اس متم کی حديثوں کی نسبت رسول الشعرائی کی طرف کرنا جائز ہے۔ فقط

جواب عنایت فرمائم سلمهٔ بعد سلام مسنون! ای وفت عنایت نامه پنچا د فضائل ذکر کی حدیث میں اور قرآن یاک کی آیت میں کوئی تعارض نہیں۔ آپ خود ہی خیال فرمائیں کہ جب حضرت آدم وعلى بيننا عليه الصلوة والسلام بروقت روت تنفئ دعا وغيره كرت تنفواس كالمطلب تو خود بی بدے کہ ہر وقت کثرت سے دعائیں کرتے تھے اور اس میں صرف ایک دعا رَبُّنَا ظَلَمُنَا أَنْفُسَنَا تُونْمِين تَقي مِن معلوم كنني وعائين اوراستغفار كيه موس عول ك جن کی طرف خود حدیث پاک میں اشارہ ہے کہ دعا نیں اور استغفار کثرت اے کرتے رہے تھے۔ای طرح سے دوسری آیت شریف میں حضرت آدم علیہ السلام نے اپنے بروردگار سے کچھ کلمات سکھے اور معافی مانکی تو اللہ نے ان کا قصور معاف کر دیا۔ اس آیت شریفه میں ال کلمات کا ذکر نہیں جو سکھے تھے۔ جومصیبت زوہ کسی آفت میں مبتلا ہوآ پ خود ہی خیال فرما ویں کہ وہ کتنا گڑ گڑا کر بار بار مختلف الفاظ ہے دعا نمیں کرتا ہوگا۔ اس کیے جتنی بھی قرآن پاک ٹیں یا حدیث میں دعا نیں آئی ہیں ان میں پیٹیس كداس كے علاوہ كوئى اور وعالميس كى۔ آپ نے دوسرا سوال بيركيا كديد عديث ليسى ہے؟ حدیث پاک کے متعلق تو ہر حدیث کے ختم پر اس کی تفصیل لکھ دی جاتی ہے۔ چنانچہ اس حدیث کے ختم پر بھی جن جن اکابر نے اس حدیث کو روایت کیا ان سب كے نام مجى لكھے كئے ہيں اور يہ مجى لكھا ہوا ہے كد لا إليا الله محمد رسول الله كى حدیث کے علاوہ اور بھی کئی حدیثوں میں وارد ہوا ہے اور اس کی تائید میں بعض علاء نے ''لولاک لما خلقت الا فلاک' کولکھا ہے مگر اس تائید کے متعلق بعض علماء نے موضوع كباليكن جس في موضوع كباب إس في بهى الفاظ كوكباب البية معنى كو يجيح بتلایا ہے۔ بیر بی عبارت جو حدیث کے حتم پر لکھی ہے کوئی عالم جو آپ کے قریب ہو

عليه السلام كى طرف كرنا صحيح نبين-

ووسری غلط بیانی جواس حدیث میں پائی جاتی ہے وہ بدہ کداللہ تعالی کے اس سوال يركه محر ( علي ) كون جي - حضرت آوم عليه السلام في فرمايا كه جب آپ نے مجھے بیدا کیا تھا تو میں نے عرش پر لکھا ہوا دیکھا تھا۔ لا اللہ إلا الله محدر مؤل اللہ ۔ تو میں بھے گیا تھا کہ محتقظ ہے او کی جستی کوئی خیس ہے۔جن کا نام تم نے اپنے نام کے ساتھ رکھا۔اس جواب میں سب سے زیادہ قابل اعتراض بات حضرت آ دم علیہ السلام كا پيدا ہوتے ہى عرش پر لکھے ہوئے كلمد كا پڑھنا اور اس سے رسول الشبائے كرتے پر استدلال کرنا ظاہر ہوتا ہے۔ حالانکہ اس وقت تک نہ انھیں کسی فتم کاعلم تھا اور نہ اسکے بعد یہاں تک کہ تمام آ ومیوں فرشتوں اور چھوٹی بڑی سب چیزوں کے نام اکھیں اللہ تعالی نے بتلائے۔ ارشاد خداوندی ہے! وعلم اوم الاساء کلبا الابیة (البقرہ استاسا) الذا خدا ك اس سوال كے جواب ميں كه محمد (عظیم) كون ميں - حضرت أدم عليه السلام كوا ين على ب ما يمكى اورعلم الهي كى جمد كيرى كا اظهار كرتے ہوئے اعتراف كرنا عام على الله المران كارتبه البيل الله تعالى كے بتلانے سے معلوم موا - كيونك الیا جواب حدیث میں فرکور نہیں۔ البذا اے کیونکر قابل قبول تسلیم کیا جا سکتا ہے آپ کا ميدلكمنا كدخود حديث بإك يل اشاره بكد دعاكي اور استغفار كثرت سكرت رہتے تھے۔میری مجھ میں نہیں آیا کیوں کہ متن حدیث میں مجھے ایسے الفاظ نظر نہیں آئے 'جن سے بدیات معلوم ہوئی ہو۔ برائے مہر بانی ان الفاظ کی نشاندی سیجے جن ش بداشاره موجود عو

آپ کے اس اعتراض کے جواب میں حضرت آ دم علیہ السلام نے اپنے پروردگار سے کچھ کلمات سیکھے (اور معافی ما گی) تو اللہ نے ان کا قصور معاف کر دیا۔
اس آ بیت شریفہ جس ان کلمات کا تو ذکر نہیں جو سیکھے تھے۔ عرض یہ ہے کہ یہ کلمات چونکہ سورہ اعراف میں جو کی سورت ہے بیان کیے گئے بیل اس لیے ان کا اعادہ سورہ بقر میں جو میں مورت ہے بیان کیے گئے بیل اس لیے ان کا اعادہ سورہ بقر میں جو مدنی سورہ ہے ضروری نہیں تھا۔ یہ قر آ ن مجید کا ایجاز وا تجاز ہے۔ القر آ ن بیفسر ہ بعض جونکہ بین کمات سے ربنا ظلمنا الح بی مراد ہے۔ شاہ عبدالقادر صاحب کے تیں۔ یعنی آ دم علیہ السلام کے دل الفینا الح بی مراد ہے۔ شاہ عبدالقادر صاحب کہتے ہیں۔ یعنی آ دم علیہ السلام کے دل

میں اللہ تعالیٰ نے کئی لفظ ڈال دیے جو اس طرح پکارا تو بخشا گیا۔ وہ لفظ سورہ اعراف میں ہے (موضح القرآن)

سید عبدالدائم صاحب جلالی فرماتے ہیں۔ یعنی جب حضرت آ دم علیہ السلام جنت سے نکالے گئے تو فوراً ان کو اس غلطی اور تصور کا احساس ہوا۔ بہت پشیمان ہوئے اور مدت تک. پریشان حال زمین پر اپنے گناہوں پر روتے اور مرگردال پھرتے رہے۔ بالآ خر خدائے تعالی کا دریائے رحمت جوش زن ہوا اور حضرت آ دم علیہ السلام کی ندامت اور بے قراری پر رحم آیا اور حضرت آ دم علیہ السلام کے دل میں بید دعا القاء فرمائی۔ ربّنا ظلمنا الفنا النی (تفییر بیان البحان) تفییر درس قرآن دیو بند میں تکھا ہے کہ اللہ تعالی نے بوی رحمت وشفقت کی طرف اشارہ ہے جو اللہ تعالی نے حضرت آ دم علیہ السلام کو تو بہ کے کلمات سکھا دیئے۔ یہاں تو بہ کے ان کلمات بی

قَالاً رَبُّنَا ظَلَمُنَا وَ إِنَّ لَّمُ تَغُفِوْ لَنَا وَ تَرْحَمُنَا لَنَكُوْ نَنَّ مِنَ الخَسِرِيْنَ.

مجید میں ایک دوسرے مقام پر انھیں یوں بیان فرمایا ہے۔

'' و تفسیر جلالین'' والول نے بھی کہی کلمات مراد کیے ہیں۔ امام ابن جریر طبری اور حافظ ابن کثیر نے اگر چہاس سلسلہ میں بعض مختلف دعا کمیں نقل کی ہیں۔ تاہم ان میں سے کسی دعا میں بھی رسول اللہ علیہ ہیں کا وسیلہ نہیں پایا جاتا۔ پھر ان ووٹوں مفسرین نے ترجیح انھی کلمات کو دی ہے۔ بلکہ امام ابن جریرہ نے یہاں تک لکھا ہے کہ جس پر کلام اللہ دلالت کرتا ہے وہ یہی کلمات ربننا ظلمنا انفسنا الح ہیں۔

البُذا اگر سورہ بقرہ کی آیت میں کلمات دعا ندکور نہیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ چند غیر ثابت شدہ کلمات حضرت آ دم علیہ السِلام کی طرف منسوب کر دیے جائیں ۔''

آپ نے لکھا ہے جومصیبت زدہ کمی آفت میں جنلا ہو۔ آپ خود ہی خیال فرما دیں کہ وہ کتنا گڑ گڑا کر بار بارمخلف الفاظ سے دعائیں کرتا ہوگا۔ اس لیے جننی بھی قرآن پاک میں یا حدیث میں آئی ہیں۔ ان میں میزیس کیا کہ اس کے علاوہ کوئی اور دعانہیں گی۔

جوابا عرض ہے کہ ایک مصیبت زوہ کا گڑ گڑا کر دعا ما نگنا تو سمجھ بیں آتا ہے۔
تا ہم اس کے لیے بار بار یا مخلف الفاظ میں دعا کرنا ضروری نہیں ہے۔ ہوسکتا ہے کہ
وہ ایک ہی مرتبہ یا بار بار چند مخصوص الفاظ میں دعا کرے اور اس کی دعا قبول ہوجائے
لہٰذا اس مفروضہ کو قاعدہ کلیہ کے طور پر تتعلیم نہیں کیا جا سکتا طائف کے سفر میں رسول
اللہٰ اللہٰ کے انتہائی مصیبت کا سامنا کرنا پڑا تھا' چنا نجے سفرے واپسی کے وقت آپ نے
دراف اگی ''

اَللَّهُم اَليك اشكو صنعف قوتني وقلة حيلتي وهواني على الناس. يا ارحم الراحمين انت رب المستضعفين ' وانت ربي الى من تكلني؟ الى بعيد يتجهمني أم الي عدو ملكته امرى؟

اے اللہ المجھی تے شکایت کرتا ہول میں اپنی کمروری اور بیکسی کی اور اور بیکسی کی اور اور بیکسی کی اور اوگوں میں ذات ورسوائی کی۔

اے ارتم الراحمین! تو بی صنعفاء کا رب ہے اور تو بی میرا پروردگار ہے۔ تو بھے کس کے حوالہ کرتا ہے؟ کسی اجنبی بیگانہ کے جو جھے و کھے کر ترش رو ہوتا ہے۔ اور منھ چڑا تا ہے۔ یا کسی وشمن کے جس کو تو نے جھے پر قابو دے وہا۔

ان لم يكن بك عَلَى عضب فلا ابالى ولكن عافتيك هي اوسع لى اعوذ بنورو جهك الذى اشرقت له الظلمات وصلح عليه امرا لدنيا والاخرة من ان تنزل بي غضبك او يحل على سُخطك"

آگر تو جھے ہے تاراض نہیں ہے تو مجھے کمی کی بھی پرواہ نہیں ہے تیری اگر تو جھے کافی ہے۔ بین تیری حفاظت جھے کافی ہے۔ بین تیرے چیرہ کے اس نور کے طفیل جس سے تمام اندھیریاں روشن ہوگئیں اور جس سے دنیا اور آخرت کے سارے کام ورست ہوجاتے ہیں۔ اس بات سے پناہ مانگنا ہوں کہ جھے پر تیرا غصہ ہویا تو جھے سے ناراض ہو۔''

لك العتبي حتى ترضى ولا حول ولاقوة الا بك (حكايت صحابه باب اول ١ ١ بحواله سيرت ابن هشام)

تیری ناراضگی کا اس وفت تک دور کرنا ضروری ہے۔ جب تک تو راضی نہ ہوجائے۔ نہ تیرے سواکوئی طافت ہے نہ قوت۔

یہ دعا آپ نے ایک ہی مرتبہ کی تھی اور قبول ہوگئی تھی۔ کہیں ٹابت نہیں کہ یہ دعا حضور نے بار ہار کی ہو۔ اگر ثابت ہوتو براہ مہر بانی بتائے۔

اس طرح حضرت بونس علیہ السلام نے مجھلی کے پہیٹ میں انتہائی تکلیف کی حالت میں انتہائی تکلیف کی حالت میں ان الفاظ میں دعا کی لااللہ الا انت سبحنک انبی کنت من الطالمین (الانبیاء ۸۵) جو قبول ہوگئ۔ ان الفاظ کے سوا دیگر مختلف الفاظ سے دعا کرنا حضرت یونس سے ثابت نہیں۔ اگر ثابت ہوتو براہ مہر پانی تحریر فریائے۔

پس جب آپ کا مفروضہ ہی غلط مخبرا تو اس سے استدلال کب ورست ہوسکتا ہے؟ مزید برآ ل اس مفروضہ کی بنیاد محض ظن و گمان پر ہے اور ظن گمان کی بنا پر کسی بات کا دعویٰ نبیس کیا جاسکتا۔ " ان المظن لا یغنی من المحق شیفًا."

نیز ان دونوں پیغیروں نے اپنی دعاؤں میں کسی مخلوق کی ذات کا وسیا نہیں اختیار کیا۔ بلکہ آنخضرت کی نے وسیلہ اختیار کیا بھی ہے تو اللہ تعالیٰ کے چرہ کے نور کا وسیلہ اختیار کیا ہے۔ جیسا کہ آپ کی دعا کے الفاظ "اعوذ بنورو جھک" ہے ظاہر ہے۔

پس ان دعاؤں ہے بھی ای بات کی تائید ہوتی ہے کہ اپنی وعا میں کسی مخلوق کا وسیلہ اختیار کرنا نہ پنجبروں کا طریقتہ رہا ہے اور نہ بیمشروع ہے۔

رہاحدیث کے متعلق آپ کا پیتحریر فرمانا کہ''ایسی حدیث کے نقل کرنے میں کوئی حرج نہیں' جس کو بڑے بڑے اکابر نے علامہ طبرانی' علامہ حاکم' ابونعیم (پیرسب محدث ہیں) نے اپنی اپنی کتاب میں اس حدیث کولکھا ہے۔

اس کے متعلق عرض ہے کہ اگر ان اکابر کی روایت کردہ حدیث سی ہوتو بیشک بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں کین جب شخصی ہے کہ ان کی بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں کیکن جب شخصی ہے یہ بات واضح ہوجائے کہ ان کی روایت کردہ حدیث سی خبیں بلکہ موضوع اور جبوٹی ہے تو اسے بیان کرنا کسی طرح جائز نہیں ہوسکتا خصوصاً ایسی صورت میں جب کہ ان اکابر کی کتابوں میں صحیح حدیثیں نبھی ہیں مصحیح حدیثیں بھی ہیں مصحیح حدیثیں بھی ہیں مصحیح حدیثیں بھی ہیں جب کہ ان اکابر کی کتابوں میں صحیح حدیثیں بھی ہیں صحیح حدیثیں بھی ہیں صحیح حدیثیں بھی اور جھوٹی اور موضوع بھی۔

ان اکابر کی روایات کے مطابق اس حدیث کو رسول اللہ علیہ سے روایت کرنے والے حضرت عمر رضی اللہ عند ہیں۔ حالانکہ پوری صحت کے ساتھ معلوم ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس طرح رسول اللہ علیہ کی ذات کے وسیلہ سے دعا ما تکنے کو حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس طرح رسول اللہ علیہ کی ذات کے وسیلہ سے دعا ما تکنے کو جائز نہیں جمھتے تھے۔ چنا نجے تھے کی خاری کتاب الاستدعاء میں حضرت انس بن ما لک سے روایت ہے۔

ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه كان اذا قحطوا استسفى بالعباس ابن عبدالمطلب رضى الله عنه فقال اللهم انا كنا نتوسل اليك بنبينا صلى الله عليه وسلم فتسقينا وانا نتوسل اليك بعم بنينا فاسقنا قال فيسقون"

لبزا اگر حضرت عمر کے نزدیک رسول الله الله علی فات کے وسیلہ سے دعا مانگنا جائز ہونا تو آپ حضرت عباس سے ہرگز دعا نہ کرواتے ای طرح اگر حضور ملاقت کی ذات کے وسیلہ سے دعا کی ذات کے وسیلہ سے دعا کرانا صحابہ کرام میں رائج ہوتا تو وہ حضرت عمر سے ضرور کہتے کیا رسول الله تالی کا وسیلہ چھوڑ کر ہم حضرت عباس کا وسیلہ اختیار کریں گے۔ بس ''فضائل ذکر'' والی حدیث کی نسبت یہ کہنا بھی درست نہیں کہ اسے

حضرت عمرا نے روایت کیا ہے۔

جواب

امید ہے کہ آپ زیر بحث حدیث کی اسناد اور اس کے مثن پر ناقد انہ نظر ڈالتے ہوئے تسلی بخش جواب دیں گے۔'' فظ والسلام

عنایت فرمائم سلمئہ بعد سلام مسنون! کئی دن ہوئے عنایت نامہ پہنچا تھا۔ یہ ناکارہ پہلے بھی لکھ چکا ہے کہ یہ ناکارہ امراض

کثیرہ میں بہتلا ہے۔ جس کی وجہ سے طویل خط و کتابت سے مستقل طور سے معذوری ہے اور اب تو ماہ مبارک کا قرب ہے جس کی وجہ سے مشاغل اور مہمانوں کا ہجوم ہے

اور سابقہ ڈاک کونمٹانا بھی ہے جو بہت جمع ہور ہی ہے اور اس کا رمضان سے پہلے پورا کرنا بھی ضروی ہے۔ اس لیے کہ اس نا کارہ کو ماہ رمضان السبارک میں ڈاک کا لکھنا تو ور کنار سننے کی بھی نوبت نہیں آئی۔اس کے علاوہ آپ کوعکو تک میری پرواز بھی نہیں۔ ال کیے کہ آپ کوتو قرآن و حدیث کے درمیان میں کھلا ہوا تعارض نظر آتا ہے اور مجھے اس کا واہمہ بھی تہیں ہوتا۔ آپ نے لکھا کہ اللہ تعالی این بندوں کی دعا میں سننے ك درميان مين ندكى وسيله كامختاج ب اور ندكسي واسطه كالبراه راست سنتا ب-آب نے بیر بھی لکھا کہ حدیث کی دعا ہے اللہ تعالیٰ کے متعلق مؤظن پیدا ہوتا ہے۔ اور اس کی مذکورہ بالا صفات کی معرفت نامہ کی تفی ظاہر ہوتی ہے لیکن آپ نے اس خط میں بخاری شریف کی روایت سے حضرت عمر کا حضرت عباس کے وسیلہ سے وعا ما تکنے کی روایت اپنے استدلال میں پیش کی۔ کیا حضرت عمر رضی اللہ تعالی عنه کو حضرت عباس رضی اللہ تعالی عند کے وسیلہ سے دعا کرنے میں بیہ شبہیں ہوا کہ اللہ تعالی کے ساتھ وُظن بيدا ہوتا ہے؟ آپ نے لکھا كه حديث موضوع لكھنے كى كيا ضرورت تھى؟ مجھے اب تک بھی آپ کے ارشادات کے باوجود اس حدیث کا موضوع ہونا کہیں جیس ملا۔ اگرآپ کے نزدیک بیر عدیث موضوع ہے تو آپ کے لیے ہرگز جائز نہیں کہ اس کو لقل کریں۔معلوم نہیں کہ آپ نے اس حدیث کو موضوع ہونا کہاں سے تحریر فرمایا آ تندہ اس نا کارہ کو کوئی خط لکھیں تو اس مسئلہ میں تو لکھنے کی ضرورت نہیں کہ میں اپنی ناقص معلومات ووخطول میں تکھوا چکا ہوں۔ اگر کوئی اور بات تکھنی ہوتو رمضان کے بعد للهيل - فقط والسلام محمد زكريا ٣ شعبان ٩٢ ه

#### مكتوب نمبر ٣٩ .....

بخدمت جناب مولانا محمر زکریا صاحب\_ مناک

السلام عليكم ورحمة الله وبركانة!

بندہ ایک جماعتی آ دمی ہے اور بفضل خدا وقتاً فو قتا جماعت میں نکاتا رہتا ہے۔ آپ کی تالیف شدہ فضائل کی کتابیں خاصی مفید ہیں اور جماعتی اجتاعات میں پڑھی جاتی ہیں۔فضائل ذکر میں ایک روایت بعنوان''کلمہ سے عرش کا ستون حرکت احساس ہواں گوفوراً اصلاح کر لیتی جاہیے۔اللہ تعالی جھے اور آپ کواس کی توفیق عطا فرمائے ۔ آبین!

میرا مفورہ بیہ ہے کہ آپ کتب فضائل کے ناشرین کوتحری طور پر مطلع کردیں کہ آئندہ شائع ہونے والے تمام ایڈیشنوں ہیں سے بید روایت خارج کردی جائے اور گذشتہ مسلسل نشرواشاعت پر آپ رب کریم سے توبہ و استغفار کریں۔ علاوہ ازیں بہتر ہوگا کہ آپ جماعتی خیال کے علاء اور ماہرین زبان کی ایک سمیٹی قائم کریں جو کتب فضائل کی خامیوں کی اصلاح کرے۔ کیونکہ ایک آ دی کا کام بہر حال ایک آ دی کا کام ہے جو خلطیوں سے پاک نیس ہوسکتا۔ خصوصاً ایک وسیع پیانہ پر اشاعتی کام کے لیے کتب کا معیار بلند ہوتا ایک اہم ضرورت ہے۔ والسلام۔

جوابِ آپ کا ائر کیٹر مورخہ تیرہ (۱۳) اپریل کڑٹی کر ..... موجب منت ہوا۔ آپ کے دینی وعلمی ذوق سے مسرت ہوئی اللہ تعالی اور اضافہ فرایئ

آپ نے ''فضائل ذکر'' کی ایک حدیث پر اعتراض کیا اور آ کندہ اشاعت بیل اس کے نکا لنے کا مشورہ بھی دیا اس کا بھی مقلور ہوں کہ خیر خواہا نہ مشورہ مجت کا تمرہ ہوتا ہے لیکن ابھی تک آپ کے اشکال کا فشاء بھی بیل نہیں آیا' آپ نے لکھا کہ جب محدثین کو اس حدیث بیل کام خاتو آپ کو روایت کرنے سے پہلے تحقیق کرنی چاہئے تھی۔ اس ناکارہ کا یہ کہنا کہ ''اس حدیث پر محدثین نے کلام کیا ہے' یہ تحقیق کے بعد ہی تو لکھا ہے۔ بغیر تحقیق کے بید ہی تو لکھا ہوتا کہ محدثین نے اس پر کلام کیا ہے؟ لیکن جب آپ نے بیٹی فقل کیا ہے کہ ذکر فی الدانی لہ شواہد تو اس ہو مصنعف جاتا رہا۔ کس روایت بیل صنعف کا ہونا جب کہ دوسری روایت سے اس کی تائید ہوجاتی ہواس کے صنعف کو ہٹا و بتا ہے۔

آپ نے لکھا کہ اس حدیث میں الی غلط بات منسوب کی گئی ہے جو ایک معمولی عقل رکھنے والا انسان بھی نہیں کہدسکتا اور جب کہ ڈانڈے کفر سے جا طنے سن آتا بن ورق بن حافظ يبال درج كرتا بول الله معاف قرما كدرا ) عن ابي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلّى الله عليه وسلّم قال ان لله تبارك وتعالى عمود امن نور بين يدى العوش فاذا قال العبد لا اله الا الله اهتز ذالك العمود فيقول الله تبارك وتعالى اسكن فيقول كيف اسكن ولم تغفر لقائلها فيقول انى قد غفرت لكم فيسكن عند ذلك. رواه البزار وهو غريب كذا في الترغيب و في مجمع الزوائد فيه عبدالله ابن ابراهيم بن ابي عمرو و هو صنعيف جداً. (فضائل ذكرك)

(ترجمه) حضور اکرم بیلی کا ارشاد ہے کہ عرش کے سلسنے نور کا ایک سنون ہے۔ بلسنے نور کا ایک سنون ہے۔ جب کوئی شخص لا الله الا الله کہتا ہے تو وہ سنون ہلنے لگتا ہے اللہ کا ارشاد ہوتا ہے کہ تھیروں حالا تکہ کلمہ طبیبہ پڑھنے والے کی ابھی تک معفرت نہیں ہوئی ارشاد ہوتا ہے کہ اچھا میں نے اس کی معفرت کردی تو وہ سنون تھیر جا تا ہے۔

نے اس کی مغفرت کر دی تو وہ ستون تفہر جاتا ہے۔
(فائدہ) محدثین کو اس روایت میں کلام ہے۔ لیکن علامہ سیوطی نے لکھا ہے کہ روایت کئی طریقوں سے مختلف الفاظ سے نقل کی گئی ہے۔ ا۔ ھا جب کہ روایت کئی طریقوں سے مختلف الفاظ سے نقل کی گئی ہے۔ ا۔ ھا جب کہ بقول آپ کے محدثین نے اس روایۃ میں کلام کیا تھا تو آپ کو اس روایۃ میں ایسی غلط بات روایت میں ایسی غلط بات منسوب کی گئی ہے جو کہ ایک معمولی عقل رکھنے والا انسان بھی نہیں کہ سکتا ہے اور جب کہ ڈانڈے کفر سے جا ملتے ہیں۔ خدا تعالی آیک ستون سے ٹھیر جانے کو کہے اور وہ کہ ڈانڈے کفر سے جا ملتے ہیں۔ خدا تعالی آیک ستون سے ٹھیر جانے کو کہے اور وہ

رکتے سے اظہار معدوری کرو ہے۔ خدا تو وہ ہے جو زمین و آسان کو تھیر جانے کو کے تو وہ بھی ٹھیر جائیں۔ افسوس آپ نے نہ سوچا طاحظہ ہو قرآن مجید سورہ یسین اِنَّمَا اَمْرُهُ إِذَا اَرَادَ شَیْنًا اَنْ یَّقُول لَهٔ کُنُ فَیَنْکُونُ وَ فَسُبُحْنَ الَّذِی بِیَدِہِ مَلَکُونُ کُلِ شَی ۽ وَالِیَهِ تُرَجَعُونَ ط

بیں سمجھتا ہوں کہ بعض دفعہ ایک ایکھے خاصے آ دمی ہے ایسا فعل سرز د ہوجاتا ہے جس سے اس کی بہت می نیکیاں ضائع ہوجاتی ہیں۔ یہ بھی فتنہ اور استخان کا ایک پہلو ہے۔ سو انسان کو بہت سوچ سمجھ کر چلنا چاہئے اور جہاں بھی اپنی کسی نلطی کا عن ابى هريره رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "خلق فلما فرغ منه قامت الرحم فاخذت بحقوى الرحمن فقال مه. قالت هذا مقام العائذ بك من القطعية قال ان توضين ان اصل من وصل واقطع من قطعك 'قال بلى يا رب قال فذاك'. (متفق عليه)

بیروایت بخاری شریف و مسلم شریف دونوں بی کی ہے جواضح الکتب کھلاتی
ہیں۔ میرا خیال میہ ہے کہ آپ کو نافر مانی کا شبہ ہوا۔ نافر مانی دوسری چیز ہے اور بچوں
کی اپنے مال باپ سے ضد دوسری چیز ہے۔ آپ نے قرآن پاک کی آیت "إِذَا
اداد شیمنا ان یقول له کن فیکون"۔ تحریر فرمائی سرآ تھوں پر بالکل سیج مگر میہ
جب بی ہے جب وہ ارادہ فرما کیں اور جہال مید لاؤ بیار اچھا لگتا ہو وہاں اراد کامحل
خبیس ہوسکتا در شدآپ ہی سوچیئے کہ اللہ جل شانہ نے شیطان مردود کے صریح انکار
بیسسائی کے ساتھ کیا معاملہ کیا۔

آب نے جو تھیے مت فرمائی کہ' دیعض دفعہ آ دی سے کوئی ایبافعل سرزہ ہوجاتا ہے جس سے اس کی ساری نیکیاں ہی ضائع ہوجاتی ہیں'' بالکل صحیح فرمایا۔ اللہ تعالی اس فتم کے قول وفعل سے محفوظ فرمائے۔ آپ نے مشورہ دیا کہ فضائل ذکر کے سادے ناشرین کو ہیں لکھ دول کہ آئندہ فضائل ذکر ہیں میہ حدیث نہ لکھی جائے۔لیکن سادے ناشرین کو ہیں لکھ دول کہ آئندہ فضائل ذکر ہیں میہ حدیث نہ لکھی جائے۔لیکن میں صدیث پاک کی ساری کتابوں کو ساری دنیا ہیں چھاپنے والوں کو کیسے منع کروں کہ جو صدیث آپ کی سمجھ میں نہ آ وے وہ کتب حدیث سے زکال دی جائے۔اگر چہوہ سمجھ کیوں نہ ہوں۔

آپ نے مشورہ دیا کہ بیں علماء کی ایک جماعت مقرر کروں جو میری ساری کتابوں پر بہ نظراصلاح نظر کرے۔اس کا اہتمام تو ضرور ہے کہ میری ہر کتاب جو اردو یا عربی بیں شائع ہوئی ہے وہ ایک با دو عالم کوضرور دکھلائی گئی۔اور جواصلا حات انہوں نے کیس ان کو قبول کر لیا۔

آخیر میں آپ کے مفید مشوروں کا مکر رشکر بیدادا کرتا ہوں۔اللہ تعالیٰ آپ کو آپ کی خیر خواہی کا بہترین بدلہ دونوں جہاں میں عطا فرمائے۔ فقط محمد زکر یا الامپریل ۱۹۷۲ء

ہیں۔ الخ اس میں نہ تو کوئی ایسی چیز سمجھ میں آئی جومعمولی انسان کی عقل میں نہ آسکے اور اس کے ڈانڈے کفرے جا ملتے ہوں۔ بیٹمود کا انکار کرنا بیا فرمانی کا انکار مہیں بلکہ ادلال کا ہے جو اللہ بی کے علم سے ہے۔ ورنہ آپ خود بی خیال کریں کہ عمود بیچارے کی کیا حقیقت ہے کہ وہ اللہ کی نافر مانی کرے۔ اس کلمہ کی فضیلت اور اہمیت بیان کرنے کے واسطے اس حالت کا ذکر کیا۔ اس مضمون کی ایک دو روایت جیس بلکہ مختلف روایات حدیث میں وارد ہیں۔ کن کن حدیثوں کو کتب حدیث سے نکالا جائے گا' مشکوۃ شریف صفحہ ایک سوچھہتر (۱۷۱) میں مسلم شریف (کے حوالے) سے بیہ حدیث تقل کی گئی ہے کہ قرآن یاک کو قیامت کے دن لایا جائے گا جس میں سب ے آ گے سورہ بقر اور سورہ آل عمران ہوگی۔ بید دونوں کی دونوں اللہ جل شانہ ہے جھکڑا كريں كى كه ہمارے بڑھنے والوں كومعافى عطا فرمائيں مسلم شريف كى روايت كوتو صنعیف نہیں کہا جا سکتا؟ (سورة) تبارک الذی کے بارے میں مشکوة شریف صفحہ ایک موانای (9 کا) میں متعدد کتب حدیث ہے بیمضمون عل کیا گیا ہے کہ وہ اپنے پڑھنے والول کی سفارش کرے گی ۔ بیہال تک که (اس پڑھنے والول) کی مغفرت ہوجائے۔ مشکوۃ شریف صفحہ ایک سواکیای (۱۸۱) میں سورہ آلم مجدہ کے بارے میں حضور علی کا ارشاد تقل کیا ہے کہ وہ قبر میں عذاب کے فرشتوں سے جھکڑے گی اور ا ہے بر مردوں پر پھیلا وے کی اور کہے گی کہ یا اللہ سیحض مجھے کثرت سے بڑھتا تھا۔ اگر میں تیری کتاب میں ہوں تو میری سفارش قبول کر ورنہ مجھے اپنی کتاب سے مرب دے اور یکی مضمون سورہ تارک الذی کے بارے میں بھی وارد ہوا ہے۔ اس مم کی كتب احاديث ميں بہت ى روايات مليس كى فضائل ذكر ميں سے ايك دوروايات تكال تبھی دیجائیں تو مشکوۃ شریف مسلم شریف ابو داؤ دشریف تریدی شریف سب ہی میں اس نوع کی روایات کشرت سے بیں۔ آپ کہاں کہاں سے نکلوائیں گے۔ یہ کتابیں تو ساری دنیا میں ہندو باک اور سارے ممالک اسلامیہ میں پڑھائی جاتی ہیں۔ جھے یہ بھی معلوم نہیں کہ آپ نے کیا کیا حدیث کی کتابیں پڑھی ہیں۔ اگر آپ خود حدیث یڑھے ہوئے نہیں ہیں تو کسی عالم حدیث ہے اس کا ترجمہ کرالیں۔میرے خیال میں تو يد (آنے والى حديث) نور كے عمودكى حركت سے بھى زيادہ او كى ب-

مكتوب نمبر ۴ مسسسس

"فضائل ذکر" کے صفحہ ایک سو پھٹر (۱۷۵) پر لکھا ہے کہ حضرت امام اعظم (الوصنیفہ رحمۃ اللہ علیہ) نے ایک وضو کرتے ہوئے محص کو دیکھا جس کے وضو کے پانی سے زنا کیا ہوا گناہ دعمل رہا تھا۔

زنا گناہ کبیرہ ہے اور وضوییں صرف صغائر ہی معاف ہوتے ہیں۔جیسا کہ میں نے ساہے رفع اشکال کے لیے تشریح فرما دیں۔'' فقط

یہ بات ٹھیک ہے کہ وضوے صفائر ہی معاف ہوتے ہیں مگر پھر بھی کوئی اشکال نہیں ہے۔ اس لیے کہ بسا اوقات گنہگار آ دی جواب

وضو کرتا ہے اور اپنے دل میں اپنے گناہوں پر نادم ہوتا ہے کہ میں روسیاہ بارگاہ خداوندی میں گناہ میں ملوث حاضر ہورہا ہوں اور پشیمان ہوکر استغفار کرتا ہے۔ اس وفت وضو کے پائی کے ساتھ سارا گناہ نکل جاتا ہے۔ صغیرہ ہو یا کبیرہ۔ اس لیے کہ تو بہ محقق ہوگی۔ کیونکہ تو بہ کی اس حقیقت ہے کہ اپنے کے ہوئے پر نادم ہواور آئندہ کے لیے عہد کرے کہ اب ہو وی آئی ہو۔ اللہ علیہ نے ایے عہد کرے کہ اب ہو وی آئی کو دیکھا ہو جس کو کیفیت فہ کور پیش آئی ہو۔

اور دومرا جواب یہ ہے کہ اثر شے کے لکانے سے بید لازم نہیں آتا کہ تی آگ نکل جائے جیسے کہ کسی کپڑے پر بہت سا پاخانہ لگ جائے اور اس پر فقدرے پانی ڈال ویا جائے تو پاخانہ کے اثرات اس سے نکل جائیں گے۔ مگر بیہ ضرور نہیں کہ سارا پاخانہ زائل ہوگیا ہو۔'' واللہ اعلم محمد ذکر یا

مکتوب نمبر ۱ م ..... ⊠

حضرت مولانا دامت برکاتکم \_السلام علیکم رحمة الله و برکانة! وعظ کہنے کا رواج عام ہوگیا۔ بیچارے اردو سے بھی پوری طرح واقف تہیں ہوتے اور وعظ کہنا شروع کر دیتے ہیں اور وعظ بیں رطب دیا بس بیان کرتے رہنے ہیں۔احقر ایسے وعظ میں بیٹھتانہیں۔"

آج جیے بی نمازمی کا سلام امام صاحب نے پھیرا۔ ایک صاحب نے

اب تراوی کے بعد احقر نے وعظ بھی کہہ ڈالا کہ رسول الشیافی کی طرف کوئی بات منسوب کرکے بیان کرنے میں بہت احتیاط کرنی جائے۔ قرآن پاک میں متعدد جگہ ہے۔ و من اظلم ممن افتوی علی الله الکذب اور کذب علی الرسول کذب علی الله جوجاتا ہے۔ کیونکہ ارشاد ربانی ہے۔ و ما ینطق عن المہوی اور مولانا روم فرماتے ہیں گفتہ ، او گفتہ ، الله بود۔

انفاق ہے وہ صاحب اس وقت بھی موجود تھے۔ وعظ کے بعد انہوں نے فضائل ذکر کا صفحہ ایک سوانیس (۱۱۹) میرے سامنے رکھ دیا 'مجھے اس سے معافی ماگلی پڑی کہتم نے اپنی ذمہ داری پوری کردی۔ فیصلہ جناب کے حوالہ ہے۔' فقط

جواب نامه پنجا اس نا کاره کو ماه مبارک میں ڈاک کا وقت گرامی ما است کاری ما است کاری ما است کاری کا وقت نہیں ما تا اور اس وقت اعتکاف کی حالت میں کتابوں کی مراجعت بھی مشکل ہے۔

جناب نے بہت اچھا کیا کہ تنبیہ فرما دی کہ علامہ ابن جوزی کے مسلک کے حضرات کی بھی ضرورت ہے تا کہ اعتدال قائم رہے لیکن اس پر تعجب ہوا کہ اس واعظ کوتو آپ نے محض اتن بات پر معاف فرما دیا کہ اس نے اس نا کارہ کی کتاب کا حوالہ

کے فضائل بھی بہت ہیں۔ تحد زکریاعقی عنہ ۲۹ مفر ۱۳۸۵ھ مکتوب نمبر ۲۳ .....

فضائل ذکر فصل ٹانی کی حدیث نمبر۱۲ میں تشریخ کے دوران (ککھا ہے کہ پیہ ایک پچھر ہوتا ہے جو نہایت ہی روش چکدار ہوتا ہے۔اس کے پئے بنتے ہیں جو بازار میں چکدار کاغذ کی طرح ہے مکتے ہیں) پنا ہماری معلومات میں ایک پچھر کا نام ہے اور پی لیعنی چکدار کاغذ ہے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ آنجناب نے اس کا ذکر اس طرح فرمایا کہ پی اس کی بنتی ہے۔ بیشہ رفع فرمایا جائے۔

جواب میرے خیال میں یہ جملہ کہ ''بہر حال یہ ایک پھر ہوتا ہے جو ۔

نہایت ہی روشن چک دار ہوتا ہے'' اس کو تو باتی رکھا جائے۔

اس کے بعد کا جو جملہ ہے کہ ''اس کے پنے بنتے ہیں الخ اس جملہ کو قلم و کرویں۔''
فقط محمر زکریا ۲ شوال ۱۳۹۴ھ

مكتوب نمبر ٣٣ ..... 🖂

منبهات کا لفظ کتاب میں کئی جگہ استعال ہوا ہے (مثلاً فضائل ذکر مصل ثانی ا احادیث ذکر میں ) حدیث نمبر کے جسے آپ نے ابن ججر کی طرف منسوب فر مایا ہے۔ برائے کرم تحریر فر مائیں کہ کتاب منبہات حافظ ابن ججر کی ہے یا قاضی احمہ بن محمد الحجری کی تصنیف ہے؟ فقط

جواب بیس ۲۰ بایس جرابتداء اس وقت دیکھی تھی۔ جب میری عمر بیسی تھی اور اس برمضفہ ابن جرابتداء اس وقت دیکھی تھی۔ جب میری عمر بیسی ۲۰ برس کی تھی۔ غالبًا مطبع مجتبائی دبلی کی جب بوئی تھی اور اس پر مصنفہ ابن جرعسقلانی یاد پڑتا ہے لکھا ہوا تھا' وہی ذہن میں ہے۔ اس کے بئی برس بعد ایک مضمون کسی رسالہ میں دیکھا تھا۔ جس میں اس کتاب کو حافظ ابن جرکی طرف منسوب کرنے ہے انکاد کیا تھا اور اس سے پہلے بھی کسی صاحب نے اس کے متعلق استفسار کیا تھا۔ عگر رسالہ میں جو وجوہ حافظ کی طرف منسوب نہ ہونے کی ذکری گئی تھیں وہ میری جو میں نہیں آئی تھیں۔

مجھے تو اس وفت یادنہیں مگر میرے دوستوں نے بیان کیا کہ تیرا وہ خط جس

آپ کو دکھلا دیا۔ لیکن اس نا کارہ کو آپ نے اس پر معاف نہ فرمایا کہ بیب نے تو بہت او نچے شخص کا حوالہ (ترغیب کا) لکھ دیا تھا۔

ترغیب معتد کتابوں میں ہے۔ فضائل میں اکابر کے بیباں اس پر اعتاد کیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ اسلاف کا فضائل کے بارے میں صعیف روایتوں پر عمل متعارف ہے۔ فائد کے متعلق باوجود اسکے متروک ہونے کے ابن عدی کی رائے ہے ہے کہ و مع ضعفہ یکتب الحدیث ابن عدی خود بھی متشدودین میں ہیں۔

اس کے علاوہ خود اس روایت کے شواہد متعدد اس جگہ پر موجود ہیں اور جو تواب اس حدیث میں لکھا ہے وہ بھی کچھا تنائیس جب کہ سبحان اللہ و الحصد لله تملنان مابین السماء والارض. وارد ہے تو بیر مقدار تو اس سے بہت درجہ کم ہے۔ اگر علطی ہوئی ہے تو اللہ تعالی معاف فرمائے مگر اب تک ذہن میں بیہ کہ ان الفاظ کے فضائل اتن کثرت سے ہیں کہ شواہد سے تا مید بہت زیادہ ہوتی رہتی ہے۔ 'فقط میں اس محد زکریا الارمضان ۱۳۸ ھ

مكتوب نمبر ٢٢ المساسات

بخدمت بابرکت بزرگ محترم حضرت شیخ بدظلهٔ السلام علیم ورحمة الله! گذارش ہے کہ فضائل ذکر فصل سوم صفحہ چھبتر (۲۱) پر حدیث شریف نمبر ایک تا صفحہ اٹھای (۸۸) حدیث شریف نمبر تیرہ میں ان تیرہ احادیث کا ترجمہ الله رب العزت کے فضل سے بندہ کو بار بار پڑھنے کی توفیق ہوئی۔ مگر ان تمام احادیث میں کلمہ شریف کا صرف اتنا حصہ کتاب میں لکھا ہے: لا اللہ الا اللہ۔

آب گذارش ہے ہے کہ یہ ہے شار فضائل و بر کات اور انعام و آکرام صرف لا الیا الا اللہ پر ہیں یا پورے کلمہ لا الیا اللہ محمد رسول اللہ پر ہے۔''

فقط عنايت فرمائم سلمه بعدسلام مسنون -

عنایت نامه ملا۔ اس سے مراو صرف بھی کلمہ ہے جو لکھا گیا ہے لیکن دس بارہ وفعہ کے بعد پوراکلمہ پڑھٹا چاہیے۔ کیوں کہ بعض سے مصنفق میں مصنفق میں مصنفقاں میں میں مصنفقاں میں مصنفل میں میں م

جواب

علاء کے نزودیک پوراکلمہ مراد ہے۔ البتہ درودشریف کامستقل اینتمام کرنا جاہئے کہ اس

جا کر دیکھا تو چند ڈاڑھی منڈے حطیم میں اور رکن شای پر پائے گئے۔ ممکن ہے مکہ شریف والوں کی محبت میں حضرت خضر علیہ السلام نے ڈاڑھی منڈوا دی ہو۔ یہی وجہ ہے کہ میں نے ان کونہیں پہچانا۔ ورنہ فضائل جج کی روایت گویا قرآن کی آیت ہے۔ استغفراللہ۔استغفراللہ۔

فضائل ج میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ بیت اللہ شریف کے دروازے کی چوکھٹ اور کواڑ فلال سنہ میں ابن سعود نے تبدیل کرائے ہیں۔ صرف کواڑ تبدیل ہوئے ہیں۔ میں اس وقت بھی موجود تھا۔ آپ نے آ تکھیں بند کرکے چوکھٹ کا تبدیل ہوتا بھی لکھ دیا۔ حالانکہ برانی چوکھٹ اب تک موجود ہے۔

فضائل کے کیا ہے ایک غلط باتوں کا خزانہ ہے جو آ تھے بند کر کے تصنیف کی گئی ہے اور کی کسی جگہ وفاء الوفاء کے حوالہ دے کر ہمارے حضرت شنے الحدیث بری ہوگئے۔ نیز فضائل جے جس ہے کہ سید احمد رفائی جب مدینہ پہنچے تو مجد نبوی جس قبر شریف ہے حضرت محمد رمول الشوکی کے است مبارک باہر نکلا اس وقت تقریباً نوے شریف ہے حضرت محمد رمول الشوکی کے است مبارک باہر نکلا اس وقت تقریباً نوے (۹۰) ہزار آ دمیوں کا مجمع تھا جس میں شخ عبدالقادر جیلائی جس موجود تھے۔ دست مبارک کا قبر اطہر ہے سید احمد رفائی کے واسطے نکلنا عجیب وغریب بات ہے۔ سیابہ کرام کے واسطے نکلنا عجیب وغریب بات ہے۔ سیابہ کرام کے واسطے ہو اس قدر سنتا ہوگیا۔ وہ کرامت مبارک کا گوئی شخت ہوان سے تو انکار نہیں لیکن بلا دلیل اور بلا شوت باتوں سے کتاب بھر دینا مناسب نہیں ہے۔

"

نیز فضائل ج بین بینجی ہے کہ ایک آ دی بدینہ منورہ کی زیارت کو گیا 'جوکا ہوں' یہ کہہ کر مجد نبوی بین ایک جگہ بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد نبیند آ گئ غنودگی ہوگئ '
دیکھا کہ جناب نبی کریم تعلیقہ نشریف لائے ادر آیک روٹی لاکر دی اور فر مایا اے کھالؤ 
نصف کھانے پایا تھا کہ آ نکھ کھل گئی اور نصف روٹی ہاتھ میں موجود تھی۔ دراصل فضائل 
ج کیا ہے عقا کہ غلط کرنے والی گناب ہے جو اس بات کی تعلیم دیتی ہے کہ اللہ کے سوا 
رسول اللہ قالے ہے ہو ای گئا جائے' نعوذ باللہ۔

۔ تصانیف حضرات اکابر علاء دیوبند کی بھی ہیں۔ مگر آپ کی تصانیف کا عجیب رنگ ہے کہ شرک کی تعلیم ہوتی ہے۔ حضرت مولانا تھانوی حضرت مولانا میں اس کے متعلق مفصل کلام کیا گیا ہے'' مکتوبات علمیہ میں موجود ہے' عزیز شاہد سہار نپوری کتب خانہ اشاعت العلوم محلّہ مفتی سہار نپور کو خط ڈال کر تحقیق کرلیں کہ میرا وہ خط اگر اس کے پاس ہوتو وہ اس کی نقل آپ کو بھیج دے۔ مجھے بتایا گیا ہے کہ اس خط میں اس کے متعلق بہت تفصیل ہے۔'' محمد زکریا م جون ۵ کا اکر دویۃ المنورہ محمد زکریا م جون ۵ کا اکر دویۃ المنورہ

مكتوب نمبر ٣٥ ..... 🖂

سای امر توضیح طلب بیہ کہ آنجناب کی تصنیف فضائل ذکر اکثر زیر مطالعہ رہتی ہے۔ اس بیس کلمہ الا اللہ الا اللہ کی فضیلت اور اس کے ذکر کی عظمت کا تذکرہ ہے۔ متعدد حدیثیں نقل کی گئی ہیں اور ان سب سے اس تا چیز نے بیہ مجھا ہے کہ مقصد کلمہ لا اللہ الا اللہ سے ہے۔ لیکن آیک صاحب نے بیہ کہا ہے کہ مطلب بورے کلمہ طیبہ لا اللہ الا اللہ محمد رسول اللہ سے ہے۔ بدول شکر گزار ہوں گا اگر آنجناب وضاحت فرما دیں کہ صرف لا اللہ اللہ اللہ اللہ بوسطنا کافی ہے یا پورا کلمہ طیبہ اور ستر ہزار کا فصاب لا اللہ الا اللہ کا ہے یا بورا کلمہ طیبہ اور ستر ہزار کا فصاب لا

#### اشكالات وجوابات فضائل جج

مكتوب نمبر ٢٧ .....

حضرت مولانا الحاج محد ذكريا صاحب مدرس اول مدرسه مظاهر علوم السلام عليكم ورحمة الله وبركانة!

میں اس وفت حرم محترم میں ہوں۔ چونکہ جناب نے فضائل کچ میں تحریر فرمایا ہے کہ حضرت خضر علیہ السلام فجر کی نماز مکہ معظمہ میں حرم شریف میں پڑھتے ہیں اور اشراق کی نماز تک رکن شامی پر رہتے ہیں۔ جب رکن شامی پر بعد نماز صبح میں نے بھی غصہ ہے اور لکھا ہے کہ تبلیغ والے حضرات اس کے شاہر ہیں اور حضرات بھی ہزاروں کی تعداد میں اس کے شاہد ہیں۔فضائل جج کیا ہے غلط باتوں کا خزانہ ہے جو آگھ بند کرکے تصنیف کی گئی ہے۔

(۴) سید احد رفائلٌ کے واسطے دست مبارک نکلنے پر بھی سخت عمّاب ہے کہ بلا \* ... لا کا

شوت بلا وليل لكه ديا\_

(۵) نبی کریم میلی کے روضنہ اطہر پر سوال کرنے والوں کی مرادیں پوری ہونے پر آپ نے کہ فضائل جج کیا ہے عقا کد غلط کرنے والی ایک کتاب ہے۔

(۱) حضرت مولانا تفانوی مصرت کنگونی مضرت مولانا شاہ ولی الله صاحب و وغیرہ نے بھی کتابیں تحریر فرمائی ہیں۔ مگر شرک و بدعت کی تعلیم نہیں دی بلکہ شرک و بدعت کومنایا ہے۔

(2) حضور اقدس علی نے بعض لوگوں کوخواب میں بیہ فرمایا کہتم نے میری اولاد کے ساتھ بید کیا ' یہ کیا' بیا کم غیب کی تعلیم ہے۔

آپ کے طویل والا نامہ میں غصہ میں برا بھلا کہنے کے ساتھ ہے چند ہاتیں ہیں جن کا خلاصہ بندہ نے لکھا ہے۔ امور بالا کے متعلق جواب سے پہلے چند امور معروض ہیں۔

(الف) کمی کتاب یا رسالہ پر تنقید یا اعتراض کا تو مضا کقہ نہیں اور جو بات مجھ بیل نہ آئے اس کو ضرور تحقیق بھی کرنا چاہئے اور اس پر تنقید بھی گر اس کا بیشہ لحاظ رکھنا چاہئے کہ تنقید کا طرز سب وشتم کا نہ ہونا چاہئے۔

آپ نے تبلیقی جماعت میں آپس میں اکرم مسلم نہ ہونے کی شکایت لکھی الکین آپ کے ان خطوط سے جواس نا کارہ کو اور مولانا پوسف صاحب کو لکھے ہیں۔ یہ اندازہ ہوتا ہے کہ آپ ای شم کی گفتگوان حضرات سے بھی کرتے ہوں گے جن کا ان سے خل نہ ہوتا ہوگا۔ بلکہ میں تو ان حضرات کا اور بھی زیادہ معتقد ہوگیا۔ چوآپ جیسے مغلوب الغضب شخص کے ساتھ نباہ کر رہے ہیں۔

(ب) آپ نے اگر چہ بیالکھا ہے کہ میں نے دیوبند میں بھی تعلیم پائی ہے گر مجھے اب تک بیمعلوم نہ ہوسکا کہ آپ کی تعلیم کتنی ہے تا کہ ای کے انداز پر

گنگوہی مضرت مولانا خلیل احد ساحب مولانا ولی اللہ صاحب وغیرہ نے بھی کتابیں تخریر فرمائی ہیں مگر شرک و بدعات کی تعلیم نہیں دی بلکہ ان کومٹایا ہے۔ کتابیں تخریر فرمائی ہیں مگر شرک و بدعات کی تعلیم نہیں دی بلکہ ان کومٹایا ہے۔ میں نے سچھ تعلیم دیوبند میں بھی پائی ہے۔ حقی ہوں غیر مقلد ہے ادب نہیں

ہوں اور بدعتی بھی تہیں ہوں۔
اسی کسی کسی جگہ کی عبارت سے علم غیب ثابت ہوتا ہے کہ رسول الشفائی نے

بعض لوگوں کو خواب بیں بیفر مایا کہ تم نے میری اولا د کے ساتھ ہمدردی کی۔ اس لیے

تہمارے واسطے یہ ہدید اور یہ بدلہ ہے۔ غور فرمایئے کہ کسی آ دمی نے اگر خیرات کی تو

رسول الشفائی کو کس طرح معلوم ہوا جو خواب میں آ کر تعریف فرما دی۔ یہاں الجمداللہ

تبلیغی کام خوب ہورہا ہے مگر جماعت میں آ پس میں اکرام مسلم کی کی ہے۔ ہاں الجمد

لند خلوص بہت ہے۔

الد خلوص بہت ہے۔

جواب مورند کیم سلمہ بعد سلام مسنون۔ آپ کے عماب نامہ مورند کیم سلمہ بعد سلام مسنون۔ آپ کے عماب نامہ مورند کیم سلمہ بھر آپ کے غصہ بیس اس قدر وزنی ہوگیا کہ دو ماہ بیس کیم نوم کوسہار نبور پہنچا۔ اس میں ایک پرچہ مولانا یوسف صاحب کے نام تھا جس کو آپ نے تھا کہ بندہ دیکھ کر ارسال کردے تھیل تھم میں مولانا کے حوالہ کر دیا کہ دہ خود یہاں تشریف لے آئے تھے ان سے ریم معلوم ہوا کہ آپ تو ان کو براہ راست بھی بہت سے خطوط تحریر فرما چکے ہیں۔ جن کے اول اول تو انھوں نے بہت راست بھی بہت سے خطوط تحریر فرما چکے ہیں۔ جن کے اول اول تو انھوں نے بہت اسکوت اختیار فرما لیا اس روایت سے بندہ کی طبیعت بھی مضمل ہوگئ ورند ہے۔ اس کے بعد آپ کی طبیعت بھی مضمل ہوگئ ورند ہے۔ سے سکوت اختیار فرما لیا اس روایت سے بندہ کی طبیعت بھی مضمل ہوگئ ورند ہے۔

بہت مفصل جواب لکھنے کا خیال تھا اب مختصر ہی پر اکتھا کرتا ہوں۔ آپ نے میرے نام کے والدنامہ میں

(۱) پاؤن د بوانے پرائنټائی غیظ وغضب کا اظہار فرما دیا۔

(٣) اُور فضائل مج پُرتو بهت ہی غیظ وغضب بہا دیا جس میں حضرت خضر علیہ

السلام کے رکن شای پر نہ طفے پر بہت غصہ ہے۔

(٣) اوربيت الله شريف كوارول كالمح ماته جوكف كتبديل شاموني ير

آب ے خاطبت کی جائے۔"

(بح) آپ کے احوال ان خطوط ہے اور ان بعض مہمانوں ہے جولکھنو وغیرہ ہے اتفاق ہے اس وقت آئے ہوئے ہیں اور ان کے سامنے آپ کے خطوط کا تذکرہ مولوی بوسف صاحب وغیرہ ہے ہوا) معلوم ہوئے ان سے سے اشکال پیش آیا کہ اگر آپ کا گشت تبلیغی جماعتوں کے ساتھ وہاں ہوتا ہوگا اور آپ اپنی عادت کی وجہ ہے جبور ہوکر لوگوں پر برستے ہوں گے تو تبلیغی جماعت کے لوگوں کو بھی مشکلات ہوتی ہوں گی اور کام میں بھی نقصان کا اندیشہ ہے۔ اس کے متعلق آپ غور فرما دیں کہ کیا کیا جائے۔ اس کے احد جواہات کے متعلق عرض ہے کہ

(۱) بدن وبوائے کا جواز سب فقہاء نے لکھا ہے۔ معلوم نہیں اس کو
آپ نے اپنی دائے سے ناجائز قرار ویا ہے یا کی جگہ سے آپ کوکوئی سند ملی ہے۔
عن عمر وضی اللہ عند قال دخلت علی النبی اللہ و غلیم له حبشی یغمز ظهر و الحدیث ہر مرفوع مدیث ہے وعن عبداللہ بن الزبیر وضی الله عند انه استاجر عجوزاً المتموضة و کانت تکبس و جلیه کے

یہ سحانی کا نعل ہے اور محمد این المنکد رمحدث تا بعی تو یہاں تک کہتے ہیں کہ بیس رات کو اپنی ماں کے یاؤں دیا تا رہا اور میرا بھائی نفلیس پڑھتا رہا۔

وما احب ان ليلتي بليلة. "ع

(۳) حضرت خصر علیہ السلام کو اگر مقررہ جگہ پر آپ نہ پاسکے ہوں تو اس سے نہ تو ان کے وجود کا انکار لازم آتا ہے اور نہ بی ان کا داڑھی منڈ ا ہوتا لازم آتا ہے۔ اول تو اگر کوئی شخص ہیر کہے کہ حرم میں فلاں جگہ میں بیشا کر میں تو اس کے بیر معنے ہوتے ہی نہیں کہ اس جگہ کے سوانجھی دوسری جگہ نہیں بیشتا۔

یہ مکتوب افسوں ہے کہ اس قدر دستیاب ہوسکا مگر چونکہ یہ ناقص بھی فوائد سے خالی نہیں تھا۔ اس لیے تحریر کر دیا گیا۔ شاہر

مكتوب نمبر 24 ..... الله مكتوب نمبر 24 مراكم والمعالية فرما كرجواب عنايت فرما كر جواب عنايت فرما كر

إ كبير العمال ص ٢٨ جلد ٢ - س زيلعي على الكنز ص ١٨ جلد " س درمنثور ص ١٤٥ جلد ٣

کیوں کہ بہت زیادہ تحقیق اس وسیلہ والی دعا کے بارے میں ہوچکی ہے جواب ولاگل کے ساتھ ہونا جاہئے اور قرآن و حدیث وفقہ سے ثبوت ہو ٔ صرف علا کے اتوال ہرگز نہیں مانے جائیں گے۔ بہت غور وفکر فرما کرقلم اٹھائے گا۔

قرآن شریف میں الجمد شریف میں دعا کی تعلیم غدائے پاک نے عمایت فرمائی ہے جس میں وسیلہ و تو پرہ کچھ نہیں اور بھی دعا ئیں قرآن شریف میں ہیں جہان کسی کا وسیلہ وغیرہ کچھ نہیں اور رسول کر پھ تھا ہے کی احادیث میں بھی وسیلہ کا تذکرہ نہیں اور بعد وفات حضرت محمد رسول الشعاف 'حضرت صدیق خضرت میں محمد من اور محضرت عشرہ مہشرہ اور تمام صحابہ رضوان اللہ علیم اجمعین نے بھی رسول الشعاف کے وسیلہ سے کوئی دعا نہیں ماگئ براہ راست پروردگار عالم سے برتی نے اور برحانی نے دعا ماگئ ہے وسیلہ والی دعا سے خدائے پاک پرکوئی دباؤپڑتا ہے۔ نے اور برحانی نے دعا ماگئ ہے کیاوسیلہ والی دعا سے خدائے پاک پرکوئی دباؤپڑتا ہے۔ نواور برحانی نے دعا ماگئ ہے کہا وسیلہ والی دعا سے خدائے پاک پرکوئی دباؤپڑتا ہے۔ نواور برحانی نے دعا ماگئی ہے کیاوسیلہ والی دعا سے خدائے پاک پرکوئی دباؤپڑتا ہے۔ نواور برحانی نے دعا ماگئی ہے کیاوسیلہ والی دعا سے خدائے پاک پرکوئی دباؤپڑتا ہے۔ نواور برحانی نے دعا ماگئی ہے کیاوسیلہ والی دعا سے خدائے پاک پرکوئی دباؤپڑتا ہے۔ نواور برحانی نواور براحانی نواور براحانی اللہ استخفر اللہ 'استخفر اللہ 'اللہ 'اللہ 'استخفر اللہ 'اللہ 'اللہ

یہ دسیلہ والی دعا آپ کی کتاب فضائل نج میں صفحہ ایکسو چوالیس (۱۳۴) پر موجود ہے۔ آئندہ آپ کتابیں تصنیف فرما ئیں تو تحقیق فرما کر تصنیف فرما ئیں ہڑی بری غلطیاں آپ کی تصانیف میں موجود ہیں۔

تیخ الحدیث صاحب! ہم نے آپ کو کبھی کسی جماعت میں تبلیغی کام میں شریک ہوئے الحدیث صاحب! ہم نے آپ کو کبھی کسی جماعت میں تبلیغی کام میں شریک ہوتے ہوئے نہیں دیکھا۔ کیا ایک سال میں چالیس دن کے لیے بھی آپ کسی جماعت کے ہمراہ تشریف نہیں لے جاسکتے۔ صرف ترقیبی کتابیں تحریفر ماکر ثواب میں داخل ہونا چاہتے ہیں۔ واہ خوب۔'' فقط۔

جواب الله عنایت فرمائم سلمهٔ! وعلیم السلام ورحمة الله!

ایک لفافے بین دوعتاب نامے پہنچے۔ اس سے قبل عرصہ ہوا ایک فضب نامہ جناب کا مکہ مکرمہ سے بھی پہنچا تھا جو خط لکھنے کے دو ماہ بعد بندہ کو ملا تھا۔ اس کا جواب ای وقت ارسال خدمت کر دیا تھا۔ بعد بین کسی نے بیان کیا کہ آپ بمبئی بلکہ ہر دوئی پہنچ گئے۔ بندہ نے پہلے بھی دریافت کیا تھا کہ جھے اب تک آپ کی علمیت کا پیتے نہیں چلا کہ آپ نے بھے پڑھا بھی ہے یا نہیں۔ اگر بڑھا ہے تو

ك وسيله سے دعاكر نے لگے۔

اصل بات بہ ہے کہ خود حضور اقدی تنظیقہ یا حضرت آ دم علی نہینا وعلیہ الصلوۃ والسلام یا حضرت عمر مکا ذہن وہاں تک کہاں پہنچ سکتا تھا جہاں آ پ کا روش و ماغ پہنچ گیا کہ اس سے اللہ تعالی پرزور پڑتا ہے۔

علامہ جزری نے حصن حیین بیں صفح تیس (۲۳) پرآ داب دعا بیں لکھا ہے وان یتوسل الی اللہ تعالیٰ بانبیائه امام نووی نے احکام فج بیں آ داب زیارت کے سلسلہ بیں لکھا ہے۔ ٹم یوجع الی موقفہ الاول قبالة وجه رسول الله صلی الله علیه وسلم ویتوسل به فی حق نفسه اللح

فضائل مج مسفحہ ایک سواکتیں (۱۳۱) پر اس کومفصل لکھا ہے۔ اس کو دیکھ لیں۔تعجب ہے کہ آپ نے ''فضائل جج'' کاصفحہ ایک سوچوالیس (۱۳۴۷) تو دیکھ لیا گر اس سے پہلے صفحہ ایک سواکتیس (۱۳۱) نہیں دیکھا۔

اور اگر ان سب اکابر کی بیرساری کتابیں غلط میں تو پھر فضائل جے کے غلط ہونے کا اس نا کارہ کو بھی قلق نہیں۔

آپ نے لکھا ہے کہ صرف قرآن حدیث اور فقہ سے ثبوت ہو ورنہ صرف علاء کے اقوال ہرگز نہ مانے جا ئیں گے۔ اس کے متعلق عرض ہے کہ آپ جیسے علامہ کو تو بیچق ہو ہو ہے کہ آپ جیسے علامہ کو تو بیچق ہوسکتا ہے کہ علاء کے لیے تو سب اللہ حق معتمد علاء کے اقوال کو ہرگز نہ مانیں لیکن جھے جیسے کم علم کے لیے تو سب اللہ حق معتمد علاء کا قول جمت ہے ہیں علاء کے قول کو نہ مان کر کیسے زندگی گزار سکتا ہوں۔ جھے ہیں اتنی استعداد ہی نہیں کہ براہ راست قرآن و حدیث سے ہر مسکلہ پر استدلال کر کے ممل کروں۔

آپ نے تحریفر مایا کہ تھے کسی کام میں تبلیغی جماعت میں شریک ہوتے نہیں دیکھا۔ سرف ترغیبی کتابیں تحریر کر کے ثواب میں واخل ہونا چاہتا ہے۔ کیا آپ کا خیال یہ ہے کہ اگر کوئی شخص کوئی ایک ثواب کا کام کسی وجہ سے نہ کر سکے وہ پھر کوئی بھی ثواب کا کام نہ کر سکے وہ پھر کوئی بھی ثواب کا کام نہ کرے۔ آپ کو غالبًا اس کا علم نہیں کہ میں نے کوئی رسالہ اپنی خواہش سے نہیں لکھا۔ انہیں لوگوں کے اصرار سے لکھے ہیں جو اس کام میں سرگرم رہے۔ مرنے نہیں لکھا۔ انہیں لوگوں کے اصرار سے لکھے ہیں جو اس کام میں سرگرم رہے۔ مرنے کے بعد مولانا محمد الیاس صاحبٌ سے اس کا مطالبہ فرمالیں۔ یا اب مولانا یوسف

کیا پڑھا ہے اس لیے کہ ہر شخص سے گفتگو اس کے علمی معیار کے مطابق ہی ہو سکتی ہے۔ آپ نے اس عمّاب نامہ میں توسل پر بہت غیظ کا اظہار فرمایا مگر میرا خیال ہیہ ہے۔ آپ نے اس عمّاب نامہ میں توسل پر بہت غیظ کا اظہار فرمایا مگر میرا خیال ہیہ ہے کہ بیاعتراض آپ نے جہاں لکھا ہوا و یکھا یا کسی سے سنا اس کو سمجھا بھی نہیں۔ وہ چیز جس پر بعض اکا ہر کو اعتراض ہے وہ دو سری چیز ہے۔ نفس توسل سے کون پڑھا لکھا انکار کرسکتا ہے۔

آپ نے ریجی لکھا کہ کیا وسیلہ والی دعاء سے اللہ تعالیٰ پر کوئی دباؤ پڑتا ہے گر آپ نے یہ نہ سوچا کہ قیامت میں حضور اقدس اللہ ہے۔ فرما کیں گے تو کیا نعوذ باللہ حضور کی سفارش سے حق تعالیٰ شانۂ پر پچھ زور پڑسکتا ہے۔ پھریہ آخر شفاعت کا دروازہ کیوں کھولا؟

توسل معتعلق چندا حاديث لكمتا مول"

(۱) عن انس رضى الله عنه ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه كان اذا قحطوا استسقى بالعباس بن عبدالمطلب فقال اللهم انا كنانتوسل اليك بنبينا صلى الله عليه وسلم فتسقينا وانا نتوسل اليك بعم نبينا فاسقنا قال ويسقون. رواه البخارى.

یہ حضرت عمر کو کیا ہوگیا کہ بھی حضور اکرم تالی کے ساتھ وسیلہ ڈھونڈتے ہیں اور بھی حضور کے چیا حضرت عباس کے ساتھ۔

(۱) تابینا کا مشہور قصہ جس کو ترفری شریف بیں نقل کیا ہے اس بیں خور حضور اکرم اللہ نے اس کی جات بیں خور حضور اکرم اللہ نے ان کو جو دعا تعلیم فر مائی اس بیں اللہ م انبی اسالک و اتوجہ الیک بنیتک محمد نبی الوحمة کے الفاظ موجود ہیں۔ کیا آپ کے خیال بیس خور حضور اقد س اللہ کو بھی اتنی کھلی بات کا پند نہ چلا کہ وسیلہ والی دعاء سے اللہ تعالی پر دماؤ مرتا ہے۔

رسلم قال واخرج الحاكم وصححه انه صلى الله عليه وسلم قال لما اقترف ادم الخطيئة قال يا رب السئلك بحق محمد المنطقة الاماغفرت لى. الحديث، ذكره ابن حجر المكي في شرح المناسك بي حضرت آوم عليه السلام كوكيا موكيا كه وه حضور اقد كاليا في بيدائش سے پہلے بى ال

صاحب سے اس کا جواب طلب کرلیس کہ وہ کیوں ایسے مخص سے رسالہ تکھواتے ہیں جو تبلیغ میں نہیں نکلتا۔

ای میں بندہ آپ کا ہم خیال ہے کہ جمعے رسائل تصنیف نہیں کرنے چاہئیں۔ جمعے خوداس میں بہت تامل ہوتا ہے گر پہلے چا جان کا ہمیشہ تھم رہا۔ اب تک بھی انکی فرمائش کا آیک رسالہ باقی ہے جس کی اسی وجہ سے ہمت نہیں پڑتی اس پر اضافہ یہ کہ مولانا یوسف صاحب کے مزید رسالوں کے احکام صادر ہوتے رہتے ہیں۔ کم اذکم مولانا یوسف صاحب کوتو آپ روک ہی دیجیے کہ دوآ تیندہ کی رسالہ کا تھم نہ فرمادیں۔ یہ بات یاور کھنے کی ہے کہ یہ ناکارہ اول مدرس مدرسہ نہیں ہے مدرس اول ایک اور بزرگ ہیں۔

محرزكريا ۵رجب۱۳۷۰

مكتوب نمبر ٣٨ .....

مخدوم مكرم استاذ نازيد مجدة السلام عليكم ورحمة اللدويركاند!

بندہ ہرروز بعد نماز عصر مقتدیوں کو حضرت والا کی فضائل کی کتابوں میں سے
کوئی نہ کوئی کتاب سناتا ہے۔ آج کل فضائل جج سنا رہا ہے۔ اس میں صفحہ انتالیس
(۳۹) سطردو پر پیدل جج کا ثواب ہرقدم پرسات کروڑ لکھا ہے اور صفحہ اکتالیس (۳۱)
سطر تین پرستر کروڑ تحریر فرمایا ہے۔

ورسرے یہ کہ ای کتاب میں صفحہ سترہ (۱۷) سطر تیرہ پر ہے کہ حضور اکرم علیقے کی بیہ دعا قبول ہوئی کہ ظالم سے مظلوم کا بدلہ نہیں لیا جائے گا اور اس کا قصور معاف کر دیا جائے گا اور پھر صفحہ چونسٹھ (۱۴۳) سطرنو پر بیہ ہے کہ ان مظلوم لوگوں کے گناہ اس کے ظلم کے بقدر لے کر اس پر ڈال دیے جائیں گے۔ان دونوں مقارفی پر تطبیق سمجھ میں نہیں آئی تحریر فرما دیجئے۔ فقط

جواب عنایت فرمائم سلم! بعد سلام مسنون! عنایت نامه پینچا۔فضائل جج سانے سے سرت ہوئی۔ حق تعالیے شانہ جزائے فیرعطا فرمائیں۔ صفحہ سترہ (۱۷) پر مظالم کے عقو کی حدیث اور صفحہ چونسٹھ پر مظالم کے بدلہ

کی دونوں حدیثیں اپنی اپنی جگہ مستقل ہیں۔ عنو والی حدیث پر محدثانہ کلام وسیع ہے۔ حتیٰ کہ ابن جوزی نے اس کوموضوع تک کہہ دیا۔ تا ہم بدلہ والی حدیث کا مقابلہ ہرگز نہیں کر سکتی۔ اس لیے عام ضابطہ والی حدیث تو بدلہ والی ہی ہے اور معافی والی حدیث اگر قابل احتجاج ہوئی جائے تو مخصوص تجاج کے لیے ہے اس کا درجہ تو بس اثنا ہی ہے کہ مالک سے امید وار عنو ہو کر معافی مانگار ہے۔

پیدل تج والی حدیث میں صفحہ اکتالیس (۱۲) پرستر کروڑ کا لفظ سبقت قلم ہے اس لیے کہ صفحہ انتالیس اور صفحہ جالیس پر جومضمون ہے وہ احادیث کا ترجمہ ہے اس لیے وہ مقدم ہے اور صفحہ اکتالیس پر ابنامضمون ہے اس کی تھیج کرکے سات بنا دیں۔ فظد محمد زکر یا کا ندھلوئ ۲ رہے الثانی ۱۳۷۳ھ

مكتوب نمبر ٢٩ ..... ₪

محترم مکرم زادمجدہ السلام علیم ورحمۃ الله و برکانۂ

''فضائل جج'' کے صفحہ چونسٹھ (۱۴۴) پر لکھا ہے کہ ایک مرتبہ حضور اکرم اللّے اللہ مورج حضور اکرم اللّے اللہ مورج گرائن کی قماز پڑھ رہے تھے اس میں حضور کے سامنے جنت اور دوزخ کے احوال ظاہر ہوئے تو حضور اکرم اللّے نے جہنم میں ایک عورت کو دیکھا جس نے کسی بلی کو دنیا میں باندھ رکھا تھا۔ الی آخرہ۔

سوال برہے کہ اس وقت جنت اور دوزخ بیں کون تھا؟

جواب عنایت قرمائم سلئ بعد سلام مسنون! صلوة الکسوف ش جو روایت ذکر کی گئی اس کے متعلقام تودی

کی رائے بھی ہے کہ بعض لوگ اب بھی معذب ہیں۔ کیکن جمہور کے نزدیک اور بھی بندہ کے نزدیک بھی صحیح ہے کہ بیر روایت عالم مثال کی ہے۔ اس کا مطلب بیہ ہوا کرتا ہے کہ جو واقعات اپنے وقت پر اپنی حالت ہیں ہوں گے وہ بطور کشف کے حضور الفیلی کے کہ جو واقعات اپنے وقت پر اپنی حالت ہیں ہوں گے وہ بطور کشف کے حضور الفیلی کونظر آگئے جبیبا کہ بعض لوگ خواب ہیں بعض آنے والے واقعات کو دیکھ لیتے ہیں۔ اس طرح حضور کو حالت بیراری ہیں بعض واقعات کا انکشاف ہوجاتا تھا۔ اس طرح حضور کو حالت بیراری ہیں بعض واقعات کا انکشاف ہوجاتا تھا۔ فقط محمد زکریا میں ہوجاتا تھا۔

مفتی صاحب کئی سال سے جامع العلوم کانپور میں مدرس ہیں۔ ان کو آج ہی خط لکھ دیا کہ اگر کتاب ان کے پاس ہوتو صفحہ دوسو اکسٹھ (۲۷۱) جلد دو ہے عبارت بعینہ نقل کرکے خدمت والا میں براہ راست ارسال کردیں۔ جناب کے رفع انتظار کے خیال سے بیرع بیضہ ارسال ہے۔

رسالد فضائل جمج میں "البنیان المسٹید" کے حوالہ سے اتنا اضافہ بھی ہے کہ اس وفت تقریباً تو سے ہزار کا مجمع مجد نبوی میں فقا جن میں حضرت محبوب سجانی شخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ مجمی تقے سب نے اس واقعہ کو دیکھا۔

یدروسیہ وسیاہ کار دعاؤں کا بہت ہی مختاج ہے۔ انگال خیر سے تو بھیشہ سے عاری تھا۔ روز افزوں امراض نے علمی مشاغل سے بھی بے کار کر دیا۔ دماغ اور نگاہ دونوں سرعت سے جواب دے رہے ہیں۔ محمد زکریا ۳ ذی الحجہ ۲۲سا۔

مكتوب نمبر ۵۱ .....

قدوۃ السالكين حضرت مولانا محدزكريا صاحب مدظلہ العالى۔ السلام عليم ورحمة الله وبركانة ! گزارش يہ ہے كه كيا سرور كا مكات احر مجتبى محر مصطفے علی كا دست مبارك روضہ مقدى ہے كى كے مصافحہ كے واسطے باہر نكل سكتا ہے؟ بيدامرشر يعت كے موافق ہے يانہيں؟

بدروایت اگر بے سند ہے اور شریعت اس کو جائز نہیں قرار دیتی کو پھر فضائل نج میں ایسی روایتوں کی شہرت فتنہ کا باعث ہو سکتی ہے یا نہیں؟ فقط والسلام

جواب ان کے حوالے کر دیا اور کہ دیا کہ مفصل جواب تحریر اور تو ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک ایک میں استعمون کا آپ کا خط پہنچا تھا۔ میں نے اس خط پر یہ مضمون کو کہ کہ بیرتا کارہ اپنے امراض بالحضوص نزول آپ کی وجہ سے مراجعت کتب سے معذور ہے اور اب علمی خطوط کا جواب مشکل ہو گیا ہے۔ اس لیے آپ کا یہ خط مفتی محمود صاحب صدر مفتی وارالعلوم دیو بند کے پاس بھیجیا ہوں۔ آپندہ بھی کوئی علمی بات وریافت کرنی ہوتو مفتی صاحب کے پاس بھیجیں'۔ آپ کو جواب کھی کرنے کہ ان افاقا ای وقت مفتی صاحب آگئے۔ میں نے آپ کا خط اور اپنا جواب ان کے حوالے کر دیا اور کہہ دیا کہ مفصل جواب تحریر فرما دیں۔ تجب ہے کہ ان کا جواب ان کے حوالے کر دیا اور کہہ دیا کہ مفصل جواب تحریر فرما دیں۔ تجب ہے کہ ان کا

مكتوب نمبر ۵۰ ..... ⊠

..... حضرت سید احمد کمیر رفائ کا بید واقعہ کہ وہ ۵۵۵ ہے میں روضہ اقدس پر مدینہ منورہ میں حاضر ہوئے تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو السلام علیک یا جدی کہہ کر سلام کمیا۔ روضہ اقدس سے وعلیک السلام یا دلدی بآ واز بلند سنا گیا۔ اس پر حصرت سید پر ایک حالت طاری ہوئی اور دوشعر پڑھے جن میں بیدمصرعہ بھی تھا۔

فامدد يمينك تحظى بهاشفتي

اس پر قبرشریف سے حضور اکرم آلی کے کا دست مبارک چکتا ہوا ظاہر ہوا' سید نے اسے بوسہ دیا۔ الح

حضرت علیم الامت نے اپنے وعظ میں علامہ سیوطی کے عوالمہ سے بید واقعہ بیان فرمایا ہے۔ یہاں علامہ سیوطیؓ کے رسائل نہیں ہیں۔ ذراتفیش کرکے علامہ سیوطی کی عبارت مع حوالہ کتاب وصفی تحریر کردیں۔ والسلام

(حفرت مولانا) محدظفر عناني ٢٥ زيقعد ٥٥ عد

چواب الخدوم المكرم زاده معاليكم - بعد سلام مسنون! اى وقت مولانا اسعدالله صاحب في گراى نامه دكلايا بس ش سيداحمد رفاى قدس سره كمشبور واقعه كا حواله دريافت فرمايا گيا ب- اس واقعه كواس ناكاره في بحى اين رسالے فضائل جي كے صفحه ايك سو پچاس (۱۵۰) قصه نمبر تيره پرنقل كيا ب- وه

روشعریه بیں: فی حالة البعد روحی کنت ارسلها نقبل الارض عنی وهی نائبتی

وہذہ دولته الاشباح قد حضرت فامدد يمينك تحظى بها شفتى ال بردست مبارك ظاہر جوااور انھوں نے اسكو چوما۔ بيرواقعہ رسالہ "فضائل جين" بين علامہ سيوطى كى كتاب الحادى جلد دو صفحہ دوسوا كشھ (٢٦١) سے نقل كيا گيا ہے۔ گر يہ كتاب نہ تو ميرے پاس ہے نہ مدرسہ بين ہے۔ غالبًا مفتی محمود صاحب گنگوہى كے پاس تھى۔ يہجى معلوم نہيں كمان كى اپنى تھى ياكى سے مستعاد لى تقى۔

ستائیس (۲۲۷) پرطبرانی اوسط کے حوالہ سے تریر ہے وہاں و مکھ لی جائے۔ فقط محدد کریا ۸۳/۳/۲۵ مد

مكتوب نمبر ۵۳ .....

مخدوم ومكرم شيخ الحديث صاحب مرظله العالى

السلام علیم ورحمۃ اللہ وہر کانہ! ہمارے قصبہ کے ایک صاحب تبلیخ روزانہ تھوڑی دیر کے واسطے بعد نماز عصر فضائل صدقات مؤلفہ آنجناب تزکیہ نفس کے واسطے سنایا کرتے ہیں' بہت اچھاعمل ہے۔

فضائل صدقات حصد دوم صفی دوسوستنز (۲۷۷) پیراگراف چوبین (۲۴) بین زاہدوں اور اللہ کے راستہ بین خرج کی فضیات بیان کی گئی ہے جس کا آغاز ''مصر بین ایک صاحب خیر شخص سے'' ہے ہوا ہے۔ درمیانی سطور بین بیر عبارت بھی آگئی کہ صاحب خیر ایک تی کی قبر پر گئے اور سارا قصہ قبر پر بیان کیا۔ رات کوئٹی کوخواب بین دیکھا یہ کہتے ہوئے کہ بین نے تمہاری بات تو ساری من کی تھی مگر جواب دینے کی اجازت نہ ہوئی اور مختلف الفاظ خواب بین سنے۔

. ہماری جماعت اہل حدیث کے افراد کو اس قصہ میں ترود ہے۔ ہماری خلش کو دور فرما ہے ۔ کیوں کہ ایسی عبارت کو من کرعوام کو قبر پر جانے کی جرائت ہوگی۔

جواب گرم محرم مرفیوضکم \_ بعدسلام مسنون! گرانی نامه کارؤ پہنچا۔ آپ کے دینی جذبہ سے جوگرای نامه

ے ظاہر ہوگی جہت مسرت ہوگی۔ حق تعالیٰ شانۂ اپنے فضل و کرم ہے اس ویٹی جذبہ میں اضافہ فرمائے دارین کی تر قیات ہے نوازے اپنی رضا و محبت عطا فرمائے۔ میں اضافہ فرمائے دارین کی تر قیات ہے نوازے اپنی رضا و محبت عطا فرمائے۔

آپ نے ایک خواب کے قصہ کو اتی زیادہ اہمیت دی جس کا وہ مستحق نہیں تھا۔ خواب کوئی شرعی مسئلہ ثابت کیا جا سکے۔ اس کی تھا۔ خواب کوئی شرعی مسئلہ ثابت کیا جا سکے۔ اس کی فضیلت جیسا کہ احادیث میں آیا ہے مبشرات کی ہوتی ہے۔ اچھا خواب ہوتو وہ بشارت ہے جس پر اللہ کا شکر ادا کرنا چاہئے کیکن شرعی دلیل کا درجہ نہیں اور اگر جناب غور فرما کمیں تو خود اس قصہ ہی میں جناب کے اشکال کا جواب موجود ہے۔ اس لیے کہ

جواب ابھی تک آپ تک میں پہنچامکن ہے کہ خط کھنے کے بعد پہنچ گیا ہو۔ اس کیے

رمفتی صاحب اس درمیان میں ایک مناظرہ کے سلسلہ میں باہر بھی گئے تئے۔

(بہرحال) اس سلسلہ میں اتنا ضروری ہے کہ جعرت اقدس قطب العارفین

سید اجمد صاحب رقاعی توراللہ مرقدہ کے لیے وست مبارک کا نظامتہ ورقصہ ہے جس

کو علامہ سیوطی نے اپ رسالہ الحادی میں نقل کیا ہے اور اسی واقعہ کو مولا تا ظفر احمد
صاحب شنخ الاسلام پاکستان نے اپ کی رسالہ میں نقل کیا ہے اور اسی واقعہ کو مولا تا ظفر احمد
صاحب شنخ الاسلام پاکستان نے اپ کی رسالہ میں نقل کیا ہے اور بھی متعدود حضرات

واقع کی اس

س سلماری اگر آئدہ کوئی چیز پوچھنی ہوتو براد راست مفتی صاحب ہی سے پوچیس ۔اس ناکارہ کواب مراجعت کتب دخوار ہے۔'' فظ محمد زکریا ۱۸ جمادی الاول ۱۳۹۱ھ اشکالات و جوابات

اشكالات و جوابات "فضائل صدقات"

مكتوب نمبر ۵۲ .....

بخدمت حفزت ولانا محدز كريا صاحب و السلام عليكم ورحمته الشوير كانة

عرض میہ ہے کہ عاجز کے پاس آپ کی تصنیف فضائل صدقات موجود ہے۔ اس کے حصہ دوم صغے دوسودس ۱۴ پرموت کا بیان لکھا گیا ہے جس میں ایک حدیث جتاب نے لکھی ہے جس کے الفاظ میہ بیں۔ ایک حدیث میں ہے کہ جوشفس پہیں ۲۵ مرتبہ ''الھیم بارک کی فی الموت و فی ما بعد الموت'' پڑھے النے۔ یہ الفاظ حدیث کی کون مرتبہ ''ساب میں بیں۔ فقط۔

جواب عنایت فرمایم سلم! بعد سلام مسنون! بیر عدیث زرقانی کے حوالہ سے اوجز المسالک جلد دوسفیہ چارسونوے ۲۹۹ پر اور اسی طرح سے شرح احیاء جلد نمبر نو جس سفیہ پانچ سوتمیں (۵۳۰) اور جلد دی جس صفحہ دوسو

ستائیس (۲۲۷) پرطبرانی اوسط کے حوالہ سے تحریر ہے وہاں و مکھ لی جائے۔فقط متاکس ۱۳۲۸ م

مكتوب نمبر ۵۳ ..... 🖂

مخدوم ومكرم يشخ الحديث صاحب مدظله العالى

السلام علیم ورحمة الله وبرکانة! ہمارے قصبہ کے ایک صاحب تبلیغ روزانه تھوڑی دریے کے واسطے بعد نماز عصر فضائل صدقات مؤلفہ آنجناب تزکیہ نفس کے واسطے سنایا کرتے ہیں' بہت اچھاعمل ہے۔

نضائل صدقات حصد دوم صفحہ دو سوستتر (۲۷۷) پیراگراف چوہیں (۲۲۳) پیل زاہدوں اور اللہ کے راستہ میں خرج کی فضیلت بیان کی گئی ہے جس کا آغاز ''مھر میں ایک صاحب خیر محض تھے'' ہے ہوا ہے۔ درمیانی سطور میں بیرعبارت بھی آگئی کہ صاحب خیر ایک تخی کی قبر پر گئے اور سارا قصہ قبر پر بیان کیا۔ رات کو تنی کو خواب میں دیکھا یہ کہتے ہوئے کہ میں نے تہماری بات تو ساری سن کی تھی مگر جواب دینے کی اجازت نہ ہوئی اور مختلف الفاظ خواب میں سنے۔

ہماری جماعت اہل حدیث کے افراد کو اس قصہ میں ترود ہے۔ ہماری خلش کو دور فرمائیئے۔ کیول کہ البح عبارت کومن کرعوام کوقبر پر جانے کی جراکت ہوگی۔ حدمہ میں مکل مرمحت میں فیضکم است الدومین میں ا

جواب گرانی نامد کارڈ پہنچا۔ آپ کے دینی جذبہ سے جو گرامی نامہ

سے ظاہر ہوئی بہت مسرت ہوئی۔حق تعالٰی شانۂ اپنے فضل و کرم ہے اس دینی جذبہ میں اضافہ فرمائے دارین کی تر قیات ہے نوازے ٔ اپنی رضا و محبت عطا فرمائے۔

آپ نے ایک خواب کے قصہ کو اتی زیادہ اہمیت دی جس کا وہ مستحق نہیں تھا۔ خواب کوئی شرعی حسکے۔ اس کی تھا۔ خواب کوئی شرعی مسئلہ ٹابت کیا جاسکے۔ اس کی فضیلت جیسا کہ احادیث میں آیا ہے میشرات کی ہوتی ہے۔ اچھا خواب ہو تو وہ بشارت ہے جس پر اللہ کا شکر ادا کرنا چاہئے لیکن شرعی دلیل کا درجہ نہیں ادر اگر جناب غور فردا کی تو خود اس قصہ ہی میں جناب کے اشکال کا جواب موجود ہے۔ اس لیے کہ

جواب ابھی تک آپ تک ٹیس پہنچا ممکن ہے کہ خط لکھنے کے بعد پہنچ گیا ہو۔ اس کیے

رمفتی صاحب اس درمیان میں ایک مناظرہ کے سلسلہ میں باہر بھی گئے تئے۔

(بہرحال) اس سلسلہ میں اتنا ضروری ہے کہ معزت اقدی قطب العارفین
سید اجمد صاحب رقائی نور اللہ مرقدہ کے لیے دست مبارک کا نکلنا مشہور قصہ ہے جس
کو علامہ سیوطی نے اپنے رسالہ الحاوی میں نقل کیا ہے اور اسی واقعہ کو مولانا ظفر احمد
صاحب شنخ الاسلام پاکستان نے اپنے کی رسالہ میں نقل کیا ہے اور اسی متعدد مضرات
ساخت شنخ الاسلام پاکستان نے اپنے کی رسالہ میں نقل کیا ہے اور بھی متعدد مضرات
ساخت شنخ الاسلام پاکستان نے اپنے کی رسالہ میں نقل کیا ہے اور بھی متعدد مضرات

اس سلسلہ میں اگر آئدہ کوئی چیز پوچھنی ہوتو براد راست مفتی صاحب ہی سے پوچھیں۔اس ناکارہ کواب مراجعت کتب دشوار ہے۔'' فقط محمد زکر یا ۱۸ جمادی الاول ۱۳۹۱ھ

اشكالات وجوابات "فضائل صدقات"

مكتوب نمبر ۵۲ ...... بخدمت حفز به ولانامحمة زكريا صاحب ' السلام عليم ورحمته الله وبركاته '

عرض ہیں ہے کہ عاجز کے پاس آپ کی تھنیف فضائل صدقات موجود ہے۔ اس کے حصہ دوم صغیر دوسودی ۱۱۴ پرموت کا بیان لکھا گیا ہے جس بیں ایک صدیث جتاب نے لکھی ہے جس کے الفاظ یہ جیں۔ ایک صدیث بیں ہے کہ جو محف پہلیں ۲۵ مرتبہ ''الکھم بارک کی فی الموت و فی ما بعد الموت' پڑھے الے۔ بید الفاظ حدیث کی کون سی کتاب بیس جیں۔ فقط۔

جواب عنایت فرمایم سلمهٔ ابعد سلام مسنون ابید عدیث زرقانی کے حوالہ ساور اس کے حوالہ ساور کے حوالہ ساور کی جوالہ ساور کی جوالہ ساور کی جوالہ ساور کی جوالہ میں صفحہ بانچ سوتمیں (۵۳۰) اور جلد دیں میں صفحہ دوسو سے شرح احیاء جلد نمبر نو میں صفحہ بانچ سوتمیں (۵۳۰) اور جلد دی میں صفحہ دوسو

مکتوب نمبر ۵۳ ..... 🖂

فضائل صدقات حصد اول صفحہ ایکسو ستانوے (۱۹۵) پر فقیہ ابواللیث کا جو بھیب قصہ بابت نیک امانت دارخراسال لکھا ہے وہ فسائے الف لیلہ ہی ہے۔ رسول کریم علیقے ہے ایس کوئی روایت نہیں ہے کہ زمزم کے کنویں اور وادی بربوت کے کنویں اور وادی بربوت کے کنویں ہے کہ زمزم کے کنویں اور وادی بربوت کے کنویں ہے جین اور علیین کا کام لیا جائے گا اور کسی مخص کے دریافت ہال پر روح ہے بات بھی کی جاسمتی ہے۔

اس طرح کی روایتوں سے طبیعت برگشتہ ہوجاتی ہے۔ آج میہ کنویں کیوں خاموش ہیں۔ روشنی ڈالنے کی زحمت گوارا کریں۔'' فقط

جواب او غیرہ نہیں لکھا اس کے دورہ نہیں لکھا اس پر وہ قصہ نہیں ملا۔ برای تلاش کے بعد اللہ کیا۔ صفحات ان رسائل کے بہت مختلف ہیں جس میں بہت وقت خرج کرنا پڑا۔ جو نسخ میر سامنے ہے اس میں بہت وقت خرج کرنا پڑا۔ جو نسخ میر سامنے ہے اس میں بہت وقت خرج کرنا پڑا۔ آپ نے یہ صحیح کلھا کہ حضور اقد سامنے ہے اس میں یہ قصہ صفحہ دو سوسات (۲۰۷) پر ہے۔ آپ نے یہ حقول کہ حضور اقد سامنے کہ ان قتم کی گوئی روایت نہیں ہے کہ ان دونوں کنوؤں میں ارواح ہر وقت موجود رہتی ہیں۔ اس قتم کے قصول کا تعلق کشف دونوں کنوؤں میں ارواح ہر وقت موجود رہتی ہیں۔ اس قتم کے قصول کا تعلق کشف سے ہوا کرتا ہے جو شرعی جست نہیں ہے اصحاب کشوف کو اس قتم کی چیزیں بعض اوقات کشف ہے معلوم ہوجاتی ہیں جو نہ شرعی جست ہے اور نہ وہ دائی ہوتی ہیں۔ فقط محمد کریا ہے رجب محمد اسلامی میں جات کے اس محمد کریا ہے رجب محمد سے اسلامی میں جو نہ شرعی جست ہے اور نہ وہ دائی ہوتی ہیں۔

مكتوب نمبر ۵۵ ..... ك⊠

کیا فرماتے ہیں علائے وین شرع متین نیج اس مسئلہ میں کہ جماعتی ورس کے سلسلہ
میں ایک معجد کے امام صاحب نے '' فضائل صدقات'' حصہ دوم مطبوعہ ادارہ اشاعت
ویبنات کے صفح پانچہو سولہ (۵۱۷) پر مصر کے ایک صاحب خیر شخص کا واقعہ پڑھا۔
ایک صاحب نے جھے سے بیسوال کیا ہے کہ جب پہلے زمانہ کے لوگ اس قدرایماندار سے کہ ناجائز بیسہ قبول نہیں کرتے سے اور جب صاحب قبر کسی واسط سے اہداد کر سکتے ہیں تو اس زمانے میں پریشان حال لوگ حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس جاکر جو حاجتیں اور منتیں مانگتے ہیں ان سے ان کو کیوں روکا جاتا ہے۔

میت نے بید کہا کہ جواب دینے کی اجازت نہیں ہوئی تھی۔ اس سے خود سمجھ میں آگیا کہ سننے کی اجازت ہوگی۔ یہی حقیقت ہے۔ ہمارے اکابر کے نزدیک اموات کے سننے کی کہ اللہ کی اجازت پر موقوف ہے وہ جاہے تو سنوا دے نہ جاہے تو نیرسنوائے۔

اس خواب کے قصہ سے زیادہ صاف اور واقع تو بخاری شریف کی وہ حدیث ہے جس میں حضور اگرم الیف کا ارشاد ان المعیت لیسمع قبرع نعالمهم وارد ہوا ہے کہ میت جوتوں کی آ ہے بھی سنتی ہے اور خود حضور اقد س الیف کا بدر کے مقتولین کو جو کویں میں ڈال دیے گئے تھے خطاب فر مایا اور جب صحابہ نے یہ اشکال کیا کہ آپ اموات سے خطاب کرتے ہیں تو حضور الیف نے ان (کفار) کے متعلق خوب سننا بیان فر مایا اور ای قسم کی اور روایات حدیث جن سے اموات کا سننا معلوم ہوتا ہے اس خواب والے قصہ سے زیادہ تو کی اور شرکی جمت ہے۔ اگر چہ دوسری نصوص سے مردوں کا نسنا بھی معلوم ہوتا ہے۔ اس وجہ سے یہ مسئلہ میں معلوم ہوتا ہے۔ اس وجہ سے یہ مسئلہ میں افتار نس کی بوتی جماعت مردوں کے سفتے کی قائل ہے اور دوسری ایک برای جاعت صحابہ کی ایک بردی جماعت مردوں کے سفتے کی قائل ہے اور دوسری ایک جماعت مردوں کے بعد سے اب تک علماء کا ال مسئلہ میں افتار ف ہوتا چلا آ بیاہ۔

اس بناء پر ہمارے اکابر نے ان مختلف نصوص میں اس طرح جمع کیا ہے کہ پر اللہ کے قبضے میں ہے۔ وہ اللہ تو کسی بزرگ کو بلکہ کسی عامی مسلمان کو بھی سنوا دے اور وہ نہ جا ہے تو کسی بڑے ہے بڑے ولی کو بھی نہ سنوائے۔

جی یہ معلوم نہیں کہ آپ کس درجہ کے عالم ہیں۔ اگر حدیث کی کتابیں اور شروح وہاں موجود ہوں تو شروح بخاری میں اس مسئلہ پر اور صحابہ کے اختلاف اور ان کے دلائل اور ان کے جوابات پر طویل کلام ہے اس کو ملاحظہ فرمالیں۔ عوام کے سجھنے کے دلائل اور ان کے جوابات پر طویل کلام ہے اس کو ملاحظہ فرمالیں۔ عوام کے سجھنے کے لیے تو اس ناکارہ کے نزد دیک میں مختصر تحریر کافی ہے کہ یہ بات صرف اللہ کے قبضہ میں ہے کہ وہ جا ہے تو سنوا دے اور اس سے میرے خیال میں کسی مسلمان کو بھی انکار نہ ہوگا کہ وہ باک ذات یفعل مایشاء دیفعل مایر بیر ہے۔ فقط

فحرزكريا ٨١ريج الاول١٩٨٢ه

(۲) ''هَا أَنْتَ بِمُسْمِعُ مِّنَ فِي القَبُودِ ط'' بین سنانے کی نفی ہے اورائی واسطے سب کو روکا جاتا ہے۔لیکن اللہ جل شانہ' کسی مصلحت ہے کسی کو سنوا ویں تو وہ اس قاعدہ کلیہ کے خلاف نہیں ہوگا' جسے کفار قرایش کے متعلق احادیث بین آتا ہے کہ جب حضور اکرم آنے ہے ان کو خطاب کیا اور حضرت عرش نے اس پر اشکال ظاہر کیا کہ آپ مردول سے خطاب فرماتے ہیں؟ تو اس پر علماء نے بھی توجیہ کی ہے کہ اللہ جل شانہ نے حضور اکرم آنے کی بات سنانے کے لیے ان کی روح کو تھوڑی ویرے لیے مثانہ نے حضور اکرم آنے کی بات سنانے کے لیے ان کی روح کو قالی کی وج کو واپس مجھی واپس کر دیا تھا اس طرح کیا بعید ہے کہ اللہ جل شانہ نے اس تی کی روح کو واپس کر دیا ہو۔ اس سے اس تی کے برزگ یا او نے پایہ کا مونا لازم نہیں آتا۔ جب کہ اللہ کر دیا ہو۔ اس سے اس تی کے برزگ یا او نے پایہ کا مونا لازم نہیں آتا۔ جب کہ اللہ نے کا فروں تک کی روح کو حضور اکرم آنے کی بات سننے کے لیے واپس فرما دیا۔

مكتوب نمبر ۵۲ .....

بزرگ محترم جناب مولانا صاحب! السلام علیم ورحمة الله و بر کانه! آپ کی ذات ہے جھ کو جوعقیدت ہے وہ تحریر سے باہر ہے۔ آپ نے تبلیغی نصاب حصہ اول اور حصہ دوم لکھ کر مسلم قوم کے ساتھ جو کرم فرمایا ہے۔ اللہ تعالی آپ کواس کا پوراا جرعظیم عطافر مائے۔

میں تبلیغی نصاب حصد اول اور حصد دوم جیسی کتابیں ابھی تک تو اور کہیں و کیھنے میں نہیں آئیں۔ میرے خیال میں ہر مسلمان کے گھر میں ان دونوں کتابوں کا ہوتا انتا ہی ضروری ہے جیسا چراغ یا بلب کا۔

آخ ایک جگہ پڑھتے پڑھتے رک جانا پڑا۔ عبارت کو بار بار پڑھالیکن کم فہم اور ناقص العقل ہونے کی وجہ ہے بات سمجھ میں نہیں آئی۔

عبارت درج ذیل ہے مہر بانی فرما کراس کی تشریح فرما دیں۔ '' حضرت ابو ہریرہ کی صدیث سے نقل کیا ہے کہ اگر اللہ جل شانہ کے علم میں سے بات ہوتی کہ انتیاء کی زکوۃ فقراء کو کافی نہ ہوگی تو زکوۃ کے علاوہ اور کوئی چیز ان کے لیے تجویز فرماتے جوان کو کافی ہوتی۔'' دوسرا سوال میہ ہے کہ قرآن پاک ہیں ہے "و مدا انت بمہ سمع من فی الفُہُور طا" لیمیٰ تم اپنی آ واز قبر والوں کوئیس سا سکتے تو یہاں آ واز کیوں سنائی گئی اور قبر والے نے کس طرح سنی اور خواب میں کس طرح آئے۔ بیاتو کوئی بہت پائے کے بزرگ ہوں گے ان کا کیا درجہ سمجھا جائے۔

فضائل کے لکھنے والے بزرگ شیخ الحدیث صاحب بہت پائے کے بزرگ ہیں۔ ہیں۔ اس لیے آپ کی اس کتاب کو ہم متند سیجھتے ہیں۔ لیکن اس واقعہ کے متعلق جو سوال ہم نے کیا ہے وہ مخلوق کی زبان ہے۔ اس لیے برائے کرم واقعہ ندکورہ کے متعلق مطلع فرمایا جائے۔

عنایت فرمائم سلمهٔ بعد سلام مسنون! عنایت نامه پهنچار بیرنا کاره مفتی نبیس ہے۔ فرآوی کے جواہات

سیس لکھتا اور آپ نے اپنے خط میں بیرتخریر فرمایا ہے۔ کیا فرماتے ہیں علائے دین و شرع متین اس لیے آپ کا خط مفتی صاحب مدرسہ کے پاس بھیجتا مگر چونکہ بیدرسالہ ای ناکارہ کا لکھا ہوا ہے اور آپ نے سوال میں بھی اس ناکارہ کے لکھنے کو اصل بنایا۔ اس لیے مخضرا اپنا خیال لکھتا ہوں۔

جواب

اصل تو بھی ہے کہ اموات کا متعقل سنا ثابت نہیں اِنگ لا تشبیع المفوق کو لا تشبیع الله و لا تفاق الله و لا تعالی الله و ال

ہی کا ورورکھا جائے۔اب عرض ہے ہے کہ مغرب تک اس ورد شریف کا ورومناسب ہوگا یا تعداد مذکورہ کے بعد کسی دوسرے درود شریف کا ورد یا ذکر مناسب ہوگا۔ بات گوظا ہر ہے کیکن حضرت کے ادشاد سے تسلی ہوجاتی ہے۔

جواب عمرے مغرب تک بہ نیت اعتکاف اور ادبیں مشغول رہنا تو بہت مناسب ہے۔ میرے مغرب تک بہ نیت اعتکاف اور ادبیں مشغول رہنا تو بہت مناسب ہے۔ میرے والدصاحب کا جمیشہ یہی معمول رہا۔ ای (۸۰) مرتبہ درود تمکورہ کے بعد اختیار ہے جاہے ورود شریف پڑھا جائے یا دعا بیں مشغول رہا جائے۔ ورود زیادہ اچھا ہے لیکن زیادہ بہتر وہ ہے جس میں انجذ اب زیادہ ہوجائے جاہے ہی ویوائے جاہے۔ میں یا کوئی دوسرا۔ دعا 'البتہ امت کے لیے تھوڑی بہت ضرور ہوئی جاہے۔

مکتوب نمبر ۵۸ ..... هم الحرام ۱۳۹۳ه

بخدمت ﷺ الحدیث صاحب۔السلام علیکم ورتمۃ اللہ و برکانۃ! آپ کے تبلیغی نصاب کے ورود کے فضائل میں بہت ساری خرافات با تیں میں لیکن کسی کی بھی دلیل نہیں۔ بغیر دلیل کے باتوں کو شائع کرکے لوگوں کے ایمان میں خلل کرنا یہ بالکل جائز نہیں۔

اس خطے مطالع ہے آپ کے دل میں میرے متعلق بدگمانیاں پیدا ہوں گلیکن اگر آپ اس کو اخلاص کی نیت سے بار بار مطالعہ کریں تو آپ کو یقینا ایمان کا نور نظر آئے گا۔اور وین کا سیج راستہ اختیار کرنے میں کوئی دفت نہیں اٹھانی پڑے گی۔ جس کا پھل کل انشاء اللہ محشر میں ضرور دیکھو گے۔

پیارے شیخ الحدیث صاحب! وین کا تھیج فکر آج ونیا میں ہی ہوتا جاہئے آخرت میں نہیں۔ وہاں صرف جزا اور سزا کا دن ہے۔ آج کی دنیا والوں کی لعنت کا خیال مت کیجیے' کل محشر کے عذاب کا ڈرول میں ہوتا جاہئے کیونکہ اس سے چھٹکارا ملتا اللہ عی کے اختیار میں ہے۔

وَما علينا الا البلاغ ا

میرے کہنے کا مقصدیہ ہے کہ ضدانخواستہ اللہ تعالی بھی کسی چیز کی طاقت کو جھتے ہیں اور کسی چیز کی طاقت کو جھتے ہیں اور کسی چیز کو نبیل جھتے اگر اس کا مطلب بینیس تو پھراور کیا ہے۔ فقط

جواب عنایت فرمائم سلمہ دیعدسلام مسنون! آپ کاغیر جوابی خط پہنچا۔

اگر جواب مطلوب تھا تو جوابی کارڈ یا جوابی لفافہ ہونا چاہئے تھا۔

آپ نے جواشکال لکھا وہ تو میری سمجھ میں نہیں آیا۔ حدیث یاک کا مطلب صاف ہے۔ اللہ جل شانہ کے علم میں سے بات ہے کہ اگر اغذیاء اپنی زکوۃ ساری کی است نے کہ اگر اغذیاء اپنی زکوۃ ساری کی بہت

صاف ہے۔ اللہ بل شانہ سے م یک میہ بات ہے کہ اسراسی، بی اوہ سادی کا ساری ادا کردیں تو وہ فقراء کے لیے کافی ہوگی۔ اگر اللہ کے نزدیک اغلیاء کی ذکاؤ قفراء کے لیے کافی نہ ہوتی تو وہ زکاؤ ہ کے علاوہ کوئی اور چیز بھی داجب کرتے تا کہ فقراء کی ضرورت پوری ہوجائے لیکن چونکہ اغلیاء اپنی زکاؤ ہوری ادا نہیں کرتے اس لیے فقراء کو مشکلات پیش آتی ہیں۔

اس حدیث پاک میں کوئی اشکال کی بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔ بیالیا ہی ہے جیسا کہ استخارہ کی مسنون دعاء میں ہے کہ بااللہ تیرے علم میں فلاں بات خیر ہے تو میرے لیے مقدر فرمایا۔

> اشکالات و جوابات ''فضائل درود شریف''

مکتوب نمبر ∠۵ ..... ⊠

ذوالمجد والكرم مخدومنا المعظم والمحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته المعظم والمحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته المعظم والمحترم فضائل ورود شريف اورآب بيتي مين يروز جمعه يعد العصر اى (٨٠) مرتبه اس درود شريف كى تعداد مذكور ب- اللهم صلى على سيدنا محمد النبى الاحمى وعلى الله وسلم تسليما بي حاسا به كه بعد العصر بروز جمعه مغرب تك درود شريف

مكتوب نمبر ۲۰ .....

فضائل درود فصل دوم حدیث ۲ کے ضمن میں ( لکھا ہے کہ شاہ ولی اللہ صاحب حرز تثنین ۱۳ پر ترکی گئی ہے۔ الدرائشین صاحب حرز تثنین ۱۳ پر ترکی کی کتاب الدرائشین فی مبشرات النبی الامین ہے اور الجرز الثمین حصن حصین کی شرح ہے۔ اندازہ میہ ہے کہ اطلاء نقل کرنے والے سے وجوک ہوئی ہے یا میرے سمجھنے میں غلطی ہے۔ کیونکہ کتاب میں الحرزہ الثمین کوشاہ صاحب کی تصنیف قرار دیا گیا ہے۔

میں الحرزہ الثمین کوشاہ صاحب کی تصنیف قرار دیا گیا ہے۔

چواب آپ نے سیح تھا ہے۔ یہ کا تب کی قلطی ہے۔ در تثین سیح ہے بہی

ہنا دیں۔ اس کو تکھنے کے بعد ایک جدید فلطی پر تنبہ ہوا کہ

فضائل درود بین (حرزمین کاحواله) نبرسا غلط ہے نبر ۱۲ ہونا جائے۔ فقط محمد زکریا ۲ شوال ۹۴ مد

یہ متدرک حاکم کا اشارہ ہے۔ان الفاظ کے متعلق ارشاد فرمائیں کہ بچے کیا ہے تا کہ

كتابت من آپ كى بدايات رعمل كيا جائے۔

چواب السلط الم الفظ مص كے بارے مصافی وغیرہ پر لفظ مص كے بارے ملک وردوكا صغیہ وغیرہ پر تہیں لکھا۔ جب الک وردوكا صغیہ وغیرہ پر تہیں لکھا۔ جب الک دو دريكھا نہيں جائے گا اس وقت تك رائے قائم نہيں كى جا سكتى و يہے صصن حصين كى بيد دورمزيں ہیں اور دونوں سے ہیں۔ مص ہے اشارہ ہوتا ہے مصنف ابن ابی شیبہ كى طرف اور مس سین ہے متدرك كى طرف ۔ اس ليے فضائل درود كا صغیہ تحرير فرما ديں تا كہ مراجعت كى جاسكے كہ بيرروايت مصنف كى ہے يا متدرك كى۔

یہ ناکارہ امراض میں مبتلا ہے اور سفر تجاز بھی مر پر مسلط ہے اگر جلد خطاتھ پر فرما دیں تو اچھا ہے تا کہ اپنے سامنے جواب لکھوا دوں۔ تجازے خط و کتابت وشوار ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خبر عطا فرمائے۔ آپ کے لئے یہ ناکارہ دل ہے دعا کرتا ہے۔ فظ محمد زکریاعفی عنہ ۲ شوال ۱۳۹۴ھ جواب نے اس خط کے شروع میں اس ناکارہ کے رسالہ فضائل درود میں بہت ی خرافات بتلائی ہیں۔اس ناکارہ نے جہاں تک میاد ہاں میں ہر چیز دوسروں ہی سے نقل کی ہے۔ اپنی طرف سے پیچھ نہیں لکھا اور اکا بر کے واقعات بھی خوداکا بر بی کی کتابوں سے نقل کیے ہیں۔

الله تعالیٰ میری لغزشوں کو معاف فرمائے اور آپ کو آپ کے مخلصانہ مشوروں کا بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ فقط محمد زکریا ۲۰ شعبان ۱۳۹۱ھ

مكتوب نمبر ۵۹ ..... 🖂

بخدمت اقدی جناب مولانا زکریاصحب محدث۔ سلام مسنون! بین نے آپ کی تصانیف ترجمہ شائل ترزی فضائل قرآن نماز روزہ تبلیغ دیکھی۔ ایک جگہ آپ نے لکھا ہے کہ درود شریف کی خاص خاص مقداروں کے لیے خاص خاص فضائل ہیں۔

یہ بات عاشقان حبیب پاک علیہ الصلوۃ والسلام کے لیے تشریح طلب ہے۔ آپ کی تخریر سے اخلاص اور حب نبوی متر شح ہوتا ہے۔ میں آپ کا شکر گزار ہوں گا اگر یہ بتلا ویں کہ کون کون سے درود شریف کے کیا کیا فضائل ہیں۔

جی تو میہ چاہتا ہے کہ آپ اس مدہیں بھی تحریر صدقہ جاریہ بچھوڑ جا کیں۔ اگر آپ کی تصنیف اس بارے ہیں نہیں ہے تو کسی اور معتبر کتاب کا نام لکھ ویں۔ ولائل الخیرات سے میرا مقصد حل نہیں ہوتا۔ کیونکہ اس میں مختلف ورودوں کے فضائل نہیں ہیں۔'' فقط

عنایت فرمائم سلمن بعد سلام مسنون! فضائل درود شریف لکھنے کا اصرار تو دوسرے اکابر کا بھی ہے گر

قریب بی اس سعادت کی امیرنبیں۔

ال

حضرت تھانوی کا رسالہ زاد السعید ملاحظہ کریں۔ اس میں مختلف درودوں کے فضائل مل جائیں گے بیدرسالہ مولوی جمیل صاحب مدرسہ اشر فید نیلا گنبد سے مل جائے گا۔ جائے گا۔ السلام والی مثال دے کر معاملہ کواور پیچیدہ کر دیا۔ ذراغور سے اس مثال کو پڑھا جائے اور اہل علم کی رائے لی جائے (بغیر شخصیت کے ذکر کرنے کے ) اور صفحہ چالیس پر لکھ ویا کہ قرآن کا پڑھنا نقل ہے۔ بیاتو سنت موکدہ ہے۔ جیسا کہ اور جگہ زور سے ثابت فر مایا ہو۔ بیا ممکن ہے کہ فرض و واجب کے مقابلہ میں اصطلاح نقل کو استعمال کیا ہو۔ بہرحال تا ہم ضروری ہے۔

اس کتاب بین بغض اور بھی چند ایک الیمی باتیں ہیں۔ برکات ذکر صفحہ انتیس (۲۹) حدیث نمبر ۱۰ مرے ہوئے گدھے کے متعلق درود کا ذکر حدیث میں نہیں ہے صرف حق تعالیٰ کا ذکر ہے مشکلوۃ شریف دیکھے لیجئے۔

صفی اٹھانوے پر رہی عجیب تحقیق ہے کہ متقی کے لیے الحمد مللہ مناسب ہے۔ صرف ذوقی چیز ہے۔ صفحہ ایک سوائنیس (۱۳۱) اور ایک سواٹھای (۱۸۸) پرتسبیجات فاطمہ تو سبحان اللہ الحمد للہ اللہ اکبر ہے نہ کہ جاروں کلے۔

صفی ایک سوستنز (۱۷۷) پر استجاء میں نہ جاسکنے کا واقعہ کیا ہی عجیب ہے۔ بیت الخلاء بھلا انوار کی جگہ کیسے ہوسکتا ہے۔ وہ تو جنات اور خبائث کا مرکز ہے۔ صفیہ ایک سوسات (۱۰۷) پر لاحول ولا قو ہ کے متعلق بیہ صدیث ہے کہ لا اللہ اللہ اللہ کے متعلق۔ مشکلوہ شریف دیکھ لی جائے۔

صفحہ ایک سو پنیٹے (۱۲۵) پر حدیث مسلم کوصنعیف لکھ دیا۔ جامع صغیر میں اکثر ایسی غلط باتیں طبع ہوگئی ہیں' بزی شخفیق چاہئے۔

رسالہ تبلیغ طبع ۱۹۳۱ء صفحہ تمیس (۳۳) پر نصف حق اللہ کا ہے اور نصف بندہ کا بہتشری طلب ہے۔

صفی پہلیں پر بت پستوں سے پہلے بدکار عالم کوسزا وی جائے گی اس کا

حواله مطلوب ہے۔

صفحہ اضائیس (۲۸) پر اجازت زنا والی روایت غالبًا احیاء کی ہوگ بخفیق کرنی چاہئے تھی' تخ تن عراقی یا اتحاف زبیدی (شرح احیاء) ہے اس کی صحت معلوم کرتے۔ صفحہ ستائس (۲۷) پڑ جب سگ بیرتو ناجا کڑے عشقیہ مضمون ہے۔ صفحہ اڑتمیں (۳۸) پر مع الصادقین سے مراد صوفیاء مشائح ہیں۔ ان سوفیا ویل کے اس مکتوب میں مجموعی طور ہے تقریباً فضائل کی ہر کتاب پر اشکال کیا گیا ہے اور بیر تمام اشکالات ایک ہی صاحب کی جانب سے ہیں۔ اس لیے مناسب معلوم ہوا کہ اس خط کو ترتیب کا لحاظ کیے بغیر آخر میں رکھا جائے۔ (مرتب)

مكتوب نمبر ۲۲ .....

مكرى محترى زيد عبدكم \_ السلام عليكم ورحمة الله ويركانة!

ہندہ بیر ویشراپنے وطن ہے لکھ رہا ہے۔ صحت کی خرابی کی وجہ ہے موسم گر ما میں اس طرف آنا مشکل تھا۔ ویسے اپنے احباب کو ہدایت دیتا رہتا ہوں اور ہتو فیقد وہ حسب استطاعت کام کررہے ہیں۔ جیسے کہ آپ کواطلاعات ملتی رہی ہوں گی۔ سب فضائل میں مسامحات کے متعلق قبل ازیں مطلع ند کر سکا' اب تحریر کرتا

-0197

(۱) فضائل نماز میں حدیث نمبر آٹھ قصل ٹانی ھنبہ والی ہے اصل ہے اس کا اخراج ضروری ہے۔۔

رم) حدیث نمبر دس فصل اول کی تخریج ابوداؤ دبیل کہاں ہے ای طرح صفحہ متتر (۲) حدیث نمبر دس فصل اول کی تخریج ابوداؤ دبیل کہاں ہے ای طرح صفحہ متتر (۷۷) پر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا قصہ اور ابو عبیدہ کا قصہ ودنوں ہے اصل ہیں۔ اور اکثر روایات احیا' نزہت المجالس' نزہت البسا تین' تنبیہ الغافلین' منبہات موضوع ہیں اور منبہات کا پر لطف قصہ نمبر ہیں (۲۰) کا لکھنا تو مناسب شرتھا۔ اس طرح اور واقعات۔ یہ کتاب غلطی سے حافظ ابن حجر کی طرف منسوب ہوگئی ہے۔ (دیکھیئے کشف انطنون)

نیز صفحہ بارہ پرامام اعظم کا کشف بے بنیاد ہے حضرت شعرائی صاحب الیمی باتیں لکھ دیتے ہیں اور صفحہ انسٹھ (۵۹) پر بارہ دن تک آیک وضو وغیرہ بھی بظاہر مبالغہ آمیز اور بے سند باتیں معلوم ہوتی ہیں۔واللہ اعلم۔

متعلقہ چہل حدیث: صفحہ تریپن خاتمہ حدیث (۱) وَلَقَدُ یَسِّونَا القُوانَ لِللَّهِ کو یک وَلَقَدُ یَسِّونَا القُوانَ لِللَّهِ کو یک ذکر ہے حفظ قرآن مراد لینا بدلہ تا علط ہے۔ اگر اور مقامات کی طرح حضرت تفانوی کا ترجمہ لکھتے تو یا علطی سرز دنہ ہوتی جس کے لیے آخیر میں وَسَیَعُلَمُ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ بھی آئیدیں وَسَیَعُلَمُ اللّٰهِ بھی آئیدیں اللّٰہ بھی آئیدیں ا

حفظ آلان کبال ہرایک کے لیے فرض و داجب ہے پھر حضرت عزیز علیہ

یا۔ای وجہ سے میں نے اسکولم اجدہ کے ساتھ ذکر کیا۔

(٢) ابوداؤدكى روايت كتأب الجباد باب التجارة في الغزدين موجووب-

(۳) حضرت علی رضی الله عنها کا قصه صفی سنتر (۷۷) پر مجھے نہیں ملا۔ مختلف صفحات پر بیدرسائل طبع ہوئے ہیں۔

(٣) ای طرح حضرت ابوعبیدہ کے قصے ہے کون سا مراد ہے۔ اس کی توضیح کی بھی ضرورت ہے۔ اس کی توضیح کی بھی ضرورت ہے۔ احیاء وغیرہ بھی ضرورت ہے۔ احیاء وغیرہ بین روایات موضوع ہونے ہے تو انکار نہیں مگر یہ کلیہ بھی نہیں ہے کہ ان کتب میں سب روایات موضوع ہیں۔

(۵) منہات کے پر لطف تھے میں کوئی مائع سمجھ میں ہیں آیا۔ اس روایت کا مضمون کومری روایات سے مؤید ہے اور اصول کے موافق ہے۔ ان سب حضرات کی سیخصوصیات مشہور ہیں۔ نیز منہات کا حافظ ابن جمر کی طرف منسوب ہونا محمر و ہند ہر جگہ کی مطبوعات کی ابتداء میں مشہور چیز ہے۔ اس کے خلاف کے لیے بھی کمی دلیل کی ضرورت ہے۔ صاحب کشف الظنون نے اس کی نفی نہیں گی۔ بلکہ لڑین القضاۃ احمد بن محمد الحجری التوفی یہ لکھا ہے یہ عبارت محمل ہے۔ ذائد سے ذائد میہ ہے کہ صاحب کشف کو پیند نہ چا ہو۔ ایک معروف چیز کو مخمل سے رد کر دینا اب تک سمجھ میں نہیں گئے۔ جہال مجھے اس براصرار نہیں کہ میہ حافظ ہی کی تالیف ہے۔ وہاں اس مشہور کے رد آیا۔ جہال مجھے اس براصرار نہیں کہ میہ حافظ ہی کی تالیف ہے۔ وہاں اس مشہور کے رد آیا۔ جہال میں جان کی جمت کی ضرورت ضروری بچھ رہا ہوں اور اگر اس کو مان بی لیا جائے کہ یہ حافظ کی تالیف نہیں۔ تب بھی حضرت تھا توی نے اس کو کتب معترہ میں شار حائے کہ یہ حافظ کی تالیف نہیں۔ تب بھی حضرت تھا توی نے اس کو کتب معترہ میں شار کیا ہے۔ ان سب کے رو کے لیے کمی او فی ہستی کے رد کی ضرورت ہے۔ ان سب کے رو کے لیے کمی او فی ہستی کے رد کی ضرورت ہے۔ ان سب کے رو کے لیے کمی او فی ہستی کے رد کی ضرورت ہے۔ ان سب کے رو کے لیے کمی او فی ہستی کے رد کی ضرورت ہو۔

کیا ہے۔ ان سب کے رو کے لیے کی اوپی بسی کے رد فی صروت ہے۔

(۱) امام صاحب کا کشف دربارہ ماء سنتمل ایک نہایت معروف چیز ہے اس وجہ سے اس کو رد کر دینا کہ علامہ شعرانی نے اس کولکھ ویا تشد دم فرط نہیں تو اور کیا ہے۔ سیج احادیث بنی کثرت سے وضو کرنے سے اعصاء کا معاصی سے پاک ہوجانا منقول ہے۔ صاحب ہدایہ نے ماء سنتمل کی نجاست کی علات انقال الا نام الیہ لکھا ہے۔ مولانا عبدانجی صاحب نے معایہ بنی امام صاحب کے اس واقتہ کو استدلال میں پیش مولانا عبدانجی صاحب نے معایہ بنی امام صاحب کے اس واقتہ کو استدلال میں پیش کیا ہے۔ امام صاحب کے متعدد واقعات ہیں اور یہ چیز تو

ے پہلے کون لوگ مراد تھے؟ ہاں بطور عموم اس میں بیلوگ بھی آجاتے ہیں۔ مگر مرتبہ احسان والے ند کہ استفراق و جذب والے۔

حکایات صحابہ بیں بہت کی باتیں قابل تحقیق ہیں۔ ان کے متعلق بعد میں انگھوں گا۔ آخیر بیں عرض ہے کہ ان تحقیقات کو نیک نیتی پر محمول کیا جائے۔ معاذ اللہ جرح وقدح مقصود نہیں۔''

جواب از زگریاعفی عند بعد ملام مسنون! گرای نامه دیکی کر اول دہلہ میں تو مجھے بوا فکر ہوا کہ اس قدر

الخش اغلاط اس رسائل میں رہ گئیں۔ حالانکہ میں اپنے علوم پر عدم اعتاد کی وجہ سے طباعت سے قبل متعدد اہل علم کی نظر سے ان مؤلفات کو گزار دیتا ہوں۔ گر رسائل کی طرف مراجعت کے بعد اتن قلر باقی ندر ہی بلکہ میرے خیال میں بیزیادہ تر آپ کے تشدد کا اثر ہے۔ آپ کے مزاج میں ان امور میں تشدد ہوتے چے تھے ہیں۔ این قیم ابن قیم ابن امور میں تشدد ہوتے چلے آگے ہیں۔ این قیم ابن قیم ابن حجر علامہ سیوطی زم لوگوں میں ہیں۔ مشددین الجوزی مشدد لوگوں میں آپ ۔ حافظ ابن حجر علامہ سیوطی زم لوگوں میں ہیں۔ مشددین حضرات کا وجود بھی اہم اور مفید ہے کہ زم لوگ اعتدال سے نہ بڑھ جا کیں عربینہ کا جواب ارسال ہے۔ دوبارہ غور فرمائیں اور جو کھی اس عربینہ کے بعد خیال مبارک میں جواب ارسال ہے۔ دوبارہ غور فرمائیں اور جو کھی اس عربینہ کے بعد خیال مبارک میں جواب ارسال ہے۔ دوبارہ غور فرمائیں اور جو کھی اس عربینہ کے بعد خیال مبارک میں جواب ارسال ہے۔ دوبارہ غور فرمائیں اور جو کھی اس عربینہ کے بعد خیال مبارک میں

فضائل نمازیں حقبہ والی حدیث کا بے اصل ہونا میری نظرے باوجود تلاش کے اب تک نیس گزرا۔ آپ نے اسے بے اصل تو تخریر فرما دیا گر جوالہ تحریر نیس فرمایا۔

یہ بیں خود بھی اس حدیث کے ختم پر لکھ چکا ہوں کہ بھے ابھی تک کتب حدیث میں نہیں ملی۔ لیکن مجالس الا برار خود معتر کتاب ہے۔ شاہ عبدالعزیز صاحب نے اس کی تعریف فرمائی ہے۔ مولانا عبدالحی صاحب نے اپنے فاوئ میں اس سے استدلال کیا ہے۔ فرمائی ہے۔ مولانا عبدالحی صاحب نے اپنے فاوئ میں اس سے استدلال کیا ہے۔ اس کے بعد اب اس کی روایت کو رو کرنے کے لیے کسی دلیل کی ضرورت ہے۔ اس کے بعد اب اس کی روایت کو رو کرنے کے لیے کسی دلیل کی ضرورت ہے۔ میرے لیے اس کے بعد اب اس کی روایت کو رو کرنے کے لیے کسی دلیل کی ضرورت ہے۔ میرے لیے اس کی ختین الحق نے تھے۔ اس کی علاق میں بہت سا وقت خرج کرنا لیگر اس کی ختین الحق نے تھے۔ اس کی علاش میں بہت سا وقت خرج کرنا لوگ اس کی ختین الحق نے تھے۔ اس کی علاش میں بہت سا وقت خرج کرنا لوگ اس کی ختین الحق نے تھے۔ اس کی علاش میں بہت سا وقت خرج کرنا

میں بہت ہی واضح ہے اور جس کارنا ہے پر پہلے لوگ اپنے بڑوں کو نبی کہتے لگے وہ کارنامہاس امت میں فضول سمجھا جائے یاللعجب۔

آپ کا جیبا خیال ہے دوسرے اہل علم اس پرضرورغور کرلیں اور اصلاح کی ضرورت ہوتو ضرور کردی جائے۔ صفحہ جالیس (۴۰) پرنفل تو فرض کے مقابلہ میں خود ہی موجود ہے۔ اس میں کیا ابہام ہے۔ سننا واجب ہے اس کے مقابلہ میں پڑھنے کونفل لکھا ہے۔ اس کے علاوہ جو امور ہیں وہ بھی آپ ضرورتح پر فرما دیں تا کہ غور کر لیا جائے۔

برکات ذکر۔ اگر مشکوۃ شریف کی روایۃ بیں صرف اللہ جل شانۂ کا ذکر ہوتو اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ کسی دوسری حدیث بیں درود نہ ہو۔ مشکوۃ شریف کی حدیث مستقل اور بیستقل دوسری حدیث ہے۔ جو حضرت جابر کی روایۃ سے نقل کی گئی ہے جس کو جامع الصغیر بیس بردایۃ ابوداؤ دطیالی وشعب بیہ بی وغیرہ ذکر کیا ہے اور اس کو مسجے کھا ہے اس بیں "عن غیر ذکر اللہ وصلواۃ علی النبی صلی اللہ علیہ وسلمہ "کا لفظ موجود ہے۔

متی کے لیے الحمد للہ کے متعلق آپ کا اشکال سی کے صرف ذوتی چیز ہے الکین جب کہ دو حدیثوں میں تعارض ہے کہ ایک میں افضل الدعاء استغفار ارشاد فر مایا گین جب کہ دو حدیثوں میں افضل الدعاء الحمد لللہ فر مایا ہے تو ان دونوں کو لامحالہ مختلف حالات پر حمل کیا جائے گا۔ جیسا کہ خود رسمالہ میں بھی مختلف طرح بھے کیا گیا ہے۔ ای اختلاف احوال کے ذیل میں اگر استغفار کی افضلیت گنہ گاروں کے حق میں ہواور جمد اختلاف احوال کے ذیل میں اگر استغفار کی افضلیت گنہ گاروں کے حق میں ہواور جمد کی غیر عصاۃ کے حق میں تو اس بھی میں کیا مانع ہے۔ یقیناً یہ ایک ذوقی چیز ہے کہ استغفار گنہ گاروں کے دیا دو مناسب ہے اور حد متقیوں کے۔

تسبیحات فاطمہ کوئی شرعی اصطلاح تو ہے نہیں۔ ان اذکار پر اس کا اطلاق کیا جاتا ہے جو حضور اقد سے بیائی نے حضرت فاطمہ کو تلقین فرمائی۔ ان بیس اکثر روایات بیس تین ہی کلے وارد ہوئے ہیں' دو کلے تغییس ۳۳ تینتیس ۳۳ مرتبہ اور ایک کلمہ چونتیس ۳۳ مرتبہ اور ایک کلمہ پونتیس ۳۳ مرتبہ اور تمام المائۃ کلمہ کار مرتبہ کی تنظیس ۳۳ مرتبہ اور تمام المائۃ کہلیل وارد ہے۔ بعض میں تہلیل چونتیس ۳۳ مرتبہ بھی آیا ہے۔ اس لحاظ ہے چاروں پر آگر اطلاق کر دیا گیا۔ بالحضوص جب کہ بہت سی روایات میں بیہ ہے کہ چاروں کلے اگر اطلاق کر دیا گیا۔ بالحضوص جب کہ بہت سی روایات میں بیہ ہے کہ چاروں کلے

میرا خیال ہے کہ ہرزمانے کے اگابر بھی اکثر پیدا ہوجاتی ہے کہ نوعیت معصیت کا ان کو کشف ہوجاتا ہے پھر جو کشف مجھے احادیث سے ثابت ہوائی بیں نہ معلوم آپ کو کیوں اشکال پیش آیا۔

نیز آپ کا بیلکھٹا کہ حضرت شعرانی ایسی باتیں لکھ دیتے ہیں سمجھ میں نہیں آیا۔ وہی شخص وہ بات لکھے گا جس کے فن کی وہ ہو۔ یقینا کشف و کشوف اور اس نوع کے واقعات صوفیہ اور اہل معارف کے فن کے چیزیں ہیں۔ وہ اس فتم کے واقعات لکھیں گے۔ '

(2) ہارہ دن تک ایک وضو کا رہنا بقیناً بلکہ قطعاً ہم لوگوں کے کھاظ ہے ہمالغہ آمیز ہی نہیں بلکہ قرینا نا ممکن ہے۔ مگر الل مجاہدات کے اس نوع کے واقعات اتی کھڑت ہے ہیں کہ ان کے کھاظ ہے اس میں اور اس جیسی چیزوں میں بقیناً مبالغہ باتی خمیں رہنا۔ ہم لوگوں ہے نہ مجاہدہ ہوتا ہے اور نہ ہمارے قوئی مجاہدوں کے خمل ہیں۔ اس لیے ہمیں بقیناً دشوار معلوم ہوتا ہے لور نہ ہمارے قوئی محاہدوں کے خمل ہیں۔ اس لیے ہمیں بقیناً دشوار معلوم ہوتا ہے لیکن جو حضرت کی گئی دن تک بچھ نہ چھتے ہول ان کو اگر صدت بیش نہ آئے تو کیا بعید ہے۔ چنانچہ امام مالک اور امام اوزاعی کے اس نوع کے واقعات بکثرت کتب میں ملتے ہیں۔

چهل حدیث: "وَلَقَدُ يَسَّوْنَا الْقُوْانَ لِلذِّكُو" مِن حفظ مراد لینے پر جس شد و مدے آپ نے اٹکار فرمایا ہے وہ بھی تشدد ہی ہے۔ اگر حضرت تھانوی اوراللہ مرفدہ نے ایک تفسیر اختیار فرمائی ہے تو اس کا پیسطلب نہیں کہ اس کے علاوہ تمام تفاسیر غلط ہوجا کیں۔ اگر آپ جلالین دکھے لیتے تو شاید اتنا تشدد باتی نہ رہتا۔

علامہ سیوطی نے خصائص صفحہ دو سوآٹھ (۲۰۸) جلد دوم ہل حفظ کتا ہم کو اس امت کی خصوصیت میں شار کرکے ای آیت سے استدلال کیا ہے۔ میرا خیال یہ ہے کہ یا تو میں خود اپنے مانی الضمیر کو واضح نہیں کرسکایا آپ نے نہایت سرسری طور سے بے التفاتی میں اس کو دیکھا ہو۔

میرے کلام میں ہر مخص کے لیے فرض دواجب کہیں نہیں ہے۔ ''وَمَسَيَعُلَمُ الَّذِيْنَ ظَلَمُوْا الاِية''ال لوگ ل کے بارے میں لکھا ہے جو اس کے حفظ کو لغو اور تمافت اور بے کاراضا علا وقت بتلاتے ہیں۔ حضرت عزیر کی مثال تو میرے خیال صحت کی ہوتو نہ امام مسلم پر اعتراض ہے اور نہ علامہ سیوطی پر اور اس نا کار ہ نے ووٹوں کو واضح کر دیا تو شاید کچھ بہتر ہی ہوا نہ کہ قابل تنقید۔

رسالہ جلنے ۔ نصف جن تعالی شانہ کا التے۔ اس کی تشریع ہیں ہے کہ تھار لغوی بیں اول نصف میں کوئی نماز فرض نہیں ۔ اور نصف آخر میں وو نمازیں فرض ہیں۔ ای طرح رات کے نصف اول میں دو نمازیں مغرب وعشاء فرض ہیں اور نصف آخر میں کوئی نماز فرض ہیں۔ اول نصف اول میں دو نماز فرض ہے۔ اہل اصول کے نزد کی عز بیت یہ ہے کہ فرض نہیں اور جن اوقات میں نماز فرض ہے۔ اہل اصول کے نزد کی عز بیت یہ ہے کہ وہ پورا وقت نماز کا ہے جیسا کہ نورالانوار میں ہے یہ رخصت ہے کہ مختصر نماز پروھی جائے۔ اس نماز کا ہے خیسا کہ نورالانوار میں ہے یہ رخصت ہے کہ مختصر نماز پروھی جائے۔ اس نماظ سے نصف آخر دن کا اور نصف اول شب کا گویا حق اللہ ہے۔ یہ طویل بحث تھم ادکام سے تعلق رکھتی ہے۔

بت پرستوں سے پہلے بدکار عالم کو مزا ترغیب و ترهیب (منذری) میں إنَّ يَعْلَمُ وَلا يَعْمَلُ به مِين ہِ ہمارت زنا والی حدیث احیاء میں بھی ہے اور تخ تنج مراتی سے درواہ احمد باسناد جیلدر جالہ رجال الصحیح۔ ارھ۔

اور مسند احمد میں بھی ہے۔ صاحب اتحاف نے بھی عراقی کی عبارت بالا ..... نقل کی ہوارت بالا ..... نقل کی ہوارت بالا .... نقل کی ہواراس پر کوئی حرج نہیں ہے۔ آپ کا بید کلھنا کہ حب سگ عشقیہ مضمون ہے جہ جہ ہوراس پر کوئی حرج نہیں ہے۔ آپ کا بید کلھنا ہے۔ محبت کے ضابطہ میں تو اس سے انکار ہو بی نہیں سکتا جواز و عدم جواز سے رسالہ میں تعرض جھے نہیں ملا۔ فقط والسلام ہو بی نہیں سکتا جواز و عدم جواز سے رسالہ میں تعرض جھے نہیں ملا۔ فقط والسلام محد ذکریا ۲۱ شوال ۱۳۳ ساھ۔

حضورا قد س الخلاء كالمحل بو تلقين فرمائة واس لحاظ سے تعليا بھی اطلاق سي ہے۔

بيت الخلاء كاكل خيائت و جنات ہوتا بندہ كے خيال پراس كے تو منافی نہيں
كہ وہاں انوار نہيں ہو سكتے۔ كون ہی جگہ الي ہوگی جہاں اللہ كا نور نہ ہو اللہ نُورُ
المشموت و الارض كى تغيير بيان القرآن حصہ مسائل السلوك ميں ملاحظہ فرماليں۔
ليكن اس سے قطع نظر غالبًا آپ كو بھی رائے پور جانے كی شايد نوبت نہيں آئی۔
حضرت نوراللہ مرقد و كے زمانہ ميں بلكہ اب تك بھی خدام جنگل ہی ميں اعتبے كو جاتے

میں اور رائے پور كا جنگل بالحضوص حضرت نور اللہ مرقد و كے زمانہ ميں انوار سے كتا

سمى مديث من الاحول كم متعلق ننانو بياريون كاعلاج وارجونا بهى الله كم منانى نبيس كركسى مديث من الاحول كم متعلق ننانو بياريون كاعلاج نبيس به جناب تو ايك روايت و كيف كر بعد بقيد روايات كا الكار فرما ديت بيس بيستقل حديث بجن سيوطى في براوية اين عساكر ابن عباس ك نقل فرمايا انَّ قول لا الله الا الله تدفع عن قائلها تسعة و تسعين بابا من البلاء ادناها الهم.

حدیث مسلم شریف کویل نے صعیف تہیں کہا بلک غالباً آپ نے خیال ٹین فرمایا۔ بندہ نے اس حدیث شریف کے متعلق مسلم کی تخ نئے بھی لقل کی ہے اور سیوطی کی اسے اور اسیوطی کی ہے اور اسیوطی کی کرسکتا ہے کہ بخاری شریف اور مسلم شریف کی بہت می روایات پر اٹل علم نے کلام کیا ہے۔ سو (۱۰۰۱) روایات بخاری شریف اور مسلم شریف کی بہت می روایات پر اٹل علم نے کلام کیا شریف بیس متعلم فیہ ہیں اور ایک سوبیس (۱۳۲۱) مسلم شریف بیس سینکلم فیہ ہیں اور ایک سوبیس (۱۳۲۱) مسلم شریف بیس ہوا یا اور ہو جدیث بی شریف بیس ہے تو اس کو اگر ظاہر کر دیا تو ند معلوم یہ عیب ہوا یا اور ہوگ ۔ خود یہ حدیث بی شریف بیس ہے جن پر وار قطنی نے امام مسلم پر اعتراض کیا ہے کہ اس کو صحیح مسلم میں غلط طور پر ذکر کیا ہے۔ اگی رائے یہ ہے کہ اس کا رفع تھی نہیں ہے۔ بلکہ یہ موقوف ہو ہے۔ اگر چہ تو دی نے سام مسلم کی جائیت کی ہے۔ ای طری ترقدی نے اس کے مرفوع یا موقوف ہونے ہیں اختلاف تھل کیا ہے۔ ای اختلاف کی وجہ سے ترقدی نے اس کے مرفوع یا موقوف ہونے ہیں اختلاف تھل کیا ہے۔ ای اختلاف کی وجہ سے تو اس کے مرفوع یا موقوف ہونے ہیں اختلاف تھل کیا ہے۔ ای اختلاف کی وجہ سے ترقدی نے اس کے مرفوع یا موقوف ہونے ہیں اختلاف تھل کیا ہے۔ ای اختلاف کی وجہ سے ترقدی نے اس کے مرفوع یا موقوف ہونے ہیں اختلاف تھل کیا ہے۔ ای اختلاف کی وجہ سے اگر سیوطی آلی دائے صعوف کی ہواور امام مسلم کی رائے رفع کی قوت کی وجہ سے اگر سیوطی آلی دائے صعوف کی ہواور امام مسلم کی رائے رفع کی قوت کی وجہ سے اگر سیوطی آلی دائے صعوف کی ہواور امام مسلم کی رائے رفع کی قوت کی وجہ سے اگر سیوطی آلی دیا ہے۔